

ПРИНЯТО

на заседании Педагогического Совета
ГБДОУ детский сад № 63
присмотра и оздоровления
Красносельского района СПб

протокол № 1 от 31.08.2022г

УТВЕРЖДЕНО

приказом № 18-АХД от 31.08.2022г
Заведующий ГБДОУ детский сад № 63
присмотра и оздоровления
Красносельского района СПб

_____ Н.Н. Завьялова

Рабочая программа

Воспитателей: Смоленцева Г.Н.

Иванова Е.Ю.

Группа № 10 (подготовительная группа
комбинированной направленности 6-7 лет)
государственного бюджетного дошкольного образовательного
учреждения детский сад № 63 присмотра и оздоровления
Красносельского района Санкт-Петербурга

Срок реализации программы: 01.09.2022 - 31.08.2023

Санкт-Петербург
2022

ОГЛАВЛЕНИЕ

1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1	Пояснительная записка.	
1.2	Цели и задачи реализации программы.	
1.3	Принципы и подходы к формированию программы.	
1.4	Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей развития детей 6-7 лет.	
1.5	Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры).	
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях).	
Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений.		
2.2	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	
2.3	Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.4	Индивидуальная поддержка развития детей в семье.	
2.5	Опытно-экспериментальная деятельность в группе	
2.6	Проектная деятельность в группе.	
2.7	Коррекционно-развивающая работа для групп с ОВЗ	
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.	
3.2	Педагогическая диагностика развития детей 3-7 лет	
3.3	Организация работы по укреплению здоровья детей.	
3.4.	Организация непрерывной образовательной деятельности (учебный план)	
3.5	Организация режима пребывания детей в группе.	
3.6	Организация развивающей предметно-пространственной среды.	
3.7	Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников	
3.8	Организация праздников, событий, культурно-массовых и спортивных мероприятий в группе .	
3.9	Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)	
4	Приложение. Приложение 1. Педагогический мониторинг развития детских инициатив. Приложение 2. Мероприятия по направлениям воспитательных задач.	

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа подготовительной группы является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации образовательной деятельности в ДООУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями г. Санкт-Петербурга

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае, городе через решение следующих задач:

приобщение к истории возникновения родного города; знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими родной край и родной город;

формирование представлений о достопримечательностях родного города; его государственных символах;

воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;

формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе;

формирование представлений о животном и растительном мире родного края;

ознакомление с картой своего города.

Рабочая программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста),

обогащения (амплификации) детского развития;

индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);

содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;

партнерство с семьей;

приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

учёт этнокультурной ситуации развития детей.

обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Режим работы ДООУ представляет годовой цикл: с сентября по май – воспитательно - образовательная работа; с июня по август – летняя оздоровительная работа.

Пятидневная рабочая неделя с 12 часовым пребыванием детей с 7.00 до 19.00 часов.

Выходные дни – суббота, воскресенье, праздничные дни.

Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного образования с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики.

Образовательный процесс в ДОО строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Воспитание и обучение воспитанников осуществляется на государственном языке РФ – русском.

ДОО могут посещать дети дошкольного возраста с ОВЗ.

Особенности осуществления образовательной деятельности (воспитательные, национальнокультурные, демографические, климатические и др.)

Возрастные особенности детей подробно сформулированы в Инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой 2019 год – Издание пятое (инновационное), исправленная и дополненная.- М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019- с336.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в дошкольных группах.

В Программе учитываются индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией; возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

1.2 Цели и задачи реализации Программы

ЦЕЛЮ Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цель Программы достигается через решение следующих **ЗАДАЧ**:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

-Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности.

-Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ дошкольного образования в ГБДОУ с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

-Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

-Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.3 Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:

-Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

-Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

-Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

-Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

-Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию,

настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

-Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

-Сотрудничество Организации с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

-Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

-Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

-Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

-Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

-Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социальнокоммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

-Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

1.4 Возрастные и индивидуальные особенности детей 6-7 лет.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. Д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. Д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и

пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Внимание дошкольников становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. Д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста развитие ребенка на познавательном и личностном уровне позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Характеристики особенностей развития детей с ТНР

Программа реализуется в группах комбинированной направленности полного дня (двенадчасового пребывания) при пятидневной рабочей неделе в очной форме на русском языке

Контингент обучающихся охватывает следующую возрастную группу:

-подготовительная к школе группа (6-7(8) лет).

Общая характеристика детей данной группы: списочный состав – 29 человек; группа подготовительного возраста комбинированной направленности, дети с ОВЗ – 11.

Возраст	ОНР II-III уровня	ОНР III уровня	ОНР IV уровня	ЗПР	Всего ОВЗ
Группа № 10					

Особенности речевого развития детей с ОНР

ОНР 3 уровень

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетикофонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами

ОНР 4 уровень

Четвертый уровень речевого развития характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-лл'-.)] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоциональнооттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов.

Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

1.5 Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы дошкольного образования.

К семи (восьми) годам:

Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены. Проявляет ответственность за начатое дело.

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь

на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе. Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

Имеет начальные представления о здоровом образе жизни.

Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

2.Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной работы с детьми.

Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (по пяти образовательным областям)

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- физическое развитие
- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;

Реализация задач образовательных областей предусмотрена как в обязательной части Рабочей Программы, так и в части формируемой участниками образовательных отношений.

Календарно-тематическое планирование

Месяц/ неделя/ тема	Образовательная область	Основные задачи работы с детьми	Формы работы
Сентябрь 1-9 День знаний Здравствуй	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать уважение к профессии учителя, сотрудников д/с. Расширение представлений о дружбе,	Рассматривание иллюстрационного материала по теме «1 сентября – День знаний», с/р

детский сад! Мониторинг		жизни в детском саду. Знакомить с правами и обязанностями детей. Формировать умения находить положительные решения в конфликтах поиск решений.	игры «Школа», «Школьный урок», р/и по ПДД «Едем в школу», п/и «Урок-перемена», игра-забава «Придумай новую оценку», «Самый внимательный». Труд: сбор опавших листьев, создание гербария.
	Познавательное развитие	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Дать представления о школе, школьных принадлежностях. Формировать представления о сотрудниках д/с, о трудовых процессах каждого из них, орудиях труда, воспитывать познавательный интерес к труду взрослых.	Уборка территории на прогулке. Игровая ситуация: «У нас в группе новенький» Н/п игры: «Домино», Беседа о сотрудниках д/с., значимости их труда М.деят.: Строительство макета «Детский сад будущего». Исследовательская деятельность: «Что такое хорошо и что такое плохо»;
	Речевое развитие	Расширять словарный запас по теме школ, детский сад Развивать диалогическую речь, интонационную выразительность	Чтение художественной лит.: О.Высотской «Детский сад» В.Бертенева «Первое сентября» Сл.игр.: «Что мне нужно в школу, в д/с», «Четвертый лишний». «Подскажи словечко.» Беседа Опасные ситуации на улице. Составление рассказа из личного опыта «Мой первый день в д/с»Игр.упр. «Узнай букву и раскрась»
	Художественно-эстетическое развитие	Развивать художественно-эстетический вкус. Развивать художественно-эстетическое восприятие посредством просмотра иллюстративного, фото и видео материалов, связанных с Днем знаний.	Слов. игры: «Обнималки», «Назови ласково», «Узнай по описанию» н/п и «Русский сувенир». Конструирование «Детский сад» Рассматривание школьных принадлежностей
	Физическое развитие	Совершенствование умений и навыков в основных видах движений,желания играть в групповые игры,уметь радоваться за победителей	И.Упр. «Мы становимся все выше» Игра -соревнование «Скоро в школу»
Сентябрь 12-16 Безопасность.	Социально-коммуникативное развитие	Закреплять знания детей о правилах дорожного движения, поведения на улице, умения различать	Д/игры: «Дорожные знаки» Путешествие «Можно – нельзя, правильно

ОБЖ, ПДД, ДТП мониторинг		дорожные знаки. Самостоятельно распределять роли, выстраивать сюжетную линию.	– неправильно». Обыгрывание ситуаций; Ты вошел в автобус и т.д. С/р игра «Улица» Составление индивидуальных маршрутов безопасности от дома до дет/сада с родителями н/п «Дорожные ситуации»
	Познавательное Развитие	Развивать у детей дошкольного возраста представления об опасных и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях, формировать навыки безопасного поведения на улицах города.	Беседы: «Мой друг- велосипед», «Что есть на нашей улице», «Как правильно переходить улиц». Поисково - исслед. деят.; Конструк.деят. «Улица»; Делаем макет городской улицы. Н/п и:«Узнай время» «Тетрис»
	Речевое развитие	Познакомить детей с литературой по ПДД. Составлять рассказы из личного опыта, передавать хорошо знакомые события..	Чтение художественной литературы: Б.Житков «Что я видел» Н.Носов «Автомобиль» И Серебряков «Улица, где все спешат» Составление рассказа «Как я шел с мамой» Н/п.и. «Кто спрятался за забором»
	Художественно-эстетическое развитие	Задумывать содержание работы, развивать творчество детей. Изображать предмет, состоящий из нескольких частей, передавать форму каждой части, ее характерные особенности.	Выставка дет. рисунка Аппликация «Улица на которой я живу» Рисование «Такие разные машины» Спец транспорт на улицах города.
	Физическое развитие	Совершенствование умений и навыков в основных видах движений Формировать представления о том, что быть чистым - красиво и полезно, а грязь способствует заболеваниям.	П/и «Ловишка», «Бери ленту», «Воробышки и автомобиль», общение «Я все делаю сам» «Тише едешь – дальше будешь» н/п.и.«НЕболеяка»
Сентябрь 19-23 Хлеб всему Голова (труд людей осенью)	Социально-коммуникативное развитие	Формировать умения слушать собеседника, не перебивать без надобности Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, которые выращивают и пекут хлеб.	Сюжетно – дидактические игры «Мы – хлеборобы» «Что делают из муки» Игры с песком «Дорога на элеватор» Выставка хлебобулочных изделий Игровая ситуация «В

			магазин за покупками, разгружаем хлебные изделия» Создания альбома «Любимые изделия моей семьи!
	Познавательное развитие	Дать знания о том, как выращивали хлеб в старину на Руси. Воспитывать уважение к сельскохозяйственному труду людей. Закрепить знания детей о хлебе как одном из величайших богатств на земле. Рассказать детям, как на наших столах появляется хлеб, какой длинный путь он проходит, прежде чем мы его съедем.	«Путешествие колоска» Посещение с детьми музея хлеба. Беседы; О тех, кто хлеб растит. Презентация: «Хлеб» Составлять и решать математические задачи. Уточнить знания известных geometr. фигур. Н/п.и. «Математический планшет», «Логическая мозаика», «Назови профессии и действия». «Маленькая хозяйка» «Угадай на вкус»
	Речевое развитие	Совершенствовать умения различать на слух и в произношении все звуки родного языка, отбатывать дикцию Обогащать речь эпитетами, образными выражениями, пословицами и поговорками, стихами.	Словообразование: хлеб – хлебороб, трактор – тракторист, пшеница – пшеничный хлеб, рожь – ржаной хлеб, овёс – овсяная каша, комбайн – комбайнёр, кукуруза – кукурузные хлопья Чтение; Ждановская «Нива» Самкова «О хлебе» Ким «Пшеница»
	Художественно-эстетическое развитие	Знакомить с пейзажами русских художников. Рассматривание картин художников об осени. Отражать в художественной деятельности впечатления об осени Отрабатывать умения вырезать предметы круглой и овальной формы Закреплять умения рисовать красками.	Рисование: Тема «Урожай» Лепка: Тема «Хлебное поле» Конструирование из конструктора: Тема «Сельскохозяйственные машины» Рассматривание иллюстративного материала по теме, слушание музыки; Русское поле. Мы хлеборобами будем
	Физическое развитие	Формировать желание участвовать в спортивных играх, развивать двигательные навыки. Совершенствование умений и навыков в основных видах движений.	Правила личной гигиены П/и: «Сорока белобока», «Пекарь». Подвижные игры: «Кто быстрее» «У медведя во бору». Н.п. «Я - спортсмен»
Сентябрь	Социально-	Продолжать развивать	Составление алгоритма

26-30 Кладовая природы: Овощи и фрукты Домашние заготовки	коммуникативное развитие	самостоятельность в организации игр. Прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию.	приготовлен салат. С/ игра «Магазин овощей и фруктов» Н.п.и. «Во саду ли в огороде» Театр би-ба-бо «Репка»
	Познавательное развитие	Закрепить обобщающие понятия «овощи», «фрукты». Говорить о пользе даров природы. Воспитывать бережное отношение к природе, которая щедро одаривает нас своими богатствами (представления о сборе урожая осенью) Заготовки на зиму. Кафе. Профессии овощевода, полевода	Что изменилось. Найди одинаковые. Собираем урожай. Д/и. «От меньшего к большему», «Узнай на ощупь». «Сосчитай.» «Сварим компот». «Вершки-корешки» и т.д. Беседы; Что посеешь, то пожнешь. Нет труда-нет и плодов. П.и.д. Сравниваем и рассматриваем овощи и фрукты
	Речевое развитие	Упражнять в согласовании существительных с прилагательными в роде, числе и падеже. Активизация и обогащение словаря: садоводово-овощевод, агроном, селекционер, урожай.	Разучивание стихов, загадки Д.и. «Четвертый лишний» «Послушай запомни и повтори» «Мамины помощники». «Посмотри назови» и т.д. Чтение; Тувин «Овощи» Маршак «Синьор помидор» Составление загадок Толстой «Косточка»
	Художественно-эстетическое развитие	Учить детей изображать фигуры людей, машины. Совершенствовать навыки работы с пастелью и цветными карандашами. Развивать чувство композиции: учить гармонично размещать рисунок на листе бумаги.	Занятие по флористике и дизайну: Тема «Букет из засушенных листьев, цветов и колосьев» Рисование овощей, фруктов, с натуры. Лепка из соленого теста «Овощи и фрукты» Штриховки и закраски Инсценировка «Огородная – хороводная» Вырезание симметричное Овощи и фрукты
	Физическое развитие	Учить детей перекидывать мяч другому прямо в руки. Совершенствование умений и навыков в основных видах движений	П/И. «Горячая картошка»; «Съедобное не съедобное»; «Мы вчера в саду гуляли» Этстафета «Собери урожай» Беседа «Почему необходимо тщательно мыть овощи ,фрукты перед едой.
Октябрь 03-07 Осень.	Социально-коммуникативное	Закрепить навыки безопасного поведения осенью. Воспитывать бережное	Общение; правила поведения на природе, бережное отношение к растениям. Что

Кладовая природы: Ягоды и грибы	развитие	отношение к природе, которая щедро одаривает нас своими богатствами (представления о сборе урожая осенью)	такое безопасность. С.р.и. «Путешествие в лес» Игр.ситуация: «Вот они – грибы». Составление альбома «Грибы и ягоды нашего края» Ознакомление с профессией лесника.
	Познавательное развитие	Воспитывать бережное отношение к природе, которая щедро одаривает нас. Развивать воображение и творческое мышление, память Развивать мелкую мускулатуру рук. Расширять представления о растениях ,их разнообразии,об урожаи в лесу	Беседа «Грибы и ягоды – дары леса» Польза и особенности грибов. Съедобные и несъедобные грибы. Способы употребления их в пищу. П.и.д.; как отличить двойника. Как не заблудиться в лесу. Презентация «Как зреют ягоды,растут грибы»
	Речевое развитие	Упражнять в составлении описательных рассказов по мнемотаблицам. Учить Образовывать прилаг. от сущ., образовывать формы род.п. мн.ч. сущ. Понимать образный смысл загадок. Создавать выразительные образы с помощью мимики, жестов, интонации	Сочинение сказок, загадок по теме Составление описательных рассказов по схемам Чтение: Зотова «Лесная мозаика» Сутеев «Под грибом» Павлова «Земляничка» Даль «Война грибов с ягодами»
	Художественно-эстетическое развитие	Учить создавать коллективные поделки, работать с бросовым материалом. Развивать творчество в подборе красок, творческую фантазию.	Колл.работа. «Ягодное лукошко» «Корзина с грибами» Рисование «Лесная поляна» Макет «Осенний лес» Конст. дея-ть «Грибочки», «Ягоды» Муз: слушание «Про грибы» Абелян, Соколова «Осень к нам пришла» Песни «Гордый мухомор» Шаинский
	Физическое развитие	Совершенствовать различные виды ходьбы. Самостоятельно организовывать игру. Показать зависимость здоровья от питания	Упражнение на равновесие «Книга на голове» П/и.Краски. Найди пару. Командны соревнования Собираем урожай. «Съедобные,ядовитые грибы и ягоды»
Октябрь 10- 14 Золотая осень.	Познавательное развитие	Дать представления о причинах изменения, происходящих в жизни деревьев, кустарников осенью	Поисково/исслед.д.т.: Что нужно дереву (Исследования строения дерева).

