

Консультация для родителей.
Использование кинезиологических методов для развития
умственных способностей дошкольников.
Подготовила Параскова А.С.

Кинезиологические упражнения влияют не только на развитие умственных способностей и физического здоровья, они позволяют активизировать различные отделы коры больших полушарий, что способствует развитию общих способностей. Данные упражнения позволяют выявить скрытые способности ребенка и расширить границы возможностей его мозга.

Основная цель кинезиологии: развитие межполушарных взаимодействий, способствующих активизации мыслительной деятельности.

Задачи:

- синхронизация работы полушарий;
- развитие мелкой моторики;
- развитие памяти, внимания, речи
- развитие мышления;
- снижение утомляемости, формирование произвольного контроля;
- повышение стрессоустойчивости.

Данная методика позволяет выявить скрытые способности человека и расширить границы возможности деятельности его мозга.

Кинезиологические упражнения дают как немедленный, так и кумулятивный, т.е. накапливающийся эффект.

В связи с улучшением интегративной функции мозга у многих детей при этом наблюдается значительный прогресс в способностях к обучению, а так же управлению своими эмоциями.

Для результативности коррекционно-развивающей работы необходимо учитывать определенные условия:

- занятия проводятся ежедневно;
- занятия проводятся утром по 7-10 минут, как часть занятия для детей дошкольного возраста;
- занятия проводятся в доброжелательной обстановке;
- от детей требуется точное выполнение движений и приемов;

С детьми раннего возраста выполняются пальчиковые игры от простого к сложному. Детям раннего возраста доступны многие кинезиологические упражнения, такие, как «Пальчик, зайчик, кулачок», «Дом, замок, расческа, ежик», «Гуси», «Заяц, коза», «Оладушки, фонарики», (однонаправленные), к 3 годам дети могут выполнять упражнение «Очки, бинокль, колечки» Многие кинезиологические упражнения встречаются в потешках, пальчиковых играх, песенках-инсценировках: «Гуси-гуси», «Ладушки», «Идет коза рогатая», «Зайка серенький сидит» и др.

Упражнения выполняем правой и левой рукой попеременно.

С помощью «Зеркального рисования» можно проводить и интересную диагностическую работу – «Гора».

Присутствующим нужно выбрать два цветных карандаша (восковых мелка) и одновременно двумя руками начать рисование по инструкции: нарисуйте гору, на склоне горы изобразите камни, ручей, дорогу, елку, любой объект на свое усмотрение. Интерпретация этой методики очень проста:

1. Наличие одной или нескольких вершин – сколько задач ставит перед собой человек в данный момент, сосредоточен на одном или распыляется на много дел одновременно.

2. Склон горы: крутой – человек «идет по головам» в достижении цели; пологий – «мягкими» способами добивается своего; неровный склон – придумывает себе много препятствий на пути к цели.

3. Дорога на склоне горы говорит о степени достижения поставленных целей – доходит ли дорога до вершины (достигнута ли цель, идет вокруг горы или напрямую к вершине).

4. Ручей – внутренние ресурсы человека. Узкий ручей – достаточно ресурсов, широкий ручей – недостаточно внутренних ресурсов.

5. Камни, елки, ручей – если находятся внутри контура горы - человек ориентирован на свое мнение. Если снаружи – важно мнение окружающих.

Что интересно в этой методике мы можем не только узнать о собственных личностных особенностях, но и изменить то, что нас не устраивает.

Перерисовав рисунок, изобразив на нем дорогу до вершины горы, ясную цель в виде четкой вершины или что-либо еще, происходят изменения и во внутреннем, личностном плане человека. Что сказывается на нашем самочувствии и стиле поведения.