

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
к программе социально-личностного развития детей дошкольного возраста
(разработаны педагогом-психологом Илиевски К.Р.)

УМК по данному разделу:

- М.В. Корепанова, Е.В. Харлампова «Познаю себя». Методические рекомендации к программе социально-личностного развития детей дошкольного возраста. – М.: Баласс, 2012
- М.В. Корепанова, Е.В. Харлампова «Это – я». Пособие для старших дошкольников по курсу «Познаю себя». – М.: Баласс, 2012

В первые семь лет ребенок переживает три основных периода своего развития, каждый из которых характеризуется определенным шагом навстречу общечеловеческим ценностям и новым возможностям познавать, преобразовывать и эмоционально осваивать мир. Ребенок не оказывается перед окружающим миром один на один. Его отношения к миру всегда опосредованы отношением человека к другим людям, его деятельность обязательно включена в общение. Поведение дошкольника так или иначе соотносится с его представлениями о самом себе и о том, каким он должен или хотел бы быть. Положительное восприятие ребенком собственного «Я» непосредственно влияет на успешность его деятельности, способность приобретать друзей, умение видеть их положительные качества в ситуациях общения.

Программа представлена тремя разделами:

1. **«Я среди других»** - решается задача познания ребенком себя через отношения с окружающими.
2. **«Что я могу?»** - решается задача познания внутреннего мира чувств и состояний, формирования умения анализировать их и управлять ими.
3. **«Я и другие»** - решается задача поиска ребенком своего места среди сверстников, выделения своего «Я», формирования «Я-концепции».

Организация и методика проведения занятий с детьми:

- организация занятий может иметь как самостоятельный, так и включенный характер:
 - **с младшими дошкольниками** работа проводится в форме индивидуальных бесед, игровых упражнений;
 - **для детей средней группы** рекомендуется проводить игры и упражнения, включая их в другие занятия с ребенком;
 - **в старшем дошкольном возрасте** проводится одно занятие в неделю (по сетке непосредственно образовательной деятельности), наряду с играми и игровыми упражнениями, беседами с детьми на темы, связанные личностными и нравственными переживаниями. Тренинговые упражнения организуются регулярно с целью снятия тревожности, страхов детей, преодоления ими неуверенности в общении со сверстниками, взрослыми.
- занятия проводятся в свободной форме: дети могут свободно перемещаться, занимать удобное положение на ковре, стульях.
- учитывая, что занятия строятся на использовании разнообразных игр, релаксационных упражнений, практически исключается умственная перегрузка.
- в ходе игр и деятельности детей родитель корректно управляет ими, не нарушая хода, и в то же время умело пользуется ситуациями, в которых фиксирует внимание дошкольников на их чувствах и поступках, отношении к окружающему.
- хорошо, если занятие будет начинаться и заканчиваться «минутой общения», в ходе которой дети и родитель обсуждают настроение, предстоящие и сделанные дела и занятия в течение дня, вопрос о том, с кем и о чем дети хотели бы пообщаться друг с другом и родителями, итоги такого общения, что нового узнали и чему научились в этот день. Такие беседы создают позитивный настрой, сближают, формируют рефлексивные умения.

№ п/ п	Тематика	Кол-во часов	Форма проведения
Раздел 1 «Я среди других» (декабрь)			
1.	Здравствуй, это я!	1	Игры «Заряд бодрости» Предложить ребенку сесть свободно, вытянуть вперед руки и приготовить два пальчика: большой и указательный. «Возьмись пальцами правой и левой руки за мочки ушей. Помассируй ушки, приговаривая: «Ушки, ушки – слышат все!», в одну и другую сторону. А теперь опусти руки, тряхни ладошками. Приготовь указательный палец, вытяни его и поставь между бровями над носом. Помассируй эту точку. Тряхни ладошками. Собери пальцы руки в кулачок, найди на шее ямку, положи туда руку со словами: «Я дышу, все чувствую!» Игра «Что лежит в мешочке?» В мешочек из плотной непрозрачной ткани складывают различные предметы. Дети с закрытыми глазами, ощупывая снаружи или изнутри мешок, пытаются определить и назвать находящиеся в нем предметы. Рисование «Отпечаток моей ладошки» Тренинговое упражнение «Веточка» - медленно поднимаем руки вверх, сделаем при этом вдох через нос. - потянемся вверх – к солнцу – задержим дыхание. - медленно выдохнем через рот, наклоняясь вправо. Руки прямые над головой. - медленный вдох через нос. Выпрямляемся. Задерживаем дыхание. - медленно выдыхаем через рот, наклоняясь влево. Снова задерживаем дыхание.
2.	Я дарю тебе улыбку	1	Этюд «Из семени в дерево» Ведущий проводит параллель: семечко – это дети, солнышко и /или садовник Ведущий – «садовник», дети превращаются в маленькие «семечки» («сжимаются в комочек»). Садовник бережно относится к семенам, ухаживает за ними. С теплыми лучами солнца семечко начинает расти – дети поднимаются с корточек, встают, тянутся руками вверх (как будто растет стебелек), разводят руки в стороны (как будто веточки), разжимают кулачки, разводят пальцы (будто почки лопнули, появилась листва). Вот и выросло семечко – превратилось в сильное красивое деревце. В конце этюда дети улыбаются друг другу и говорят спасибо ведущему – «садовнику». Игра «Веселые человечки» Дети рисуют на своих пальцах забавные рожицы, дают им имена и разыгрывают сценки Рисование «Я дарю свою улыбку»
3.	Настроение	1	Игра «Мое настроение», Представьте, что у вас в голове много кнопок. Когда их нажимают, вы начинаете то смеяться, то плакать, то бояться и т.д. Давай назовем их: кнопка-щекоталка, кнопка-улыбка, кнопка-гнев, кнопка-страх. Дети выбирают кнопки и мимикой передают свое состояние. В процессе игры воспитатель обращает внимание детей, что можно включить кнопки хорошего настроения. Игровое упражнение «Забавные человечки» - игры с пиктограммами.
4.	Дружба начинается с улыбки	1	Игровое упражнение «Звериное приветствие»

			Ведущий на ушко ребенку сообщает, кем он будет: собакой, кошкой, коровой и т.д. Потом все одновременно на языке своего животного приветствуют друг друга. п/игра «Заколдованный ребенок», Ребенка «заколдовали» и он не может смеяться. Давайте его рассмешим только не словами, а движениями. пение «Дружба начинается с улыбки»
--	--	--	---