Деревья листопад		Познакомить с гербарием Определять дерево по листу, Находить целое по части. Классифицировать предметы по общим качествам	Почему желтеют листья. Для чего растению семена. Нет труда - нет плодов. М/констр.д. Оригами листья
	Речевое развитие	Активизировать в речи глагольные формы. Развивать у детей понятия родственных слов. Упражнять в словообра- зовании. Составлять рассказ по содержанию картины. Упражнять в подборе ярких эпитетов- прилагательных	Сочинение сказок, загадок по теме. Если бы я был деревом. Составление описательных рассказов Рассматривание картин Левитан «Золотая осень», Д.и: «Когда это бывает», «Опиши осенний лес». Чтение: Сказки, пословицы, ст ихи поговорки о деревьях
	Художестве нно-эсте тическое развитие	Закреплять навыки рисования осенних деревьев. Учить делать карандашный набросок задуманного рисунка. Развивать умение составлять несложный сюжет.	Изо.; составление композиций из осенних листьев Натюрморт с овощами, фруктами Штриховки, закрашивание силуэтов Худ. констр.: Поделки из бросового и природного материала. Муз. деят.: слушание; Александрова «Осень» М/И; Плетень. Огородная- хороводная. Веселые дети.
	Физическое развитие	Приобретение опыта в двигательной деятельности; развитие координации и гибкости, равновесия, крупной и мелкой моторики. Овладение подвижными играми с правилами	Прыжки в высоту с места – упражнение «Достань до предмета»; броски мяча вверх и ловля двумя руками, с хлопком в ладоши;
	Социально/ коммуникат. Развитие		Выставка «Осенние причуды» Оформление коллекций сухих листьев. Фотовыставка «Как мы трудились на участке» Беседа: «Они живые, их надо защищать» Коллект. труд: Сбор листьев, плодов.
Октябрь 17-21 Перелетные птицы	Социально- коммуникат развитие	Воспитывать любовь и уважение к животному миру Безопасно обращение с животными правилами поведения при встрече с птицами, оказание помощи зимой	С\р.и. «Птичий двор» Театрализации «Где обедал воробей» «Как сорока клеста судила» Беседа: «Не трогай птиц» Коллект труд: покормим птиц, почистим кормушки

	Познавательное развитие	закрепить знания детей о зимующих птицах. Закреплять представления о жизни и способах обитания зимующих птиц и зверей в трудное для них время.	Рассматривание и обследование следов на снегу Д.и. «Узнай птицу по силуэту». «Кто чем питается» «Помоги птичке» Рассказ-беседа «Почему у снегиря грудка красная»
	Речевое развитие	Активизировать словарь, учить составлять сложные предложения при ответах Упражнять в подборе притяжательных прилагательных.	Составление рассказов о зимующих птицах. Отгадывание загадок о птицах. Заучивание стихов о птицах. Чтение: В.Бианки Сова. Растрепанный воробей. Лесные домишки. Яхин «Дятел»
	Художественно-эстетическое развитие	Учить передавать в рисунке образ птиц. Развивать конструктивные навыки оригами Рассматривание репродукций о зиме	Слушание аудиозаписи «Голоса птиц» из серии П.И. Чайковского «Времена года»
	Физическое развитие	Формировать основы организованного безопасного поведения зимой, развивать двигательную активность, выносливость; поддерживать интерес к зимним видам спорта.	Упражнения для стоп, ровные спинки, ф/м «Чтоб здоровым, сильным быть. Штангист» п/и «Мы веселые ребята. Запрещенное движение»
Октябрь 24-28 Одежда, Обувь	Социально-коммуникативное развитие	Закреплять умение самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать, устранять беспорядок в своем внешнем виде. Продолжить воспитывать в игре инициативу, творческое воображение	Экскурсия по территории д./с Коллективный труд в помощь дворнику С/р и: Детский мир. Н/п.и «Ателье» «Одень куклу» и т.д.
	Познавательное развитие	Знакомить со свойствами разных тканей.	Наблюдения: «Как одеваются в нашем городе» Ситуат. разговор о профессии модельер, дизайнер, сапожник
	Речевое развитие	Расширять словарный запас, развивать связную речь Совершенствовать умения детей составлять рассказы об одежде, обуви, описывать осенние листья Формировать эмоциональное отношение к литературным произведениям	д/и «Разложи по местам. Целое-часть. Что из чего? Что лишнее. Составление загадок, описательных рассказов по схеме Чтение Ушинский «Как рубашка в поле выросла»

	Художественно-эстетическое развитие	Расширить представления о творческих профессиях модельер, дизайнер, костюмер, Совершенствовать технику изображения, формировать умение работать с тканью	Рисование «Платье для куклы. Русский сарафан» Рисование-апликация моделирование шляп, одежды
	Физическое развитие	Формировать представления о здоровом образе жизни, развивать двигательную активность	П/и: «Лесная эстафета», «Тропинка ловкости», «Сбей шишки», «Следопыты»

Ноябрь 31-04 Моя родина Россия	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать культуру общения, отражать в игре полученные знания, воспитывать чувство патриотизма Расширить представления о малой Родине :достопримечательностях, культуре ,традициях родного края, о замечательных людях, прославивших свой край.	Игровые ситуации «Моя улица, транспорт на моей улице, путешествие», н/п.и.; «В гостях у Машеньки» «Славянская семья» «Русский праздничный костюм» «Знаешь ли ты свой город»
	Познавательное развитие	Формировать представления о родной стране, ее столице, символах государства, государственных праздниках, Россия – многонациональная страна, истории возникновения и символах СПб, развивать познавательную мотивацию и интерес к своему району, городу, стране.	Беседа «моя страна, столица, мой город, наши любимые места» Познавательная исследовательская деятельность «Герб и флаг» Окр.мир. «Москва» «Ремесла Киевской Руси» «В городе» Символика СПб.
	Речевое развитие	Расширять словарный запас названиями страны, города, символов, улиц, развивать связную речь Совершенствовать умения детей составлять рассказы о «малой Родине» Формировать эмоциональное отношение к литературным произведениям	«Расскажи, где гуляли в выходные дни?, Мои любимые места», заучивание М. Исаковский «Поезжай за моря, океаны...», стихотворений о городе. флаге, речевые игры по словообразованию «Россия - россияне....
	Художественно-эстетическое развитие	Развивать художественно-эстетический вкус, восприятие посредством просмотра фото - материалов, слушания ауди записей; творческие	Рассматривание иллюстраций с видами достопримечательностей Москвы, СПб, карты России, народов разных

		способности, продолжать знакомить детей с архитектурой, закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания, зависимость конструкции от назначения.	национальностей, прослушивание гимна, песен о городе; чтение стихов о городе, стране досуг «День народного единства» Рисование «Осень в Петербурге, Моя улица, Дом, в котором я живу»
	Физическое развитие	Формировать представления о здоровом образе жизни, развивать двигательную активность, Формировать гигиенические навыки (мытьё рук прохладной водой после физ. упр. и игр) следить за осанкой при ходьбе. Совершенствование умений и навыков в основных видах движений	П/и «Воробушки и автомобиль», По болоту Петр шел» «Гуси. гуси...» н/п.и. «Спортивные игры»
Ноябрь 07-11 Народные календарные игры Народная игрушка	Социально/ коммуник. Развитие	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно прикладным искусством (Дымково, Городец, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки, городецкая, богородская, бирюльки). Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта.	С/р игра «Ярмарка»- учить передавать обстановку уличной ярмарочной торговли. Театральная игра «Эти мудрые русские сказки» Д/и «Откуда эта птица?» «Как одевались на Руси» «Славянская семья».
	Познавательное развитие	Сформировать представления о разнообразных современных профессиях и древних ремесел. Познакомить с материалами Познакомить детей с национальностями людей, проживающих на территории России Формировать у детей представления о народной игрушке	Д/и «Живые цифры», «Считай не ошибись». Беседа: «Русская народная игрушка», «Бабушкин сундук», «Чем играли наши бабушки?» Познавательная исследовательская деятельность. «В гости к русским мастерам» «Исчезли краски – чем можно расписать посуду?» «Мозаика» «Составь узор» - развитие мелкой моторики,
	Речевое развитие	Закреплять знания детьми русских народных сказок, их главных героев, особенности композиции. Учить культуре общения в группах, воспитывать внимание к партнёрам по общению.	Выставка книг: «Русские народные сказки» Чтение художественной литературы: Викторина «Народный фольклор» Составь предложение по схеме – символу. н/п.и.;

		Продолжать формировать у детей интерес к русскому народному творчеству, способствовать развитию способности чувствовать юмор народных песен, потешек, прибауток.	«Льдинка» (фонем. слух) «Придумай сказку»
	Художественно-эстетическое развитие	Продолжать учить детей складывать бумагу прямоугольной и квадратной формы в разных направлениях. Знакомить с национальным декоративно прикладным искусством. Учить изображать характерные особенности костюма куклы в национальной одежде. Развитие стойкого интереса к устному народному творчеству.	Рисование «Композиция с цветами и птицами» (по мотивам народной росписи), лепка «Дымковская барышня» декоративная аппликация (прорезной декор) «Салфетка под конфетницу», Хороводная игра: «Шла коза по лесу» Слушание пьесы «Как мужик на гармошке играл» Д/и «Узнай узор»- закрепление элементов росписи дымковской, городецкой росписи. Рисование. «Сине голубая Гжель» посуда Лепка. Дымковская игрушка «Козлик» Выставка детских работ и поделок: «Золотые руки мастеров»
	Физическое развитие	Развивать интерес к народным подвижным играм. Приучать проводить самостоятельные подвижные игры во время прогулок. Раскрывать возможности организма Развивать интерес к ЗОЖ. Влияние витаминов на организм детей	П/И: «Салки – догонялки Пятнашки Ручеек Бабка – ежка». Катание на лыжах, санках, ледянках. Н/п и: «Аскорбинка 1 .2.» «Спортсмен»
Ноябрь 14-18 Мой дом (мебель, электроприборы)	Социально-коммуникативное развитие	Обращать внимание на эстетику окружающего пространства, учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды, развивать умение самостоятельно объединяться для совместных игр, приучать заботиться о безопасности собственной жизни	С/р игра «Семья. Комната для Кати» трудовые поручения «Наводим порядок» Экскурсия в мебельный магазин, ситуативный разговор о профессиях лесоруба, столяра, сборщика
	Познавательное развитие	Формировать представления об объектах, создающих комфорт и уют, расширить представления об истории создания предметов	Беседы «Моя квартира. Дом. Комната. Откуда стол пришел. Помощники в быту». д/и «Для чего. Целое- часть».

	Речевое развитие	Продолжить работу по обогащению бытового словаря, побуждать интересоваться смыслом слова	д/и «Узнай и назови. Что лишнее. Что из чего» чтение Пермяк «Торопливый ножик»
	Художественно-эстетическое развитие	Расширить представления о творческих профессиях(архитектор, дизайнер интерьера), поддерживать интерес к изобразительной деятельности	Рассматривание буклетов, журналов, рисование «Моя комната. Разноцветный ковер» Лепка «Стол и стул, кресло».
	Физическое развитие	Воспитывать привычку к ЗОЖ Желание заботиться о своем здоровье. Совершенствовать двигательные умения и Навыки.	Красиво сервированный стол – залог хорошего аппетита. П/и. «Мы веселые ребята. Бездомный заяц».
Ноябрь 21-25 Неделя здоровья		Проект недели «Здоровый образ жизни– это здорово» Закрепить у детей понятие о здоровье как главной ценности человеческой жизни. Формирование и развитие интереса к своему здоровью, желание обеспечения своей безопасности в окружающем мире у детей и взрослых.	Итоговое мероприятие: Квест-игра с родителями «Путешествие за ключом здоровья»
Декабрь 28.11-17.12 Здравствуй, зимушка - зима. Сезонные изменения в природе Безопасность зимой	Социально-коммуникативное развитие	Знакомить с сезонными изменениями в природе. Расширять и обогащать знания детей о зимней природе, особенности деятельности людей в городе, селе, о безопасности поведения зимой. Продолжать знакомство с зимними видами спорта. Развивать волевые качества :умение ограничивать свои желания,выполнять установленные нормы поведения	С/р.и. «Путешествие в зимний лес» Семья - собираемся на зимнюю прогулку. Д/и: «Можно нельзя» «Универсальное лото» Инсценировка, «Какая бывает зима» Беседы «Что такое безопасность?», «Правила безопасного поведения с незнакомыми
	Познавательное развитие	Воспитывать интерес к изучению природы, наблюдение за повадками птиц, зверей. Расширять познавательный интерес о севере и его обитателях. Развивать познавательный интерес через опыты с водойи льдом	Беседы; Исслед.деят.; Какой цвет у снега? Конструирование «Улицы нашего села», «Гараж для машины», «Широкая и узкая дороги»; Беседы «Спички не тронь! В спичках – огонь!...», «Огонь: друг или враг?»; Моделирование ситуации

			«Если вдруг случился пожар...»; Беседы «Что такое безопасность?», Игры «Поговорим по радио», «Где звенит колокольчик?», д/и «Найди общий признак», «Кто где живёт?»
	Речевое развитие	Развивать интонационную выразительность. Воспитывать чувство юмора и интерес к литературе этого жанра. Составлять рассказ по картине. Согласовывать слова в предложении. Знакомить со стихами русск. поэтов о зиме. Учить подбирать и применять в речи образные выражения. Формировать навыки творческого рассказывания	Беседа по теме «За что я люблю зиму?», «Зимние приметы», Рассматривание зимних пейзажей; произведений живописи Шишкина, Грабаря; Рисование «Белая береза под моим окном, волшебные снежинки» Слушание Д/и.: Угадай по описанию. Чей хвост. Зимующие и перелетные. Счет птиц. Назови ласково Чтение: Поленов «Синичкины кладовки». Барков «Голоса леса»
	Художественно-эстетическое развитие	Видеть красоту окружающего мира, изображать зимние пейзажи. Развивать коллективное творчество, Действовать согласованно. Рисовать морозные узоры, совершенствовать технику рисования концом кисти	аудиозаписи «Голоса птиц» из серии П.И. Чайковского «Времена года» Составление коллажа «Зимний мотивы»
	Физическое развитие	Формировать основы организованного безопасного поведения зимой, развивать двигательную активность, выносливость; поддерживать интерес к зимним видам спорта.	Подвижная игра. «Найди, где спрятано?» игра «Совушка» Подвижные игры: «Разведка» Развлечение на улице «В здоровом теле – здоровый дух».
Декабрь 19-23 Жизнь животных и птиц зимой	Социально-коммуникативное развитие	Развивать умение организовывать игры и исполнять роль ведущего Воспитывать любовь и уважение к животному миру Безопасное обращение с животными, правила поведения при встрече с животными	Игра «Летает, не летает». С/р.и. «Путешествие в зимний лес», с/р и по сказке «Двенадцать месяцев» Д/и «Можно - нельзя», «Универсальное лото» Инсценировка, «Какая бывает зима», д/и «Разноцветный лёд»
	Познавательное развитие	Закрепить знания детей о зимующих птицах. Закреплять представления о жизни и	Д.и. «Узнай птицу животное по силуэту». «Кто чем питается», «Помоги птичке»

		способах обитания зимующих птиц и зверей в трудное для них время.	Рассказ-беседа «Почему у снегиря грудка красная». Рассматривание и обследование следов на снегу
	Речевое развитие	Активизировать словарь, учить составлять сложные предложения при ответах Упражнять в подборе притяжательных прилагательных. Составление описательных рассказов	Составление рассказов о зимующих птицах, как звери приготовились к зиме Отгадывание загадок о птицах и животных. Заучивание стихов о птицах, животных Чтение: В.Бианки Сова. Растрепанный воробей. Лесные домишки.
	Художественно-эстетическое развитие	Учить передавать в рисунке образ птиц, животных Развивать конструктивные навыки	Поделки из бросового материала Слушание аудиозаписи «Голоса птиц» из серии П.И. Чайковского «Времена года» Сл. муз. Римского-Корсакова «Белка» Конструирование зайчик.
	Физическое развитие	Формировать основы организованного безопасного поведения зимой, развивать двигательную активность, выносливость; поддерживать интерес к зимним видам спорта.	П/игра «Воробьи – вороны», «Волк во рву». Игра «Перелет птиц». «Мороз-красный нос» «Бездомный заяц»
Декабрь 26-30 Новый год	Социально-коммуникативное развитие	Учить детей взаимодействовать друг с другом, оказывать помощь, поддерживать игровой настрой Знакомить с традициями встречи нового года на Руси Безопасность в новый год	Игровое упражнение «Встречаем гостей», С/р и.: «Почта мороза» «Семья – встреча Нового года» Русский новый год Беседы: «Как правильно украшать елку. Огонь – враг, с/р игра «Семья-подготовка к празднику», игровая ситуация «Новогодние чудеса»
	Познавательное развитие	Закреплять умение понимать и принимать инструкцию. Упражнять в определении последующего и предыдущего числа к названному. Знакомить с традициями встречи нового года на Руси	Д/и «Горячо-холодно», «Какой дом», «Скрэбус», Игры «Назови предмет», «Назови соседа» Чтение сказки по народным сюжетам «Снегурочка», рассматривание репродукции картины В.Васнецова «Снегурочка», «Кто больше назовет предметов круглой

			формы» Игра с блоками Дьенеша «Рассели жильцов» Д.и. «Какое число рядом». «Четвертый лишний»
	Речевое развитие	Развивать диалогическую речь в умении поддерживать беседу, активизировать словарь по теме. Формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, упражнять в составлении предложений с предлогами	Работа по звукопроизношению игра «Как звучат части в слове?», Разучивание стих-я Л.Воронковой «Зима», Игра «Предлоги», «Буква заблудилась» Составление творческого рассказа» Новогоднее приключение». Чтение Л.Некрасова «Горит огнями ёлочка» Чтение «Снегурочка» Отгадывание загадок из сундука Деда мороза д/и.:«Подбери родственное слово»
	Художественно-эстетическое развитие	Создавать эстетически привлекательную поделку показать детям способ изготовления объёмных снежинок для украшения веранды. Стимулировать творческое воображение, воспитывать эстетический вкус.	Ручной труд «Фонарики», Рисование «Новогодний праздник в детском саду», аппликация декоративная с элементами дизайна «Шляпы, короны, маски», раскрашивание карнавальных масок под музыкальное сопровождение «Ах, карнавал», лепка из солёного теста (тестоластика) «Ёлкины игрушки-шишки, мишки и хлопушки», Конструктивно-модельная деятельность «Снежинки». Внести, иллюстративный материал по теме Новогодняя поздравительная открытка Учить создавать объёмные игрушки в технике оригами. Мастер-класс: «Новогодний подарок»
	Физическое развитие	Учить детей узнавать и называть виды спорта; развивать память, логику, мышление. Расширять представления о важных компонентах здорового образа жизни (Движение воздух вода)	Спорт.упр. «Снежная горка». п/и «Я мороз красный нос», «Ловишки». Д.и. «Спортивное домино». п/и.: «У Оленя дом большой» «Мороз красный нос»
Январь	Социально-	Дать представление о	Оснащение: иллюстрации с

09-13 Зимние забавы, развлечения .Зимние виды спорта	коммуникативное развитие	разнообразии зимних игр и забав. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, Приобщать к мероприятиям, проводимым в детском саду, в том числе спортивным праздникам и развлечениям Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время зимних игр	изображением зимних забав и игр. Атрибуты к сюжетно-ролевым играм. Н.п. игры: «Я- спортсмен», Собери картинку Подбери по контуру Как вырасти здоровым На прогулке строительство снежной крепости, лепка снеговиков
	Познавательное развитие	Расширенное представление о зимних играх и забавах. Издавна на Руси ребята принимали участие в подобных мероприятиях. Продолжать знакомить с предметами и явлениями окружающей жизни, формировать представления о зиме и зимних развлечениях, зимних видах спорта, спортивных соревнованиях	Беседа, рассказ о видах зимних игр и забав, иллюстраций, проигрывание игр и забав в помещениях и на улице. Экспериментирование «Снег-вода» Цветные льдинки; Рассказать о проведении зимних олимпийских игр
	Речевое развитие	Развитие словаря (проведение работы над смысловой стороной слова). Развитие связной речи (развитие умения выстраивать сюжетную линию в рассказе, использовать разнообразные средства связи между смысловыми частями высказывания) ЗКР, грамота.	Поговорки, стишки Дидактическая игра «Добавь слова». Составление рассказа по картине и на основе личных впечатлений; Обогащение словаря названиями зимних видов спорта, Словесные игры «продолжи предложение, кто чем занимается, кому что.» Чтение стихотворения Сурикова «Вот моя деревня»
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных, художественных произведений; Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, передавать движение фигур	Слушание муз М.Иорданского «Голубые санки» Аппликация «Дружные ребята» Слушание музыки, рассматривание иллюстраций, чтение рассказа Н.Носова «На горке» Рисование, аппликация «Как мы лепили снеговика», Зимние забавы Наша прогулка Зимние виды спорта,
	Физическое	Продолжать формировать	Поисковая деятельность:

	развитие	потребность в здоровом образе жизни, прививать интерес и желание заниматься физкультурой и спортом, Воспитывать стремление участвовать в играх-эстафетах, забавах, соревнованиях.	следы на снегу конструирование из снега «Снегурочка», «Свободное место». п/и «Два мороза» катание с горки, катание на санках, лыжах, скольжение по ледяным дорожкам; метание снежков,
Январь 16-20 Наши младшие друзья-домашнии птицы и животные	Социально/Коммуникативное развитие	Развивать социальные навыки: Умение работать в группе, учитывая мнение партнера Расширять представление о труде взрослых: доярка, животновод, птичница, коневод...Рассказать об опасности контакта с незнакомыми животными. Воспитывать любовь и заботливое отношение к животным	с/р игра «Ветлечебница.Цирк. Фермеры. Зоомагазин». Беседы «Мое любимое животное. Соблюдение безопасности при обращении с животными. Животноводческие профессии». Составление памяток о бережном отношении человека к животному миру. Беседа «Как ухаживать за дом. животными». Конструирование «Ферма»
	Познавательное развитие	Обобщить, систематизировать знания о домашних животных, называть и выделять отличительные особенности внешнего вида,повадки,пользу,детенышей,Узнавать по описанию,по части,сравнивать по алгоритму.Помогать в установлении взаимосвязей в природе.	Беседы о дом животных, их жилищах, презентация «Домашние животные», решение проблемных вопросов «Как бы мы жили без домашних животных? Что произойдет, если животных выпустить в дикую природу?» Составление и собиание пазлов про животных. П/исслед.д.: Сравнение животного и человека, чем похожи, чем отличаемся.
	Речевое развитие	Воспитывать сострадание и сочувствие к героям литературных произведений. Составлять описательные рассказы. Развивать навыки правильного грамматического Строя речи Последовательно и выразительно передавать небольшой рассказ Делить двухсложные и трехсложные слова с открытым слогом на части	Отгадывание загадок, составление описательных, рассказов по картине, загадок д/и, словесные. пальчиковые игры чтение Чтение: Ушинский «Слепая лошадь», Михалков «Как мужик корову продавал» Сл. игр; «Наоборот. Чем полезны. Кто кого боится. Кто как защищается». Д/и.»Собери семью»

	Худ/эстетич. развитие	Развивать творчество, умение передавать форму, пропорции, позу, характерные движения. Выполнять набросок карандашом. Знакомиться с декоративной техникой (мозаика). Выполнять поделки используя схемы. Развивать чувство цвета и композиции.	Рисование тычком «Наши четвероногие друзья. Мое любимое животное», лепка «На скотном дворе», оригами «Собачка», Театр. Игры: Имитация движений животных, звукоподражание, теневой и силуэтный театр. Рассматривание картин из серии «Дом. животные». Слушание голосов животных.
	Физическое развитие	Воспитывать желание участвовать в подвижных играх, принимать роль животных на себя, способствовать развитию физических умений через имитационные движения	Подвижные игры, имитации движений «Скажи и покажи» Игры-имитации: Разные собаки.... Тень, тень, перетень н/п.и.: «Почему заболели дети» «Неболейка»
Январь 23-27 «900 Блокадных дней»	Социально/ коммуник. Развитие	Формировать у детей патристические чувства и представления о героизме. Воспитывать любовь и уважение к защитникам Родины на основе ярких впечатлений и исторических фактов	С/р.и. «Военный корреспондент» Посещение мероприятий, посвященных 900 блокадных дней. Беседа о детях Блокадного Ленинграда.
	Познавательное развитие	Расширять представления о блокадном Ленинграде. Познакомить с понятием блокада, дорога жизни, продуктовые карточки. Развивать внимание, память, лог. мышление	Беседы: Что такое героизм. Блокадный Ленинград. Жители Ленинграда в годы Блокады Д/И.: Что изменилось. Шифровка. Военная техника
	Речевое развитие	Обогащать словарный запас по теме, умения детей грамматически правильно строить предложение, составлять небольшой рассказ по иллюстрации	Рассматривание иллюстраций «Дорога жизни» Чтение: Стихи о Блокаде. «Мы – Ленинградцы» Бергольц «Ленинградское кольцо» Маршак
	Худ/эстетич. развитие	Закреплять умения лепить и рисовать предметы, передавая их форму, соблюдая пропорции. Создавать сюжет. Расширять знания детей о приемах лепки. Сочетать технику рисования с элементами аппликации для получения выразительно	Рисование «Цветок жизни» «Блокадный Ленинград» Лепка «Разорванное кольцо» Штриховки, раскраски. Самостоятельная деятельность с природным материалом Оригами «Гвоздика блокаднику»

		образа.	Прослушивание песен про Блокаду.
	Физическое развитие	Развивать интерес к народным подвижным играм. Приучать проводить самостоятельные подвижные игры во время прогулок. Развивать интерес к ЗОЖ. Влияние витаминов на организм детей	Катание на лыжах, санках, ледянках. Н/п и.; «Аскорбинка 1 .2.» «Спортсмен» П/и «Передай на другой берег» «Собери фугасные бомбы»
Февраль 30.01-03.02 Транспорт (водный, воздушный) ПДД	Социально/коммуникативное развитие	Развивать выдержку, терпение, умение дожидаться своей очереди. Обогащать знания детей о видах транспорта Знать и закреплять профессии людей, связанных с транспортом, воспитывать уважение к труду людей на транспорте Закрепить правила Д.Д. И правила поведения в транспорте	С,р.и.: «Автобус», «Полетели на воздушном шаре» Свободное общение: «Что такое транспорт и зачем он нужен. Профессии на транспорте Зачем нужны дорожные знаки» Режисер. игра с машинками, конструктором и использованием моделей улицы. Театр игрушек «Про машину» Игра-имитация «Самолеты» Наблюдения за транспортом
	Познавательное развитие	Формировать обобщенное понятие «транспорт», виды транспорта, его назначение, особенности конструкции и его движение. Развивать умения логически мыслить, рассуждать, делать выводы и умозаключения. Продолжать знакомить с историей возникновения транспорта	П/и. д: сравнение разных видов транспорта. К,М.д. «Воздушный транспорт» Рассматривание картин Айвзовского Д/и.: Разрезные картинки. Почини машину. Путаница. Часть –целое. Танграм, палочки Кюизенера
	Речевое развитие	Составлять описательные рассказы, совершенствовать навыки пересказа, продолжать развивать речь, как средство – общения. Развитие грамматического строя речи, умение строить диалоги, активизировать словарь по теме «Транспорт»	Творческое рассказывание: Сказка о любом виде транспорта. Отгадывание и составление загадок по теме. Чтение: Чтение: Коршунов «Едет, спешит мальчик» Носов «Автомобиль» Ильин «Машины на нашей улице» Составление рассказов «Едем на автобусе» Д,и. «Транспорт», «Кто чем управляет»
	Худ/эстетическое	Продолжать развивать интерес к Изо. Учить передавать	Рисование «Транспорт» Лепка «Светофор»

	развитие	положение предметов на листе бумаги. Продолжать учить пользоваться ножницами	Аппликация «Машина» Слушание муз. произведений, звуки города Штриховки и обводки по теме. Муз.игра «Звуки улицы»
	Физическое развитие	Учить метать снежки в цель. Развивать меткость, ловкость, внимание учить соревновательным типам игр	Подвижная игра «Воробы – вороны», Запретное движение. Транспорт. Светофор. Игра с мячом «На чем я еду,плыву,лечу..»
Февраль 06-10 Все профессии нужны, все профессии важны»	Социально/ коммуникат. развитие	Расширять представление о труде взрослых, о значении их труда для общества, воспитывать уважение к людям труда. Способствовать развитию социальных норм поведения в общественных местах.	Рассматривание иллюстраций, д/и «Профессии. Кому что?» беседы: Где и кем работают твои родственники. Кем ты хочешь стать? Назови профессию. Рассуждения «Если бы не было»
	Познавательное развитие	Продолжать знакомить с профессиями, развивать интерес к различным профессиям, углублять представления о свойствах и качествах различных материалов, предметах, облегчающих труд на производстве.	Беседа «Все профессии нужны, все профессии важны» Разгадывание загадок о профессиях Экскурсия мед.каб.,кухню,прачечную.
	Речевое развитие	Активизировать словарь названиями профессий, действий, совершенствовать связную речь, закреплять правильное отчетливое произнесение звуков.	Чтение художественной литературы Маяковский «Кем быть?» Дж.Родари «Чем пахнут ремесла?» Пермяк «Золотой гвоздь» составление творческих рассказов.
	Худ/эстетическ. развитие	Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни, передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги.	Игра «Нарисуй предметы, ассоциирующиеся с профессией» Рассматривание альбома «Профессии моих родителей» к/д. «Умелые руки не знают скуки» Рис-е «Кем ты хочешь быть»
	Физическое развитие	Совершенствовать технику основных движений, упражнять в прыжках через скакалку, придумывать варианты игр.	Игровое упражнение «Пантомима» (угадай по движению»
Февраль 13-17	Социально/ коммуникат.	Воспитывать культуру честного соперничества в	С. р.и; Кому что нужно. Стройка

Инструмент ы.Стройка	развитие.	играх, бережное отношение к предметам. Выразить свое мнение культурным способом, внимательно выслушивать собеседника Продолжать расширять и уточнять представления о предметном мире. Объяснить, как человек использует их в повседневной жизни Рассказать об истории их создания	Кук.театр «Три поросенка» Беседы «Орудия труда. На стройке не играй» Изготовление альбома «Жилища разных народов» Презентация «Великие архитекторы». Общение «На стройке не играй»
	Познавательное развитие	Развивать мышление (операции синтеза, анализа и сравнения), уметь строить высказывания типа рассуждений. Углублять представления об характеристиках предметов, закреплять представления о назначении предметов, инструментов. Уп- Ражнять в умении группировать предметы по функциональному назначению,подбирать обобщающие слова	Беседы «Стройка.профессии на стройке. Из чего строят дом.». Что такое архитектура. Презентация «Помощники строителей» Рассматривание иллюстраций «Строительная техника» Д/И. Чтонужно столяру. Что из чего сделано. Назови материал. Обставь свою комнату. Назови инструмент.
	Речевое развитие	Воспитывать уверенность в своих суждениях, побуждать высказывать свою точку зрения, согласие и несогласие с ответом. Развивать навыки употребления в речи восклицательных, вопросительных интонаций. Учитьо писывать предмет, определять материал, где его применяют, используют. Упражнять в образовании им. прил. от сущ.с помощью суффиксов.,употреблять сущ творит п.	Беседа «Мой дом» Составление описательных рассказов, отгадывание загадок по теме. Речетворчество: Дом будущего. Придумай загадку про дом. Сл.и.: «Какой/какая, какие. Кто, что делает. Придумай предложение». Чтение: Люшнин «Строители», Баруздин «Строим дом» Яхина «Дом в котором ы живем» Дж.Родари «Чем пахнут ремесла»
	Худ/эстетическое развитие	Воспитывать интерес к процессу рисования, аккуратность. Продолжать вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом.Создавать предметы и сюжетные композиции.Совершенствовать навыки складывания бумаги гармошкой.Формировать	Рисование: Дом будущего. Домики для поросят Аппликация «Незнайка в Солнечном городе» Раскраски, штриховки по теме. К/Мд. «Дома, здания» мелкий строитель Слушание песни «Вместе мы построим дом» Соловьевой «Марш высотников» Савельева

		умения работать в парах	
	Физическое развитие	Воспитывать культуру честного соперничества.,двигаться в заданном направлении и обозначать его слоавми: вперед,назад...Формировать правильную осанку,следить за своей формой	Физ.мин. Маляры П. и.: «Мы веселые ребята» Хор. И. «Выбираем работу» Игр.упр. «Камень, ножницы, бумага»
Февраль 21-28 Праздник 23 февраля- День защитникв Отечества. Папины профессии	Социально/ коммуника тивное развитие	Расширять представления детей о Российской Армии, воспитывать уважение к защитникам Отечества, Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине Приобщить к русской истории через Былины. Расширять гендерные представления.	с/р игры по замыслу детей с военной техникой свободное общение «Защитники Отечества. Мой папа служил в Армии Военная техника Н.п. игры «Кому что, составь целое из частей...» Беседа о мужестве и храбрости.
	Познаватель ное развитие	Воспитывать гражданско – патриотические чувства, благодарность к солдатам, защищающим родину. Знакомить с разными родами войск, боевой техникой. Развивать логическое мышление	Графический диктанты «Защитники Отечества - кто они?» «На страже Родины» Беседы: Герои-воины. Профессия поенный. Что такое подвиг. Рассматривание иллюстраций о Российской амии Пословицы и поговорки
	Речевое развитие	Упражнять в умении выполнять звуковой анализ слова ,определять место звука в слове,развивать фонематический слухУпражнять в навыках составления рассказа об игрушке.Уметь оценивать поступки героев	Д.и. «Волшебные превращения». Пересказ рассказа В. Осеевой «Сыновья» Составление рассказа по картине, Активизация словаря названиями родов войск, военных профессий Сл.и.: Какой.Скажи правильно. Закончи предложение.» Заучивание: Высотская «Слава армии родной» Чтение: Коваль «На границе» Кассиль «Твои защитники»
	Худ/эстетич еское Развитие	Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе; Развивать умения прорисовывать детали лица, рук. Передавать образы моряков, летчиков, солдат. Учить делать игрушки из бросового матерала.	Слушание и разучивание военных песен, маршей Рисование «Солдат на посту. Папин портрет. Военная техника Аппликация «Галстук для папы» Лепка «Солдат» к/м.д.: Пилотка Муз. слушание военные

			марши Песни про Российскую армию
	Физическое развитие	Формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, ловкими, выносливыми; Совершенствовать двигательные умения и навыки.	п/и «Меткий стрелок, лучшая фигура, кто шагает ряд за рядом, передай донесение, минное поле, пустое место» Кто быстрее принесет. Ситуат.разговор: «Вредные привычки» «Мой внешний вид»
Март 01-06 Международный женский день 8 марта	Социально/ коммуникативное развитие.	Развивать умение определять эмоциональное состояние близких людей, оказывать посильную помощь, проявлять заботу о женщинах, воспитывать уважение к труду женщин	Беседа: «Опасные предметы дома. Как я буду помогать маме» Труд: Изготовление подарков мамам Стенгазета «Наши мамы лучше всех» с/р.и.Семья. Дочки-матери. Игра-драмат «Красная шапочка» Общение «Как вести себя с незнакомцем н/п.и.»Моя квартира»Как мы помогаем маме.
	Познавательное развитие	Познакомить с историей возникновения праздника. Формировать представления о весеннем празднике. Закрепить и уточнить знания детей о празднике.	Беседа: «Женские профессии» П/экспериментальная деятельность: «Мыло и мыльные пузыри» Блоки Дьенеша.
	Речевое развитие	Формировать умение подбирать родственные слова. Совершенствовать умение выразительно читать стихотворения.	Чтение художественной литературы: Благина «Посидим в тишине» Митяев «За что я люблю маму» Заучивание стихотворения В.Руссу «Моя мама» Составление творческого рассказа Моя мама»
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать чувства любви через приобщение к произведениям искусств (живопись музыка) в которых главным является образ женщины.	Слушание песенок про мам Аппликация «Весенний букет» Рисование: «Портрет мамы» «Приглашение на праздник» н/п.и. «Занимательные ниточки оригами: «Тюльпан для мамы». Слушание песен о маме
	Физическое развитие	Профилактика плоскостопия Развивать двигательную активность. Познакомить, как оказывать	Затейники. Кто ушел. Ловишки. Хитрая лиса Спорт.ур.

		помощь больным Упражнять детей в прыжках на двух ногах с продвижением вперед,	Забей в ворота Н/п игра «Первая помощь»
Март 13-17 Семья-это дом. Моя семья неделя	Социально-коммуникат. развитие	Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности	с/р.и. Семья. День рождения. Создание альбома: «Моя семья» Ситуат.разговор: Что мы знаем о вещах моего дома. д/и. Чьи детки.
	Познавательное развитие	Систематизировать и расширять знания о семье, вызвать интерес к родословной. Продолжать знакомить с культурными явлениями, профессиями родителей, рассказывать о важности и значимости труда	Ситуат.разговор «Традиции русской семьи» Рассматривание фотографий семьи.
	Речевое развитие	Продолжать развивать речь как средство общения; Учить убеждать, доказывать, объяснять.	Беседы: Права и обязанности в семье. Кем работают мои родители Творческий рассказ «Моя семья» Чтение «Гуси-лебеди» «Кукушка»Осеева «Печенье»
	Художественно-эстетическое развитие	Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе; Совершенствовать навыки изобразительной деятельности, лепки, аппликации.	Рисование: «Мой дом, моя семья». Творческая мастерская: «Роспись Матрешки» Театр. Этюд. «Семейный диалог»
	Физическое развитие	Расширять представления об особенностях и целостности организма, Акцентировать внимание на особенностях их организма « Мне нельзя... Мне нужно...»	Папа, мама и я –спортивная семья. П/и. : Принеси продукты из магазина.Платочек
Март 20-24 Тает снег,зима прошла,и весна к крыльцу пришла	Социально-коммуникативное развитие	расширять представления детей о деятельности людей в весенний период. Продолжать закреплять у дежурных умение сервировать стол к обеду развивать у детей самоконтроль и навыки личной безопасности	Игры с крупным строителем; Зоопарк птичий двор. Д/и «Кто что делает?»: Рассматривание альбома «Труд людей С/р игра «Семья». Ситуативная беседа с детьми по теме: Труд: ремонтируем книги коробки для д/игр Игра - драматизация «Заюшкина избушка» Игра –имитация «Звери и птицы встречают весну»

			Ситуат.р. «Какие опасности таятся на улице весной»
	Познавательное развитие	устанавливать причинно-следственную связь; формировать понятие-знать названия и последовательность весенних месяцев, характерные признаки разных периодов весны	Беседа «Ранняя весна» Презентация «Приход весны» Дидактическое упражнение «Весенние месяцы» Игры-экспериментирование со светом – «Пускаем солнечные зайчики» Графическое упражнение: «Пусти кораблик по ручейку» -

	Речевое развитие	уметь произносить заклички выразительно, эмоционально. формировать интерес к поэзии. читать стихотворение выразительно Связно и последовательно Составлять рассказ о весне с опорой на схему., активизировать словарный запас по теме Весна	Чтение художественной литературы: Некрасов «Дед Мазай и зайцы» Загадывание и отгадывание загадок Разучивание пословиц о весне Дидактическая игра: «Кто больше назовет слов-признаков весны
	Художественно-эстетическое развитие	Проявлять интерес к живописи. Формировать и проявлять фантазийный образ весны, средствами художественной выразительности Продолжать знакомство с симметричным вырезанием	Создание коллективной композиции из бумажных птиц Исполнение муз. закличек «Грачи летят» Слушание «Звуки весны». Продолжать развивать интерес к народной музыке Рассматривание картины И.И.Левитана «Весна. Большая вода» Н.А. Курочкина Игры с конструктором «Лего»
	Физическое развитие	Воспитывать умения договариваться, согласовывать действия между собой. Умение организовывать и придумывать игры. Закрепить знания о необходимости активного пребывания на воздухе для укрепления здоровья	П/и.: Ловишки. Игр.упр. «Мы –капельки» Хор.игр. «Ручеек» Беседа «Что укрепляет наше здоровье»
Март 24-31 Весна Перелетные птицы	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать потребность быть опрятным, аккуратным, находить и исправлять недостатки. Самостоятельно создавать	С/р.и «Зоомагазин» Беседа «Птицы прилетели, весну принесли». Как вести себя в весеннем лесу. Д/и «Кто что делает?»:

		игровую среду, соблюдать правила в игре. Закрепить значение птиц в жизни людей Воспитывать интерес, заботливое, бережное отношение к птицам.	Рассматривание альбома «Труд людей» Труд: ремонтируем книги, коробки для д/игр п/и.д «Выбор корма для птиц»
	познавательное развитие	Систематизировать Знания детей о птицах прилетающих из теплых стран весной, их названиях, о весенних хлопотах, значение птиц в природе. Узнавать птиц по характерным особенностям силуэта	Разгадывание ребусов, кроссвордов. Дидактическое упражнение «Весенние месяцы» Игры-экспериментирование со светом – «Пускаем солнечные зайчики» Графическое упражнение: «Пусти кораблик по ручейку»
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать аккуратность при работе с краской, бумагой Способствовать развитию творчества. Упражнять в рисовании птиц, их строение подбирать цветовую гамму. Упражнять в складывании бумажного змея	Слушание: голоса птиц. Рассматривание альбома хохлома: «Чудо-птица» Драматизация Сладков «Ласточка» Ручной труд: Птицы из природного материала. Обведение пуговиц и дорисовка до птиц Коллективная композиция «Грачи прилетели»
	Физическое развитие	Умение ориентироваться на действия товарищей. Развивать координацию движений, скоростно-силовые качества, повышать интерес к спорту.	Игра-эстафета «Попрыгунчик и воробушек» «Птицы-гнезда – птенцы» Упражнения на правильную осанку. Упр. «Десять птичек-стайка» Нарисуем птиц движением
Апрель 03-07 Неделя Здоровья	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать осторожное отношение к опасным для человека ситуациям в быту, на улице, в природе. Развивать интерес к физической культуре и спорту. Расширять представления о рациональном питании	С/р игра «Игрушки на приеме у врача» Телефонный разговор (03) Словотворчество «Здоровье – это.» Игры – задания «Узнай на ощупь и на вкус» Беседы: «Хорошее настроение, хорошие привычки»

	Познавательное развитие	Закрепить представления детей о строении человеческого тела и назначении отдельных частей тела. Познакомить с несложными способами самомассажа Закреплять представления о профессиях людей, связанных с поддержанием здоровья	Разгадывание кроссвордов о спорте Энциклопедия «Тело человека» Беседа «Как работает мой организм». «Важные помощники человека (органы чувств)», Викторина: «Полезные и вредные продукты» Рисование «Мы спортсмены»
	Художественно-эстетическое развитие	Побуждать отражать в рисунке, имеющие знания. Закреплять умения рисовать человека в движении. Создавать постройки из строительного материала на основе представлений	Оформление плаката «Мы за здоровый образ жизни» Лепка «Витаминный салат» Составление и оформление плаката «Мы –чистюльки» Игра –драматизация: «Девочка чумазая» Вырезание бабочек для дыхания. Рисование «Полезные продукты в моем холодильнике»
	Речевое развитие	Приучать к самостоятельным суждениям Развивать умения понимать смысл пословиц,поговорок. Составлять предложения с заданными словами. Определять место звука в слове	Чтение К. Чуковский «Мойдодыр» Загадки и пословицы о здоровье. Словесные игры. Беседа «Витамины-это не таблетка» Чтение Барто «Я расту» Михалков «Чудесные таблетки»
	Физическое развитие	закрепить умение детей выполнять разные действия с мячом, развивать координацию движений, глазомер, ловкость. Учить детей активно участвовать в заботе о своем здоровье.	Подбор иллюстраций о здоровом образе жизни. «Школе мяча». Беседа «Чистота залог здоровья» Рассматривание плаката «Строение человека». Беседа «Как работает мой организм».
Апрель 10-14 Тайны космоса	Социально-коммуникативное развитие	Развивать навыки партнерской деятельности, сотрудничества. Развивать интерес к миру взрослых. Рассказать об освоении человеком космоса.,о значении космических исследований. Познакомить с Гагариным,профессиями людей,связанных с космосом.	С/р. «Космическое путешествие» Н/и. Подбери по силуэту. Беседы: Что такое космос. Кого берут в космонавты. Дежурство по группе, по столовой. Строим космодром (разные виды конструктора)

	Познавательное развитие	Развивать собственный познавательный опыт, способность к символическим замещениям. Формировать представление о солнце-источник тепла, о земле как о планете жизни, о планетах солнечной системы, об освоении космоса	Д/И.: Космическое путешествие. Солнечная система. Подбери признаки. Презентация «Этот загадочный космос» Рассказывание мифов о происхождении земли. Изготовление макета Солнечной системы на плоскости. Выкладывание ракет из счетных палочек Графический диктант «Ракета» Эксперим. «Звуки неизвестной планеты»
	Речевое развитие	Воспитывать желание слушать рассказы о космосе, развивать навыки творческого рассказывания. Обогащать словарный запас По теме космос. Составлять простые, сложные предложения. Побуждать обращаться к взрослым с вопросом, высказывать свои суждения. Запоминать считалки, выговаривая окончания	Сл. и.: Рифмы. Цепочка ассоциаций. Слова – родственники. Буква затерялась. Свобод. общение: Земля-голубая планета жизни. Сколько звезд на небе. Почему бывает день, ночь, лето..... Чтение Юрлина «Счастливого пути, космонавты!» Левитан «Твоя вселенная!» Сочинение сказки «Жители неизвестной планеты!»
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать стремления детей отображать в рисунке свои впечатления. Развивать чувство композиции. Учить создавать фон по сырому, рисовать фигуру космонавта, создавать поделки из бросового материала, работать в коллективе	Рассматривание альбома: «Космонавты. Космические корабли». Игра – драмат. «Готовимся к полету» Изготовление космических кораблей «Лего» Коллаж «Жители неизвестной планеты» Аппликация «Ракета в космосе» (на заготовленных фонах) Танцы под знакомую музыку. Слушание песен о космосе
	Физическое развитие	Воспитывать желание участвовать в играх. Развивать двигательную активность, умение придумывать игры с правилами. Двигаться по сигналу, менять направление	П/И.: Солнце и луна. Космонавты. П.и. «Ждут нас быстрые ракеты». «Дорожка препятствий». Космонавты на тренировке» Физминутка «Самолёты». Игра-соревнование «Подготовка к космическому путешествию»
Апрель 17-21	Социально-коммуника	Воспитывать желание участвовать в совместной	С/р.и.: Экскурсия в зоопарк. Ветлическая.

Животные Жарких стран. Животные Севера.	тивное развитие	трудовой деятельности,самостоятельно сти в выборе занятий,умение организовывать игру со сверстниками	Игр.упр. «Лучший дежурный» Беседы: «Зачем человеку животные». «Как правильно вести себя в зоопарке» Ситуац.: «Если бы я оказался на северном полюсе».
	Познавате льное развитие	Развивать абстрактное мышление; Умение самостоятельно выстраивать ассоциации,Развивать творческое мышление.Закреплять представления о животных севера и юга,умение сравнивать,находить причинно-следственные связи	Набл. за ветром (определить силу направление ветра) П/ И.д.: Зачем слону хобот. Кто, где живет и почему (приспособление к разным условиям жизни) Внесение иллюстративного материала. Беседа: «Интересн ые факты из жизни животных» Д/и: Животные и детеныши. Что откого (о пользе) Кто живет в пустыне. Зачем тигру полоски, жирафу пятна. Презентация «Самый холодный континент» К/Д. «Строим зоопарк» по схеме
	Речевое развитие	Продолжать знакомство с жанром -рассказ.Расширять и активизировать словарь по теме.Составлять рассказы описательные с опорой на схемы Развитие слухового внимания..Формировать оценочное отношения к героям.	Сл./и.; «Дополни предложение. Запомни и назови. Как сказать иначе. Подскажи словечко.» Упражнять в определение 1 и последнего звука в слове. Чтение: Снегирев Отважный пингвенчик. Крылов «Слон и Москвич»,Маршак «Львята»,Сладков «Разноцветная земля пустыни» Загадывание ,отгадывание и составление загадок
	Художестве нно-эстети ческое развитие	Лепка из целого куска пластилина. Использовать нетрадиционные техники рисования Продолжать учить рисовать, лепить, складывать из бумаги(оригами)животных Умение использовать пантомиму для изображения животных.	Лепка: Тигр, черепаха Рисование «Как верблюд ест колючки», «Белые медведи и северное сияние». Аппликация: «Веселый жираф» Театрализация: «Доктор Айболит»
	Физическое развитие	Воспитывать желание играть в игры, организуемые товарищами, выполнять правила игры.,Развивать активность двигательную. Безопасное обращение с животными	Ситуат. Разговор. : Почему может быть опасным контакт с животным»

Апрель 24-28 Животные морей, рек и океанов	Социально- Коммуника- тивное развитие	Совершенствовать умения самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своем шкафу. Развивать коммуникативные навыки в процессе обсуждений.	С/р .и.: Путешествие на корабле. Беседа «Правила поведения на водоеме» Изготовление аквариума из коробки Д/И.: «Чей силуэт», «Собери дельфина»
	Познавате- льное развитие	Расширять представления о животных, рыбах море и океанов, их внешнем виде, образе жизни и повадках.	Беседы о подводном мире рек и океанов. Рассматривание энциклопедий. Обводки, штриховки. Экспериментирование: Вода чистая. Грязная. Н/п.и.: Поймай рыбку.
	Речевое развитие	Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить их предложение, определять место звука в слове. Содержания песен, потешек развивать творческие способнос- ти.	Описание рыб. Творческое рассказывание «Как я ездил в дельфинарием» Чтение: Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»
	Худ/эстети- ческое развитие	Воспитывать аккуратность и Самостоятельность.Продолжа ть знакомить с новыми видами рисования.Учить перевоплащаться в роли,импровизировать.Пользо ваться ножницами.	Аппликация «На морском дне» Лепка «Необыкновенные рыбки» Рисование »Золотая рыбка» Прослушивание песен о море, звуки моря ,океана, реки.
	Физическое развитие	Продолжать формировать привычку мыть руки.Накопление и обогащение двигательного опыта детей.	П/и: «Ловишки», «Море волнуется раз.» Спортивное развлечение «Школа юных моряков»
Май 03-05 День победы	Социально -коммуника тивное развитие	Воспитывать чувство уважения и благодарности к подвигу народа в годы ВОВ Развивать доброе отношение к окружающему миру, умение анализировать свои поступки и поступки товарищей Расширять знания о Дне Победы,традициях его празднования.Познакомить с именами героев –детей,солдат	С/р.и.Мы –военные пограничники. Моряки. Беседы: Что такое героизм. Дети и война. Женщины на защите Отечества. Конструирование: военная техника. Ситуативный разговор «Солдат всегда должен быть аккуратным» «Наши добрые дела».
	Познавате льное развитие	Воспитывать гражданственность, формиро вать представления об особенностях воинск.	П/И.Д. «Изучение военной истории моей семьи» Презентация «9мая -День победы»

		Закрепить знания детей о военных профессиях. кой службы,знакомить с родами войск,Формировать навыки ориентации по плану-карте.	. Беседа: Награда Родины. Д/И Беседа «На страже мира». Д/ игра «Чем похожи такие разные предметы» «Блоки Дьенеша» закрепление цвета и величины
	Речевое развитие	Развивать устную речь, умение отвечать полным ответом на вопросы по содержанию произведения Совершенствовать умения производить звуковой анализ слова,называть слова с ударным звуком.	Разучивание пословиц, поговорок, загадок о мужестве Смелости и стойкости воинов. Заучивание стихотворения С.Маршака «Пусть не будет войны никогда» Чтение А.И. Семенцова «Героические поступки чтение глав из книги С. Баруздина «Шел по улице солдат»
	Художественно-эстетическое развитие	Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции). Упражнять в изображении человека и животного. Соединять в рисунке разные материалы Создавать поделку по чертежу	Лепка «Пограничник с собакой» Конструирование из бумаги «Самолет». Рассматривание фотографий, иллюстраций с изображением орденов и медалей. Конкурс рисунков на асфальте «Миру – мир!»
	Физическое развитие	Развивать выдержку,наблюдательность, честность.Развивать координацию движений,Умения ориентироваться в пространстве.	Игры-соревнования: Кто быстрее. Самый меткий. Самый смелый. Подвижная игра: «Найди, где спрятано?», «Совушка», «Разведка»
Май 10-12 Скоро лето! (экосистема луг,насекомые,цветы)	Социально-коммуникативное развитие	Развивать интерес к родному краю. Развивать трудовые навыки и умения при работе с землей,водой)Учить планировать свою работу,доводить начатое дело до конца. Закреплять правила поведения в природе	Труд: ухаживание за клумбой. Беседы: Цветочные сны. Цветы - краса земли. Зачем цветы на земле Чем полезен мед. Муравьи - санитары леса Безопасные цветы и насекомые С/р.и «Супермаркет цветов»
	Познавательное развитие	Формировать элементарные экологические представления, систематизировать и расширять знания о мире растений, насекомых. Формировать обобщающие понятия цветы луговые, полевые, насекомые.	Беседы: Как появились цветы на земле. Легенда об Иван-да-Марьи. Цветы- талисманы. П/и.д.: Если долго не поливать цветы. Где семена быстро взойдут. Проращивание семян, луковиц. Наблюдение за

			первоцветами. Найди различия и сходства насекомых. О пользе насекомых
	Речевое развитие	Совершенствовать умения отвечать на вопрос полным ответом. Выразительно читать стихи. Учить понимать жанровые особенности сказки, выделять главную мысль, мораль, использовать образные выражения	Составлять загадки -описания. Чтение: Катаев «Цветик – семицветик» Пришвин «Золотой луг» Чуковский «Муха Цокотуха» Обсуждение пословицы «Трудится как пчелка». Проблемные вопросы: Где зимуют насекомые. Что было бы, если не было весны? СЛ.И. Скажи какой. Придумай свой цветок. Назови ласково. Я знаю пять названий. Один-много.....
	Художественно-эстетическое развитие	Учить воплощать в художественной форме свое представление о цветах., создавать коллективную композицию. Рассматривать картины, выделяя средства выразительности, используемые художником	Изготовление книжек-самodelок» Сказки про насекомых» Оригами «Бабочка» Хоровод «Весняночка» Рассматривание картины Кончаловского «Сирень» Коллаж цветущий луг. Складывание цветов в технике оригами. Лепка паучок. Рассматривание «Красной книги цветов и насекомых». Слушание муз.: Моцарт «Цветы» Чичков «Волшебный цветок» Игра-драматизация «Муха Цокотуха
	Физическое развитие	Развивать умения соблюдать заданный темп в ходьбе, беге. Воспитывать потребность сохранять правильную осанку. Совершенствовать навыки катания на велосипеде. Расширять представления о составляющих ЗОЖ и факторах разрушающих здоровье	Нарисуй насекомое в движении. П/и: Я садовником родился... Кто быстрее соберет букет. Цветы и пчелы Классики Свободное общение: «Могут ли цветы лечить»
Май 15-19 Скоро в школу	Социально-Коммуникативное развитие	Формировать представления о выпускном бале, как веселом и добром празднике Формировать психологическую готовность детей к школе. Развивать интерес к совместной со сверстниками и	Дидактические игры: «Это я, это я, это все мои друзья!», «А мы в школу пойдем», «Хорошо – плохо», «Дорога в школу от дома» (ПДД). Беседы: «Чего я жду от школы»,

		взрослыми деятельности. Учить вежливо, вступать в общение и социальные взаимодействия.	«О правилах поведения в школе», «Моя любимая игрушка» (Почему нельзя брать в школу игрушки) Сюжетно – ролевые игры: «Магазин канцтоваров», «Школа».
	Познавательное развитие	Развивать способность детей представлять окружающим свою деятельность, умение рассказывать о своих достижениях и затруднениях. Развивать и закреплять двигательные, психические, интеллектуальные, творческие способности воспитанников в разнообразных видах деятельности.	с\р игра «Школа», рассматривание рассматривание школьного портфеля, школьных принадлежностей, рассматривание иллюстраций на тему «Школа»
	Речевое развитие	Овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми. Расширять знания детей об окружающем мире через худ. лит-ру	Загадки: о школе, школьных принадлежностях. Пословицы и поговорки о школе. Э. Мошковская «Мы играем в школу», В. Воронкова «Подружки», В. Берестов «Считалочка», умная сказка В. Орлов «Что написано в тетрадке?».
	Художественно-эстетическое развитие	Развитие умений передавать в рисунке характерные особенности предмета, Составление коллективной сюжетной композиции из вылепленных фигурок с передачей разнообразных движений человека способом лепки из цилиндра, надрезанного с двух концов.	«Рисование» - «Школьный портфель» «Лепка» - «Мы – будущие школьники». «Аппликация» - «Пригласительная открытка». «Ручной труд»: «Цветы для сотрудников детского сада».Выпускной балл
	Физическое развитие	Развивать двигательную активность, ловкость, внимание Объединить детей в группы, способствующих их сотрудничеству, взаимодействию между собой;	Подвижные игры: «Собери скорей портфель», «Урок – перемена», «Мы – весёлые ребята», «Ловишки с лентами», «Мяч водящему», «На одной ножке по дорожке». Пальчиковая гимнастика «В школу».
Май 22-31 День города	Социально-коммуникативное развитие	Рассматривание и изучение карты района, положение безопасного пути до детского сада Воспитывать интерес к истории города, гордость и любовь за город, в котором живём.	С\р игра: Магазин – мы идём на праздник, Экскурсовод Беседы на тему: «Опасные ситуации в городе», «Как не заблудиться в городе» Д/игры «Опасно неопасно», «Что можно, что нельзя», «Прогулка по городу»

			(пешеход, тротуар, проезжая часть) Кол.труд «Сделаем город чище»
	Познавательное развитие	Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира). Углублять и уточнять представления о Родине – России. Формировать представления об истории города, людях, живших в СПб.	Изготовление книжки - самоделки «Мой город», Рабочие листы «Измерь расстояние» (картограф). Опыт «Перевези груз» (картограф), «Есть ли у воды форма?» Разрезные картины. Карта города СПб. Путешествие в прошлое «Здесь будет город заложен» Символы нашего города
	Речевое развитие	Учить внимательно, слушать произведение, пересказывать текст без помощи вопросов. Упражнять в подборе глаголов к существительным. Учить вслушиваться в звучание слов, выделять звук в словах	Беседа на тему «Как мы бережем свой город», «За что я люблю свой город». «Где я гулял с мамой» Чтение стихов, рассказов, отгадывание загадок о СПб. Разучивание наизусть «Заячий остров» Ефимовский Е.С. ть», «Мосты» Д./игры «Петербургское лото»
	Хух/эстетическое развитие	Развивать художественное восприятие и эстетический вкус. Умения создавать сюжетный рисунок, делать набросок карандашом. Умения слушать муз. произведения.	Рисование «Герб СПб», «Адмиралтейство», «Над нашим городом салют» Аппликация «Медный Всадник», «Золотой кораблик» Лепка из пластилина «Корабли», Конструирование «Александровской колонны» Слушание классической д музыки петербургских композиторов.
	Физическое развитие	Учить детей оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме .	П/игры «Каменный лев», «Золотые ворота» Физкультминутка «Мосты», «Ручей» Беседа «Режим дня»

2.2 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая

форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.
- Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:**
- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
 - наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
 - экспериментирование с объектами неживой природы;
 - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
 - элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
 - свободное общение воспитателя с детьми.

Структура реализации образовательной деятельности

Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Виды деятельности, технологии	Индивидуальный маршрут развития ребенка
Занятия коррекционно-развивающей направленности. Праздники. Развлечения. Досуги. Тематические беседы. Организация различных видов деятельности (двигательной, игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской, трудовой, музыкально-художественной и др.)	Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах, на прогулке. Оказание неdirective помощи воспитанникам.	1. Двигательные подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, простые эстафеты. 2. Игровая: игры с элементами сюжета, элементы театрализованных игр, дидактические игры с правилами. 3. Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изобразительная деятельность, конструктивно-модельная деятельность). 4. Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация. 5. Восприятие художественной литературы (чтение, обсуждение, разучивание). 6. Познавательно – исследовательская: наблюдения, игры с правилами, реализация возможных проектов. 7. Трудовая: самообслуживание, совместные трудовые действия и поручения, элементарный бытовой труд. 8. Музыкально-художественная: слушание, исполнение, игры с	Отношение к ребёнку как к равноценному партнёру: представление детям права выбора и учёт их интересов и потребностей. Уважение в каждом из них права на индивидуальную точку зрения, на самостоятельный выбор; каждый ребёнок находит свой собственный адекватный его индивидуальным особенностям стиль поведения. Активность ребёнка рассматривается как накопление личного опыта в процессе самостоятельного исследования и преобразования окружающего его мира.

		музыкальным сопровождением, элементы театрализованной деятельности.	
--	--	---	--

КУЛЬТУРНЫЕ ПРАКТИКИ

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги.

2.3 Способы и направления поддержки детской инициативы.

В ФГОС ДО указывается, что одним из основных принципов дошкольного образования является поддержка детей в различных видах деятельности. Поддержка инициативы является условием, необходимым для создания социальной ситуации развития детей.

Детская инициатива и самостоятельность проявляется в свободной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и прочее, в соответствии с собственными интересами, является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду.

В форме самостоятельной инициативной деятельности в детском саду могут осуществляться все виды деятельности ребёнка, так как каждая деятельность оказывает своеобразное влияние на развитие разных компонентов самостоятельности.

Условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей

1. Развивающая предметно-пространственная среда разнообразна по своему содержанию.
2. Содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы.
3. В группе преобладает демократический стиль общения воспитателей с детьми.
4. Воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами.
5. Родители в курсе всего, что происходит в жизни ребенка: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т.д.

Эффективные формы поддержки детской инициативы

1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.
2. Проектная деятельность.
3. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование.
4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования рукотворного мира и живой природы.
5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов.
6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.

Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия

ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Приоритетная сфера инициативы – научение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с признанием его усилий и указанием путей и способов совершенствования продукта;

- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем достижениям, которые есть у них;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц;
- учитывать и реализовывать пожелания и предложения детей;
- создавать условия и выделить время для самостоятельной познавательной деятельности детей по интересам.

2.4. Индивидуальная поддержка развития детей в семье.

Главная цель педагогов дошкольного учреждения – профессионально помочь семье в воспитании детей, при этом, не подменяя ее, а дополняя и обеспечивая более полную реализацию ее воспитательных функций:

- развитие интересов и потребностей ребенка;
- распределение обязанностей и ответственности между родителями в постоянно меняющихся ситуациях воспитания детей;
- поддержка открытости во взаимоотношениях между разными поколениями в семье;
- выработка образа жизни семьи, формирование семейных традиций;
- понимание и принятие индивидуальности ребенка, доверие и уважение к нему как к уникальной личности.

Данная цель реализуется через следующие **задачи**:

1. воспитание уважения к детству и родительству;
2. взаимодействие с родителями для изучения их семейной микросреды;
3. повышение и содействие общей культуры семьи и психолого-педагогической компетентности родителей;
4. оказание практической и теоретической помощи родителям воспитанников через трансляцию основ теоретических знаний и формирование умений и навыков практической работы с детьми;
5. использование с родителями различных форм сотрудничества и совместного творчества, исходя из индивидуально-дифференцированного подхода к семьям.

План взаимодействия с семьей: «Индивидуальная поддержка развития детей в семье»

План сотрудничества с семьей направлен на построение конструктивного взаимодействия специалистов образовательной организации и родителей (законных представителей) обучающегося в интересах особого ребенка и его семьи.

План предусматривает мероприятия по следующим направлениям:

1. Психологическая поддержка семьи;
2. Повышение осведомленности об особенностях развития и специфических образовательных потребностях ребенка;
3. Взаимодействие педагогов и семьи в ходе реализации Образовательной Программы ГБДОУ детский сад № 63 присмотра и оздоровления Красносельского района Санкт-Петербурга;
4. Участие родителей в образовательной деятельности детского сада.

Цели взаимодействия с родителями	Действия специалистов	Срок выполнения (ответственный)	Результат
Анализ посещаемости ребенком ДОУ	Наблюдения за общим состоянием ребенка и родителей	В течение года (воспитатель, медицинские работники)	Регулярное посещение ребенком ГБДОУ детский сад № 63
Диагностика уровня адаптированности ребенка в ДОУ	Наблюдение за ребенком в процессе фронтальных занятий	В течение года (воспитатели, педагог-психолог)	Оценка эмоционального состояния в ГБДОУ детский сад № 63 ребенка
Выявление семей «группы риска»	Наблюдение за участием родителей в воспитании ребенка (посещение родительских собраний, утренников, мероприятий детского сада)	В течение года (воспитатель, специалисты)	Активное участие родителей (законных представителей) в жизни группы
Приобщение родителей к ЗОЖ	Беседа с родителями на профилактические темы: «Вредные привычки родителей и их влияние на развитие ребенка», «Семья», «Правильное питание» и др.	Воспитатели, специалисты	Активное участие родителей в процессе воспитания ребенка
Диагностика индивидуальных особенностей ребенка	Семейное консультирование	Воспитатели Специалисты	Рекомендации по семейному воспитанию

2.5 Экспериментально-исследовательская деятельность в группе.

Развитие воображения зависит от развития чувственной сферы ребенка, а этому способствует экспериментальная деятельность. С чем можно экспериментировать в дошкольном возрасте? Экспериментировать можно с предметами рукотворного и нерукотворного мира, которые окружают ребенка.

Именно собственный опыт помогает ребенку приобрести необходимые знания, при этом интенсивно развиваются его внимание, память, мышление. Эксперимент помогает ребенку приобрести элементарные естественнонаучные представления об окружающем мире.

Вода

Это среда, в которой находился ребенок. Ребенку нравится играть с игрушками в ванной. Он видит, что одни предметы тонут, а другие плавают.

Плавает или тонет? Налейте в таз воды и дайте малышу плавающие предметы, игрушки (пробки, дощечки, кораблики).

Переливание воды. Воду можно переливать из кружки в кружку, из кружки в пластиковую бутылку, используя воронку.

Растворение сахара. Можно показать, как растворяется сахар, попробовать сладкую водичку на вкус.

Окрашивание воды. Интересно вместе с детьми при помощи кисточки и гуаши делать разноцветную воду.

Воздушные пузыри (бульбочки). С помощью трубочки от коктейля, соломинки можно сделать воздушные пузыри в стакане.

Мыльные пузыри. При помощи специального приспособления воспитатель пускает мыльные пузыри, а дети за ними наблюдают или ловят руками. Ловля пузырей вызывает у детей радость, чувство восторга.

Капельки. С помощью пипетки можно понаблюдать, как получаются капельки и какие звуки они издают, падая на твердую поверхность.

Впитывание воды. Налить небольшое количество воды в плоскую емкость и опустить туда губку. Что произошло? Вода исчезла, ее впитала губка.

Песок

Строим дом. О терапевтических свойствах песка давно известно. Он привлекает детей и как строительный материал, если его смочить водой. Из песка можно лепить куличики и делать пасочки.

Сыпучесть песка. Песок можно пересыпать из одного ведерка в другое, при помощи совка и воронки насыпать в пластиковую бутылку.

Красим песок. С помощью взрослого можно выкрасить песок гуашью в другой цвет.

Раздувание песка. При помощи спринцовки можно раздувать песок, имитируя ветер. Этот опыт можно делать и в пластиковой бутылке, если туда насыпать песок, а в крышку вставить спринцовку. Нажимая ее, вызывают движение песка в бутылке.

Глина

Размельчение глины. Сухая глина твердая и сыпучая, ее можно размельчать в ступке.

Лепка. Из мокрой глины можно лепить, влажную глину размазывать пальчиком по доске. Что произойдет с поделкой, если ее положить на солнце? А если по высушенному кусочку постучать молотком?

Растворение в воде. Размешайте глину в воде. Что с ней происходит? Пусть растворенная глина некоторое время постоит. Что вы наблюдаете?

Камешки

С ними малыш встречается на прогулке, видит на дне аквариума. Попадая в воду, камешек меняет цвет — становится темнее. Камешек в воде тонет, а есть камни, которые плавают

(туф, пемза). А если камешки собрать в жестяную банку, ими можно погременуть. Их можно бросать в цель (в пластиковую бутылку), попадать внутрь ведерка. Камешки интересно собирать в ведерко, а потом считать, рассматривать цвет. Гладкие камешки приятно катать между ладоней.

Их можно исследовать на шероховатость, искать в них трещины.

Бумага

Ее можно рвать, сгибать, превращать в комки. Из нее делают кораблики и отправляют их в плавание, на ней рисуют разными материалами. Бумага разная по цвету, текстуре.

Природный материал

Это прекрасный материал для изготовления поделок, с ним можно проводить эксперименты.

Косточки от фруктов и крупа, положенные в банки, бутылки издают разные звуки. При помощи пинцета их можно разложить в разные емкости. Такое упражнение развивает мелкую моторику рук. Из природного материала можно выкладывать геометрические фигуры, делать различные картины (флористика). Сухие травы, цветы, сухофрукты хороши для развития обоняния. Их можно нюхать, а также использовать для изготовления поделок.

Зеркало

С его помощью ребенок познает себя. Водя зеркалом, можно получить солнечного зайчика. Попросите мам своих воспитанников принести в группу зеркальца от компактной пудры, тогда на прогулке у каждого ребенка будет свой солнечный зайчик.

Вертушки, султанчики, полоски из бумаги. Эти игрушки помогут наблюдать за направлением ветра. Некоторые из них издадут звуки при трении о воздух, тогда можно будет услышать песенку ветра.

Таблица 3

Картотека опытов для детей дошкольного возраста

Картотека опытов для детей 6—7 лет		
<i>Вода</i>		
1	«Невидимки» — закрепить знания детей о том, что многие вещества растворяются в воде	В банку с водой на нитке опустить гвоздик. Нитку можно прикрепить к карандашу, который ложится на горлышко банки. Потом добавлять гуашь, пока гвоздик станет невидим в воде
2	«Взрыв» — познакомить детей со свойством пара	Пробирку наполовину наполнить водой и плотно закрыть пробкой из сырого картофеля, зажать пинцетом или прищепкой и нагревать над спиртовкой или сухим спиртом. Как только вода начнет кипеть, часть ее

		превратится в пар, и пробка выскочит из пробирки. Пар занимает много места, поэтому пробка вылетает из пробирки
3	«Кап-кап-кап» — смоделировать получение дождя	В тарелку положить снег и подержать ее над кипящим чайником. Пар от чайника при соприкосновении с холодной тарелкой превратится в капли воды
4	«Фильтрация воды»	В воронку положить бинт, сложенный в несколько раз, и через нее пропускать мутную воду. Вместо бинта можно использовать вату. Рассказать детям, что в природе роль фильтра выполняет песок
5	«Плавающее яйцо»	Этот опыт можно показывать друзьям, как фокус. В две одинаковые емкости налейте воды. В одну из них добавьте несколько ложек соли и хорошо разме-
		шайте. Положите яйцо в емкость с простой водой, оно опустилось на дно. Достаньте яйцо и опустите его в емкость с подсоленной водой, оно плавает. Соль повышает плотность воды, и предметы, погруженные в соленую воду, выталкиваются. Поэтому в морской воде легко плавать
6	«Рисование цветной водой по снегу»	Приготовить для каждого ребенка брызгалки из пластиковых бутылок, налить в них крашенную гуашью воду и показать детям, что можно рисовать на снегу такой водой
<i>Игры с тенью</i>		
1	Игра «Угадай, что это?»	Воспитатель показывает детям, как при помощи рук можно получить различные фигуры. Дети угадывают, что изображает воспитатель, и повторяют его фигуры, потом придумывают свои
2	Театр теней	Воспитатель показывает детям персонажи сказок, а дети озвучивают героев
3	«Угадай, какой предмет»	Воспитатель показывает предметы, а дети по тени узнают, что это
<i>Воздух</i>		
1	«Где живет воздух»	1. Сделать глубокий вдох и выдохнуть на руку. 2. Положить мелкие кусочки бумаги на край стола и взмахнуть листом бумаги над ними. 3. Надуть воздушный шар,

		зажать конец и опустить в воду, разжав то, что зажали рукой. 4. Взвесить на весах 2 шара.
№ п/п	Тема опыта, цель	Содержание и оборудование
		Надуть один шар и заменить пустой шар надутым. 5. Опустить пустой перевернутый стакан вверх дном в воду (дно стакана должно быть параллельно дну емкости), потом наклонить стакан
2	«Почему железо тонет, а корабли плавают»	Дать детям возможность самостоятельно поэкспериментировать с металлическими предметами и сделать вывод, почему же металлический корабль плавает
3	«Для чего растениям нужен воздух»	Вырастить зеленый лук. Потом накрыть его большой банкой, а дно загерметизировать при помощи пластилина. Понаблюдать за растением и сделать вывод
4	«Почему летает парашют»	Научить детей делать и запускать парашют. С помощью наблюдения за полетом игрушки сделать вывод, почему летает парашют
<i>Парафин</i>		
1	«Почему горит свеча» — познакомить детей со строением свечи и свойством парафина — плавлением	Рассмотреть с детьми устройство свечи, попробовать парафин на ощупь. Показать детям воск. Чем они схожи с парафином, а чем отличаются? Рассмотреть горящую свечу. Почему она горит? Если плавленный парафин капнуть в воду, что с ним произойдет? А если парафин опустить в горячую воду, что с ним случится?
2	«Рисование по воску»	Дать детям кусочки свечи, краски и познакомить с техникой рисования по воску
п/п	Тема опыта, цель	Содержание и оборудование
<i>Тайнопись</i>		
1	«Чернила из молока» — познакомить детей со свойствами органических соединений _*	Для того чтобы написать тайное письмо, потребуются бумага, ватные палочки, молоко и настольная лампа или утюг. Обмакнув ватную палочку в молоко, напечатать слово, дать ему подсохнуть, а потом подержать письмо над настольной лампой, пока не проявятся слова. Можно прогладить лист горячим утюгом
2	«Чернила из лимона»	Сок из лимона выдавить в чашечку с водой. Ватной палочкой написать слова с помощью

		«чернил». Технология проявления «невидимых чернил», как и в первом случае
<i>Фокусы</i>		
1	«Поющий бокал»	Взять за ножку бокал из тонкого стекла. Указательный палец свободной руки смочить водой и, надавливая на края бокала, водить пальцем по его краям. Вы услышите, как бокал запоет. Появление звука зависит от силы нажатия, поэтому придется поэкспериментировать
2	«Волшебная вода»	В банку налить обычную воду, накрыть крышкой. Сказать волшебные слова и встряхнуть банку, вода меняет цвет. Не забудьте на дно крышки насыпать красящее вещество (пищевой краситель, сухой напиток или густую гуашь)

2.6 Проектная деятельность в группе.

Метод проектов актуален и очень эффективен. Он даёт ребёнку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания

Проект – это цель, принятая и освоенная детьми, актуальная для них, - это детская самостоятельность, это конкретное практическое творческое дело, поэтапное движение к цели, это метод педагогически организованного освоения ребенком окружающей среды.

Проектная деятельность ребенка дошкольного возраста – это «деятельность по созданию по инициативе ребенка совместно со взрослыми социально-значимого продукта» (Н.Е. Верaksa). Таким образом, цель организации проектной деятельности дошкольников – создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе проектной деятельности.

План проектно-исследовательской деятельности 2022-2023 учебный год.

Тема	Месяц, название проекта	Продукт и форма презентации. Детская деятельность в условиях обогащённой среды.
СЕНТЯБРЬ		
Впечатления о лете	«Мое летнее путешествие»	Рисунки, пожелания, песенки-самовыражение детей.
ОКТАБРЬ		
Осень. Осеннее настроение.	1. Падают листья 2. Мир осенней одежды и обуви 3. Что нам осень	Гербарии, коллекции, коллажи. Сюжетно-ролевые игры.

	подарила: попробуем осень на вкус. 4. Откуда хлеб пришёл?	
НОЯБРЬ		
Мир вокруг нас	Мой домашний любимец	Выставки рисунков
ДЕКАБРЬ		
Начало зимы	Как помочь птицам? Что зима нам подарила?	Социальные карты, день здоровья, изготовление кормушек
Мир вокруг нас	Из чего сделаны предметов? Тяжёлый-лёгкий	Коллекции предметов, сюжетно- ролевые игры
К нам приходит новый год	Мастерская Деда Мороза	Выставка детско-родительских макетов....
ЯНВАРЬ		
Рождественское чудо	Мы встречаем Новый год и Рождество	Вечер досуга
ФЕВРАЛЬ		
Зима	Домашние животные и их детёныши	Коллаж весёлый зоопарк Сюжетно-ролевая игра «Ферма»
Защитники Отечества	Наши папы-защитники России	Изготовление подарков
АПРЕЛЬ		
Тайна третьей планеты	Путешествие в космос	Аппликация, моделирование....
МАЙ		
День Победы	День Победы	Открытка для ветеранов
Наш город	Наш город Путешествие по городу	Образовательные прогулки, Аппликация, сюжетно-ролевые игры, макет улицы

2.7. Коррекционно-развивающая работа ДЛЯ ГРУПП С ОВЗ (ТНР)

Цель коррекционной работы:

Систематизация, обобщение и обогащение содержания коррекционно-развивающего образования детей с ОВЗ в условиях дошкольного образовательного учреждения

Задачи:

1. Создать условия для всестороннего развития ребёнка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармонического включения в коллектив сверстников;
2. Формировать познавательные процессы и способствовать умственной деятельности; усвоению и обогащению знаний о природе и обществе; развитию познавательных интересов и речи как средства познания;
3. Совершенствовать функции формирующегося организма, развивать двигательные навыки, тонкую ручную моторику, зрительно-пространственную координацию;
4. Обеспечить оптимальное вхождение детей с ОВЗ в общественную жизнь;

5. Формировать у детей эстетического отношения к миру, накоплению эстетических представлений образов, развитию эстетического вкуса, художественных способностей, освоению различных видов художественной деятельности.

Содержание коррекционной работы определяют принципы:

- Соблюдение интересов ребёнка. Принцип определяет позицию специалистов, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой в интересах ребёнка.
- Системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т.е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ОВЗ, а так же всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.
- Непрерывность. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до решения проблемы или определения подхода к её решению.
- Рекомендательный характер оказания помощи. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ОВЗ защищать права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ОВЗ в группы комбинированной направленности.

Направления коррекционно-развивающей работы

Программа коррекционной работы на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;
- коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ОВЗ в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;
- консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;
- информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с ОВЗ, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками;

Основным в содержании логопедических занятий на данном этапе обучения является совершенствование механизмов языкового уровня речевой деятельности. В качестве первостепенной задачи выдвигается развитие связной речи детей на основе дальнейшего расширения и уточнения словаря импрессивной и экспрессивной речи, возможностей дифференцированного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей (параллельно с формированием звукопроизношения и слухопроизносительных дифференцировок), различных синтаксических конструкций. Таким образом, коррекционно-логопедическое воздействие направлено на развитие различных компонентов языковой способности (фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического, семантического).

В процессе работы над активной речью детей большое внимание уделяется переработке накопленных знаний, дальнейшей конкретизации и дифференциации понятий, формированию умений устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями с целью определения их последовательности и ориентировки во времени. Расширение и уточнение понятий и представлений, словаря импрессивной и экспрессивной речи, овладение разнообразными способами словоизменения и словообразования и синтаксическими конструкциями, установление логических связей и последовательности событий является основой для дальнейшего обучения детей составлению связных рассказов.

В этот период продолжается и усложняется работа по совершенствованию анализа и синтеза звукового состава слова, отрабатываются навыки элементарного фонематического анализа и формируется способность к осуществлению более сложных его форм с постепенным переводом речевых умений во внутренний план.

На логопедических занятиях большое внимание уделяется накоплению и осознанию языковых явлений, формированию языковых обобщений, становлению «чувства языка», что становится базой для формирования метаязыковой деятельности и способствует подготовке детей с ТНР к продуктивному усвоению школьной программы.

Обучение грамоте детей с ТНР рассматривается как средство приобретения первоначальных школьных навыков. Одним из важнейших направлений работы по обучению грамоте является изучение детьми звукобуквенного состава слова. Наблюдение над звуковым составом слов, выделение общих и дифференциация сходных явлений, развитие фонематического анализа и синтеза создают основу для формирования у детей четких представлений о звуковом составе слова, способствует закреплению правильного произношения. Дети обучаются грамоте на материале правильно произносимых звуков и слов. Последовательность изучения звуков и букв определяется усвоенностью произношения звуков и возможностями их различения на слух.

Наряду с развитием звукового анализа на этой ступени проводится работа по развитию языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова (слогового). Параллельно с изучением звуков и букв предусматривается знакомство с элементарными правилами грамматики и правописания.

Сформированные на логопедических занятиях речевые умения закрепляются другими педагогами и родителями.

Педагогические ориентиры:

работать над совершенствованием процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации;

развивать общую, ручную, артикуляторную моторику;

осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;

расширять объем импрессивной и экспрессивной речи и уточнять предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) компоненты словаря, вести работу по формированию семантической структуры слова, организации семантических полей;

совершенствовать восприятие, дифференциацию и навыки употребления детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций;

совершенствовать навыки связной речи детей;

вести работу по коррекции нарушений фонетической стороны речи, по развитию фонематических процессов;

формировать мотивацию детей к школьному обучению, учить их основам грамоты.

Подготовительный этап коррекционно-развивающей работы

Основная задача подготовительного этапа – тщательная и всесторонняя подготовка ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе, а именно:

вызвать интерес к логопедическим занятиям, даже потребность в них;

-развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;

формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;

Коррекционно-развивающая работа с детьми старшего дошкольного возраста (подготовительная группа)

Период	Основное содержание работы в течение периода
--------	--

I период работы (сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь)	Совершенствование произносительной стороны речи Закреплять навыки четкого произношения звуков (гласных и согласных), имеющих в речи детей. Формировать умение дифференцировать на слух и в речи сохраненные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно-графическую символику. Корректировать произношение нарушенных звуков ([л], [л'], [j], [с], [с'], [з], [з'], [ц], [ш], [ж], [р] и т. д.). Развивать умение дифференцировать звуки по парным признакам (гласные — согласные, звонкие — глухие, твердые — мягкие, свистящие — шипящие и т. д.). Закреплять произношение звуков в составе слогов, слов, предложений, текстов. Упражнять в произношении многосложных слов с открытыми и закрытыми слогами, со стечением согласных и без них. Вводить в самостоятельные высказывания детей слова сложной слоговой структуры. Воспитывать правильную ритмико-интонационную и мелодическую окраску речи. Развитие лексико-грамматических средств языка Расширять лексический запас в процессе изучения новых текстов (черепаша, дикобраз, изгородь, крыльцо, панцирь, музей, театр, суша, занавес, выставка). Активизировать словообразовательные процессы: употребление наименований, образованных за счет словосложения: пчеловод, книголюб, белоствольная береза, длинноногая — длинноволосая девочка, громкоговоритель; прилагательных с различными значениями соотнесенности: плетеная изгородь, камышовая, черепичная крыша и т. д. Учить употреблять существительные с увеличительным значением (голосище, носище,домище). Совершенствовать навыки подбора и употребления в речи антонимов — глаголов, прилагательных, существительных (вкатить — выкатить, внести — вынести, жадность — щедрость, бледный — румяный). Объяснять значения слов с опорой на их словообразовательную структуру (футболист — спортсмен, который играет в футбол). Упражнять в подборе синонимов и практическом употреблении их в речи (скупой, жадный, храбрый, смелый, неряшливый, неаккуратный, грязнуля). Учить дифференцированно использовать в речи простые и сложные предлоги. Учить образовывать сравнительную степень прилагательных (добрее, злее, слаще, гуще, дальше); сложные составные прилагательные (темно-зеленый, ярко-красный). Развивать понимание и объяснять переносное значение выражений: широкая душа, сгореть со стыда. Совершенствовать умение преобразовывать названия профессий м. р. в профессию ж. р. (воспитатель — воспитательница, баскетболист — баскетболистка). Учить детей преобразовывать одну грамматическую категорию в другую (танец — танцевать — танцовщик — танцовщица — танцующий). Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи Закреплять умение выделять отличительные признаки предметов, объектов;
--	---

	составлять загадки с опорой на эти признаки. Совершенствовать навыки сравнения предметов, объектов; составление рассказов-описаний каждого из них. Учить подбирать слова-рифмы, составлять пары, цепочки рифмующихся слов; словосочетаний с рифмами. Упражнять в конструировании предложений по опорным словам. Формировать навыки составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности. Упражнять в распространении предложений за счет введения однородных членов (сказуемых, подлежащих, дополнений, определений). Учить анализировать причинно-следственные и временные связи, существующие между частями сюжета. Закреплять навыки составления рассказа по картине (с опорой на вопросительно-ответный и наглядно-графические планы). Продолжать учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок; заучивать потешки, стихотворения. Совершенствовать навыки пересказа рассказа, сказки с опорой на картинный, вопросный планы. Формировать навыки составления предложений с элементами творчества (с элементами небылиц, фантазийными фрагментами). Учить составлять рассказы с элементами творчества (дополняя, изменяя отдельные эпизоды). Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения Развивать произвольное внимание, слуховую память. Закреплять понятия «звук», «слог». Совершенствовать навыки различения звуков: речевых и неречевых, гласных — согласных, твердых — мягких, звонких — глухих, а также звуков, отличающихся способом и местом образования и т. д. Формировать умение выделять начальный гласный звук, стоящий под ударением, из состава слова (у — утка). Учить анализировать звуковой ряд, состоящий из двух — трех — четырех гласных звуков. Учить осуществлять анализ и синтез обратного слога, например: ан. Формировать умение выделять последний согласный звук в слове, например: мак. Учить выделять первый согласный звук в слове, например: кот. Формировать умение выделять гласный звук в положении после согласного (в слогах, словах). Учить производить анализ и синтез прямых слогов, например: са, па. Знакомить с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам ([а], [о], [у], [ы], [п], [т], [к], [л], [м] — количество изучаемых букв и последовательность их изучения определяется логопедом в зависимости от индивидуальных особенностей детей); учить анализировать их опико-пространственные и графические признаки. Учить составлять из букв разрезной азбуки слоги: обратные, потом прямые. Учить осуществлять звуко-буквенный анализ и синтез слогов. Развивать опико-пространственные ориентировки. Развивать графо-моторные навыки.
--	--

II период работы (январь, Февраль, Март, апрель, май)	Совершенствование произносительной стороны речи Продолжать закреплять и автоматизировать поставленные звуки в самостоятельной речи. Развивать умение дифференцировать на слух и в речи оппозиционные звуки ([p] — [л], [с] — [ш], [ш] — [ж] и т. д.); формировать тонкие звуковые дифференцировки ([т]—[т']—[ч], [ш]—[щ], [т]—[с]—[ц], [ч]—[щ] и т. д.). Развивать умение анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности ее фонетического оформления. Продолжать работу по исправлению нарушенных звуков ([p], [p'], [ч], [щ]). Совершенствовать навыки употребления в речевом контексте слов сложной слоговой структуры и звуконаполняемости. Продолжать работу по воспитанию правильного темпа и ритма речи, ее богатой интонационно-мелодической окраски. Развитие лексико-грамматических средств языка Уточнять и расширять значения слов (с опорой на лексические темы). Активизировать словообразовательные процессы: объяснение и употребление сложных слов (стекловата, Белоснежка, сладкоежка, самокат, снегокат); объяснение и практическое употребление в речи существительных с уменьшительно-ласкательным и увеличительным значением (кулак — кулачок — кулачище). Закреплять употребление обобщенных понятий на основе их тонких дифференциаций (цветы: полевые, садовые, лесные). Совершенствовать навык употребления в самостоятельной речи сложных предлогов. Учить объяснять и практически употреблять в речи слова с переносным значением (ангельский характер, ежовые рукавицы, медвежья услуга и др.). Совершенствовать умение подбирать синонимы (прекрасный, красивый, замечательный, великолепный). Учить употреблять эти слова в самостоятельной речи. Закреплять навыки согласования прилагат. с сущ. в роде, числе, падеже. Закреплять навыки согласования числительных с существит в роде, падеже. Продолжать учить подбирать синонимы и употреблять их в самостоятельной речи (молить — просить — упрашивать; плакать — рыдать — всхлипывать). Совершенствовать умение преобразовывать одни грамматические формы в другие (веселье — веселый — веселиться — веселящийся). Продолжать учить объяснять и практически употреблять в речи слова переносного значения (смотреть сквозь розовые очки, собачья преданность, работать спустя рукава, закидать шапками). Развитие самостоятельной фразовой речи Закреплять навыки выделения частей рассказа, анализа причинно-следственных и временных связей, существующих между ними. Продолжать совершенствовать навыки распространения предложений за счет введения в них однородных членов предложения. Продолжать совершенствовать навык пересказа сказок, рассказов: - с распространением предложений; - с добавлением эпизодов; - с элементами рассуждений; с творческим введением новых частей сюжетной линии (начала, кульминации, завершения сюжета). Заучивать стихотворения, потешки.
--	---

	Совершенствовать навыки составления рассказов-описаний (одного предмета, двух предметов в сопоставлении). Продолжать учить составлять рассказ по картине, серии картин. Закреплять умения составлять словосочетания, предложения с рифмующимися словами. Совершенствовать навыки составления развернутого рассказа о каком-либо событии, процессе, явлении за счет подробного, последовательного описания действий, поступков, его составляющих. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения Продолжать развивать оптико-пространственные ориентировки. Совершенствовать графо-моторные навыки. Закреплять понятия, характеризующие звуки: «глухой», «звонкий», «твердый», «мягкий»; введение нового понятия «ударный гласный звук». Закреплять изученные ранее буквы, формировать навыки их написания. Знакомить с буквами, обозначающими звуки, близкие по артикуляции или акустическим признакам ([с] — [ш], [с] — [з], [п] — [б] и т. д.). Закреплять графические и оптико-пространственные признаки изученных букв, формировать навыки их дифференциации. Продолжать формировать навыки деления слова на слоги. Формировать операции звуко-слогового анализа и синтеза на основе наглядно-графических схем слов (например: вата, кот). Вводить изученные буквы в наглядно-графическую схему слова. Знакомить со словами более сложной слоговой структуры (шапка, кошка), учить их анализировать, выкладывать из букв разрезной азбуки. Формировать навыки преобразования слогов, слов с помощью замены букв, удаления или добавления буквы (му—пу, мушка, пушка, кол — укол и т. д.). Учить определять количество слов в предложении, их последовательность. Учить выкладывать из букв разрезной азбуки и читать небольшие предложения.
--	--

Коррекционно-развивающая работа с детьми старшего возраста (педагога-психолога). Система психологической помощи ДООУ

Психологическую помощь участникам воспитательно-образовательного процесса в ДООУ оказывает педагог-психолог.

Формы работы с детьми:

сопровождение адаптация вновь поступивших детей;

проведение обследования детей и разработка рекомендаций по коррекции отклонений в их развитии;

коррекция и развитие эмоционально-волевой, поведенческой и познавательной сферы детей;

определение готовности старших дошкольников к обучению в школе;

диагностика игровой деятельности детей;

организация и регулирование взаимоотношений детей со взрослыми; - диагностика взаимоотношений со сверстниками (социометрия).

Формы работы с родителями:

психолого-педагогическое просвещение родителей (разработка буклетов, памяток, проведение семинаров-практикумов);

развитие осознания педагогического воздействия родителей на детей в процессе общения;

снижение уровня тревожности родителей в процессе адаптации детей к ДООУ и перед поступлением в школу;

обучение родителей методам и приемам организации совместной и самостоятельной деятельности детей;
ознакомление родителей с элементами диагностики психических процессов (внимание, память);
консультирование родителей по вопросам развития, воспитания и обучения детей Формы работы с педагогами:
подготовка и проведение педагогического консилиума;
индивидуальное и групповое консультирование;
подготовка и выступление на педсоветах, методических объединениях;
повышение психологической компетенции педагогов.

Виды работ:

1) Исследование

Психодиагностика

Индивидуальная диагностика вновь поступивших детей и диагностика готовности к школе детей 2-го года обучения.

Подготовка к обследованию, его проведение и обработка результатов, оформление заключения и рекомендаций.

промежуточная диагностика. Подготовка к обследованию, его проведение и обработка результатов, оформление заключения и рекомендаций.

Итоговая диагностика по всем видам программ. Подготовка к обследованию, его проведение и обработка результатов, оформление заключения и рекомендаций.

Психолого-медико-педагогический консилиум: подготовка, проведение и оформление результатов.

2) Сопровождение

Консультирование

Индивидуальное консультирование родителей, педагогов.

Групповое консультирование:

педагогов по группам; - администрации ДООУ.

Индивидуальная и подгрупповая развивающая, профилактическая и коррекционная работа, включая подготовку, реализацию и оформление результатов.

3) Организация

Информирование.

Подготовка материалов для информационных стендов.

Психологическое обеспечение педсовета.

Организация и проведение родительских собраний;

Работа с текущей документацией: планирование, заполнение отчетной документации, подготовка статистических показателей для отчетности и др

Особенности взаимодействия воспитателей с семьями воспитанников с нарушениями речи

Ведущие цели взаимодействия с семьей - создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Задачи по взаимодействию с родителями:

1. Формировать знания родителей в вопросах воспитания, обучения и развития детей, в том числе детей, имеющих нарушения речи.
2. Выявлять и транслировать положительный опыт семейного воспитания.
3. Содействовать сплочению родительского коллектива с целью предупреждения межличностных конфликтных ситуаций.
4. Способствовать установлению доверительных отношений между родителями и детским садом.
5. Вовлекать родителей к участию в образовательной деятельности, проведению совместных мероприятий в группе и ДООУ.

3. Организационный раздел.

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.

Основой успешности достижения целей, поставленных Программой, является создание условий для обеспечения комфортного самочувствия каждого ребенка в образовательном учреждении, которые гарантируют охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечивают его эмоциональное благополучие.

О комфортном психологическом состоянии ребенка можно судить по его поведению, которое характеризуется следующими признаками: спокоен, весел и жизнерадостен, активен, охотно включается в детскую деятельность и общение, свободен и инициативен в общении со взрослыми и детьми, готов оказать помощь и принять ее от другого, с удовольствием посещает образовательное учреждение и т. п.

Одной из основных задач педагога является формирование играющего детского сообщества, в котором каждый ребенок находит свое место и может легко встраиваться в игру. *Общение ребенка со взрослым - второй важный фактор в обеспечении комфортности.* Необходимо, чтобы оно строилось с учетом изменения характера потребности самого ребенка в общении с взрослым на протяжении дошкольного возраста, что диктует изменение его форм.

Ребенок испытывает потребность в доброжелательном внимании, в сотрудничестве и взаимопонимании, сопереживании. Исходя из этого, вся образовательная работа должна строиться на диалогическом (а не монологическом) общении, реализующем как общую детскую потребность в доброжелательности, так и возрастную потребность в типе общения с взрослым.

Очень важно обеспечить детям возможность общаться друг с другом, видеть оригинальные решения других детей и творчески переносить их в свои работы; свободно выбирать способы и средства своей деятельности, проявлять собственное волеизъявление и т.п. Важно бережно относиться к видению мира самим ребенком, к проявлению его самостоятельности и активности, и поддерживать это, тем самым сохраняя его индивидуальность. На этом фоне формируется доброжелательное отношение детей между собой, их умение радоваться успехам другого, поскольку деятельность не носит соревновательный характер и направлена на получение общего результата.

Таким образом, для успешной реализации образовательной программы необходимо создать следующие психолого-педагогические условия:

- уважительное отношение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка положительной самооценки, уверенности в собственных силах, возможностях способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимо как их искусственное ускорение, так и замедление развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослым положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка родителей в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

3.2 Система педагогической диагностики (мониторинга) развития детей 3 -7 лет, разработанная Федеральным институт развития образования РАНХиГ

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Развитие и проявление определенной сферы инициативы ребенка: • творческая инициатива, • инициатива как целеполагание и волевое усилие, • коммуникативная инициатива, • познавательная инициатива (любопытность), • двигательная инициатива.	Унифицированные карты развития включают описание показателей трех уровней (низкий, средний, высокий) проявления инициативы у детей в диапазоне от 3 до 7 лет (3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет), в соответствии с разработкой показателей и уровней проявления инициативы в общении, игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной практиках, а также двигательной активности у детей дошкольного возраста.	Карта заполняется воспитателем 3 раза в год (в начале учебного года, в середине и в конце). Этого достаточно для фиксации продвижения детей по уровням развития. Первый раз карта заполняется по прошествии первого месяца учебного года, т.к. этого периода достаточно для того, чтобы у воспитателя сложился первоначальный «образ» ребенка, <i>но не в адаптационный период</i>. Второй раз - в середине года (в январе), также на основе наблюдений предшествующего месяца. Третий раз - в конце года, показывая итоговый результат продвижения детей группы и индивидуально каждого ребенка.	3-4 недели	Сентябрь – январь-май

3.3. Организация работы по укреплению здоровья детей.

Цель: повышение физической подготовленности детей, уровня здоровья при одновременном развитии умственных способностей; совершенствование двигательной активности детей; формирования привычки к ЗОЖ с применением в повседневной жизни.

Задачи:

- Сохранение и укрепление здоровья детей.
- Повышение активности и общей работоспособности.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.
- Профилактика нарушений опорно-двигательного аппарата, простудных заболеваний.
- Получение элементарных знаний о своем организме, способах укрепления собственного здоровья.
- Развитие внимания, сосредоточенности, организованности, воображения, фантазии, умения управлять своими поступками, чувствами.
- Развитие двигательных способностей (функции равновесия, координации движений).
- Воспитание потребностей в здоровом образе жизни.
- Формирование интереса к систематическим занятиям физическими упражнениями.

Для выполнения поставленных оздоровительно-воспитательных задач используются следующие *технологии*:

- динамические и оздоровительные паузы;
- хороводы, различные виды игр;
- занимательные разминки;
- различные виды массажа;
- пальчиковая гимнастика;
- дыхательная гимнастика.

Для успешной реализации поставленных задач используются занятия по *содержанию*:

- традиционные;
- игровые;
- занятия – путешествия;
- обучающие;
- познавательные.

Ведущей формой организации обучения являются, как групповая, подгрупповая, так и индивидуальная.

Формы и методы обучения:

- словесные – объяснение;
- наглядные – показ, книги, иллюстрации;
- поисковые – поиск новых идей, материалов;
- креативные – творческий подход.

Применяется дифференцированный подход к детям, в связи с их индивидуальными особенностями. Допускается ограничение поставленных задач для детей, испытывающих затруднения. Дифференцированный подход поддерживает мотивацию к занятиям и способствует удержанию желания детей заниматься.

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ

Сентябрь

Тема: «Что такое здоровье»

Цель: Закрепить у детей навыки охраны жизни и здоровья, значения для здоровья человека: режима дня, правильного питания, физического развития.

Вид деятельности	Содержание
Занятия	«Мы такие разные и такие похожие» «Как сохранить свое здоровье»
Ситуации	Что я знаю о своем здоровье. Самые полезные продукты. Режим питания. Что надо есть, если хочешь быть сильным. Если хочешь пить. Ведь ты – человек, ты и сильный, и смелый.
Общение	Почему мне нельзя ... (есть апельсин, читать книгу с близкого расстояния ... и т.д.). Хочу быть здоровым. Как избавиться от вредных привычек. Как укрепить свои кости и мышцы Зачем и как нужно закаляться?
Художественная литература	К. Чуковский «Доктор Айболит» Пословицы.
Дидактические и развивающие игры	«Съедобное-несъедобное» «Полезная и вредная еда» «Подбери пару»
Творческие игры	Ср игры «Семья», «Больница с разными отделениями»
Развлечения	«Доктор Айболит»

Октябрь

Тема: «О правильном питании»

Задачи. Закрепить знания детей о пользе и вреде продуктов питания, о культуре питания, о столовом этикете

Вид деятельности	Содержание
Занятия	«Что я ем?» «Кто готовит нам еду?»
Ситуации	Витамины и полезные продукты. Как правильно сервировать стол. Собери урожай
Общение	Откуда хлеб на столе. Как мы делали салат. Что ты любишь кушать. Мои любимые овощи, фрукты.
Художественная литература	В.Даль «Война грибов с ягодами» Загадки об овощах, фруктах, продуктах питания. Г. Зайцев «Приятного аппетита» М. Безруких «Разговор о правильном питании».
Дидактические и развивающие игры	«Что лишнее?» (иллюстрации посуды, продуктов питания). «Накроем куклам стол» «Вырастим яблоки». «Что делают из муки?»
Творческие игры	Ср «Магазин» (кондитерский, хлебный, овощи –

	фрукты) Осенняя ярмарка «Дары природы»
Экскурсия	В магазин
Развлечения	

Ноябрь

Тема: «Тело человека и личная гигиена»

Задачи. Закрепить знания детей о строении человека и деятельности организма и отдельных органов, о правилах ухода за ними. Научить внимательно, бережно, с пониманием относиться к себе, воспитывать чувство гордости, что – ты Человек.

Вид деятельности	Содержание
Занятия	«Вот я какой»
Беседы	«Твои возможности, человек» «Как сохранить здоровье» «Чтобы лучше видеть, чтобы лучше слышать...»
Ситуации	Что вы знаете о мозге? Что было бы, если бы твой скелет убежал от тебя; Зачем человеку нос? Как сохранить хорошее зрение?
Общение	Что может случиться, если ты не будешь чистить зубы? Уход за ушами. Забота о глазах. Как я дышу. Как работает мое сердце? Уход за руками и ногами.
Художественная литература	Р. Сев «Я сам» А. Барто «Я расту» И. Семенова «Как стать Неболейкой», «Я – человек, ты – человек»; С. Маршак «Робин-Бобин», «О мальчиках и девочках»; С. Михалков «Прививка», «Не спать», «Тридцать шесть и пять»; Б. Заходер «Ма-Тари-Кари», В. Катаев «Цветик – семицветик»
Дидактические и развивающие игры	«Моя внешность», «Умею – не умею», «Правила гигиены», «Определи по звуку», «Что такое хорошо, что такое плохо» «К на пришел Незнайка»
Творческие игры	Ср «Поликлиника»
Развлечения	«Девочка чумакая»

Декабрь

Тема: «Чтобы нам не болеть»

Задачи. Закрепить у детей понимание ценности здоровья, потребность быть здоровым, закрепить знания о витаминах, о тех профессиях, которые помогают нам сохранить здоровье.

Вид деятельности	Содержание
Занятия	В гостях у доктора Айболита»
Ситуации	Что я знаю о своем здоровье (что мне можно есть, а

	что нельзя). Кто нас лечит? Узнай возраст людей по картинке. Если заболел друг (мама, бабушка, воспитатель). От чего можно заболеть? Для чего нужны витамины и какие витамины вы знаете?
Общение	Как я должен себя беречь? Что может случиться, если ты промочишь ноги на улице? Мой возраст. Мое настроение, настроение людей. Как поднять настроение детей и взрослых. Как помогают нам прививки
Художественная литература	Шкловский Е. «Как лечили мишку», «Осторожно – лекарство», «Как вести себя во время болезни»
Дидактические и развивающие игры	«Если кто-то заболел», «Кому что нужно?»
Творческие игры	<i>Театрализованная игра</i> «Отгадай, что я ем?» (сладкая конфета, кислый лимон, черный перец). <i>Ср</i> «Поликлиника», «Аптека», «Больница» (с разными отделениями)
Развлечения	День здоровья

Январь

Тема: «Спорт для здоровья»

Задачи. Закрепить у детей осознанное отношение к необходимости закаляться, заниматься спортом.

Вид деятельности	Содержание
Занятия	«Здоровье в порядке, спасибо зарядке»
Ситуации	Что было бы, если бы человек не занимался зарядкой, физкультурой.
Общение	Кто спортом занимается. Я катаюсь на коньках, лыжах, велосипеде. Мой любимый вид спорта.
Художественная литература	Загадки. З. Петрова Стихи.
Дидактические и развивающие игры	«Назови вид спорта». «Назови спорт по показу»
Творческие игры	Физкультурные занятия в детском саду.
Экскурсия	На стадион «Заречье»
Развлечения	День спорта

Февраль

Тема: «Безопасное поведение в быту»

Задачи. Закрепить представление детей о правилах безопасного поведения в быту, об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в дома.

Вид деятельности	Содержание
Занятия	«В мире опасных предметов»
Ситуации	Можно ли самим открывать окна, балкон,

	выглядывать из них? Что может быть, если ты встанешь на подоконник? Почему нельзя брать нож? Ножницы, катушки – это не игрушки. Можно ли толкать другого, если он режет, шьет? Что может при этом случиться?
Общение	Я знаю, что можно, что нельзя. Безопасность в нашей группе. В мире опасных предметов Таблетки – не конфетки. Почему нельзя играть на кухне?
Художественная литература	Маршак С.Я. «Пожар», Загадки. Пословицы и поговорки.
Дидактические и развивающие игры	«Источники опасности», «Игра дело серьезное» «Нарисуй отгадку», «Если возник пожар»
Творческие игры	Ср «Семья», «Детский сад», «Больница»
Развлечения	

Март

Тема: «Ребенок и другие люди»

Задачи. Продолжать предостерегать детей от контактов с незнакомыми людьми. Научить детей правильно вести себя дома, когда они остаются одни, на улице, в ситуации насильственного поведения незнакомого взрослого, в ситуации, когда предлагают что-либо.

Вид деятельности	Содержание
Занятия	«Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми»
Ситуации	Что будет, если откроешь дверь незнакомому человеку. Всегда ли приятная внешность означает и добрые намерения? Может ли красивый человек быть злым?
Общение	Ты одна дома: незнакомый человек просит открыть дверь. Незнакомый человек угощает тебя чем-то. Незнакомый человек приглашает тебя прокатиться на машине. Кого можно считать «своим», а кого - «чужим»?
Художественная литература	Р.н.с. «Кот, петух и лиса», «Волк и семеро козлят» А.Толстой «Буратино» К.Чуковский «Котауси и Мауси» С.Маршак «Сказка о глупом мышонке».
Дидактические и развивающие игры	«Похитители и находчивые ребята». «Куда убежать, если за тобой гонятся»
Творческие игры	«Семья», «Транспорт», «Магазин».
Развлечения	«Самый большой друг» (театрализованная игра по пьесе С.Прокофьева)

Апрель

Тема: «Пожарная безопасность»

Задачи. Закрепить у детей представления о правилах пожарной безопасности, о правилах поведения во время пожара, систематизировать знания детей о бытовых причинах пожара.

Вид деятельности	Содержание
Занятия	«Знай и соблюдай» «Чтобы не было беды»
Ситуации	Огонь наш друг или враг? Почему возникают лесные пожары? Осторожно – электроприборы. Кухня – не место для игры. Пожар в квартире. Что надо делать?
Общение	Чем опасен дым? Где нежно хранить спички, зажигалки, горючие жидкости? Как звонить при пожаре? Почему во время пожара нужно передвигаться нагнувшись?
Художественная литература	С.Маршак «Пожар», «Рассказ о неизвестном герое»; Е.Новочихин «Спички»; Б.Житков «Пожар», «Дым»; О.Полякова «Я пожарный»; П.Голосов «Сказка о заячьем теремке и опасном коробке»; И.Холин «Как непослушная хрюшка едва не сгорела»
Дидактические и развивающие игры	«Опасные соседи», «Кому что нужно для работы»; «Найди отличия»,
Творческие игры	Ср «Пожарные», «Больница» Игровой тренинг «Телефон службы спасения 01»
Развлечения	Игра-драматизация «Кошкин дом»

Май

Тема: «Ребенок на улицах города»

Задачи. Формирование свободного ориентирования в пределах близлежащего микрорайона к детскому саду. Закрепить знания о дорожных знаках, правилах дорожного движения

Вид деятельности	Содержание
Занятия	«Знакомство с дорожными знаками», «Безопасность в городе»
Ситуации	Если ты потерялся на улице. Знаешь ли ты правила дорожного движения? Ты вышел из автобуса, тебе нужно перейти улицу... Расскажи о сигналах светофора.
Общение	В каком месте нужно переходить улицу? Какой переход называют самым безопасным? Почему? Можно ли детям играть на проезжей части?

Художественная литература	Носов Н. «Автомобиль», Дорохов А. «Зеленый...Желтый...Красный!», Иванов А. «Как неразлучные друзья дороги переходили», Дугилов А. «Моя улица», Георгиев Г. «Светофор», Тарутин О. «Для чего нам светофор», Кривич М. «Школа пешехода»
Дидактические и развивающие игры	«О чем говорит светофор», «Найди нужный дорожный знак»,
Творческие игры	Ср «Уличное движение», «Автобус», «Нам на улице не страшно».
Экскурсия	По улице города.
Развлечения	КВН «Лучший пешеход»

Режим двигательной деятельности

Формы работы	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1. Подвижные игры во время утреннего приема детей	Ежедн. 3-5 мин.	Ежедн. 5-7 мин.	Ежедн. 7-10 мин	Ежедн. 10-12 мин
2. Утренняя гимнастика	Ежедн. 5 мин.	Ежедн. 5 мин.	Ежедн. 5 мин.	Ежедн. 5 мин.
3. Физ.минутки в процессе ООД	2 – 3 мин.	2 – 3 мин.	2 – 3 мин.	2 – 3 мин.
4. Музыкально-ритмические движения	На муз. занятиях 6-8 мин.	На муз. занятиях 8-10 мин	На муз. занятиях 10-12 мин	На музыкальных занятиях 12-15 мин
5. Двигательная деятельность (ООД)	3 раза в неделю 10 -15 мин.	3 раза в неделю 15 - 20 мин.	3 раза в неделю 20 -25 мин.	3 раза в неделю 6. - 30 мин.
6. Подвижные игры на прогулке (утром и вечером): - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; - аттракционы.	Ежедневно не менее двух игр 5 – 7 мин. на каждой прогулке	Ежедн. не менее двух игр 7-8 мин. на каждой прогулке	Ежедн. не менее двух игр 8 - 10 мин. на каждой прогулке	Ежедневно не менее двух игр 10 -12 мин. на каждой прогулке
7. Физические упражнения на прогулке:	Ежедн. 4-6 мин.	Ежедн. 6-8 мин	Ежедн. 6-8 мин	Ежедневно 8 - 10 мин

8. Оздоровительные мероприятия:	Ежедн. 5 мин.	Ежедн. 6 мин.	Ежедн. 7 мин.	Ежедневно 8 мин.
• гимнастика пробуждения; • дыхательная гимнастика;				
• артикуляционная гимнастика; • пальчиковая гимнастика.	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедн. 5 - 8 мин.	Ежедн. 8 - 10 мин.	Ежедневно 10 - 12 мин.
9. Элементы гимнастики для глаз в процессе НОД.	2 раза в неделю 3 – 5 мин.	2 раза в неделю 6 – 8 мин.	2 раза в неделю 8-10 мин.	2 раза в неделю 10-12 мин.
10. Неделя здоровья	Ежеквартально			
11. Физкультурный досуг	Ежемес. 10-15 мин.	Ежемесячно 15 -20 мин.		Ежемес. 25 - 30 мин. Ежемесячно 30 - 35 мин.
12. Спортивный праздник	2 раза в год 10 – 15 мин.	2 раза в год 15 - 20 мин.		2 раза в год 25 – 30 мин. 2 раза в год 30 -35 мин.
13. Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно, характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей.			

Утренняя гимнастика важна для закаливания организма, повышения работоспособности детей после сна и регулярной физической тренировки в целях совершенствования мышечного аппарата, сердечно-сосудистой и дыхательной систем. Ее следует проводить при открытой форточке. Свежий воздух воздействует на кожные рецепторы холодом, что способствует быстрому повышению возбудимости ЦНС и восстановлению нормальной работоспособности. На утренней гимнастике целесообразна частая смена упражнений при многократной повторяемости (до 8—12 раз) одного упражнения (в соответствии с рекомендациями Ю.Ф. Змановского).

Утренняя гимнастика может проводиться в различной форме.

Традиционная утренняя гимнастика состоит из двигательных упражнений (различные виды ходьбы и бег), комплекса общеразвивающих упражнений для разных групп мышц, прыжков в чередовании с ходьбой, дыхательных упражнений и заключительной части (ходьбы). Вводная и заключительная части выполняются в кругу, для исполнения комплекса упражнений дети строятся в колонны.

Игровая гимнастика включает 3-6 имитационных упражнений. Образные движения объединяются одной темой. Этот вид утренней гимнастики используется в работе с младшими дошкольниками.

Гимнастика с использованием различных предметов проводится как традиционная утренняя зарядка с гимнастическими палками, обручами, лентами, флажками, мешочками и т.д.

Оздоровительные занятия проводятся регулярно.

Музыкальные занятия проводятся 2 раза в неделю

В ходе проведения используются ритмические, музыкально-дидактические, речевые, хороводные, музыкальные, коммуникативные, пальчиковые игры, игры с пением. Большое внимание на занятиях уделяется упражнениям на развитие дыхания.

Динамические паузы

Динамическая пауза - заполненная разнообразными видами двигательной деятельности, отличающейся значительным преобладанием умственной нагрузки или однообразием движений. Динамические паузы предназначены для предупреждения утомления и снижения работоспособности. Поэтому они проводятся во время занятий по математике, развитию речи, ИЗО-деятельности.

Снять напряжение также помогают физминутки, логоритмическая гимнастика, пальчиковые игры.

Физкультминутки

Физкультминутки проводятся с целью повышения умственной работоспособности и снижения утомления, обеспечивают кратковременный активный отдых. Физкультминутка состоит из 3-4 упражнений для больших групп мышц, активизирующих дыхание и кровообращение.

Логоритмическая гимнастика

Логоритмическая гимнастика - форма активного отдыха для снятия напряжения после продолжительной работы в положении сидя. Она выполняется под музыку, чтения стихотворения или пения детей и педагога. Логоритмические упражнения объединяются в комплексы общеразвивающих упражнений, в которых задействованы все группы мышц.

Пальчиковые игры

Пальчиковые игры развивают у детей мелкую моторику, координацию движений и внимание, активизируют речевые навыки, мышление и память.

Профилактическая гимнастика

Профилактическая гимнастика проводится с целью повышения функциональных возможностей организма, работоспособности и восстановления здоровья. Профилактическую гимнастику можно проводить во время занятий, перед прогулкой, приемом пищи, началом игровой деятельности, в любую свободную минутку. Продолжительность 2-3 минуты.

Самомассаж

Массаж - система приемов дозированного механического воздействия на кожу и подлежащие ткани тела человека.

Самомассаж - способ регуляции организма, один из приемов регулирования кровотока. Детей обучают выполнять поглаживающие, разминающие, постукивающие и похлопывающие движения в направлении кровотока.

Гимнастика для глаз

Упражнения для глаз включают фиксацию зрения на различных точках, движения взгляда. Упражнения способствуют восстановлению нормального зрения, рекомендуется выполнять 2 раза в день.

Дыхательная гимнастика

Дыхательная гимнастика способствует нормализации дыхания, укрепляет дыхательную мускулатуру, предупреждает застойные явления в легких.

Дыхательные упражнения выполняются 2-5 минут, можно стоя, сидя и лежа на спине.

Бег, ходьба, подвижные и спортивные игры на прогулке

Дозированные бег и ходьба на прогулке - один из способов тренировки и совершенствования выносливости. В начале и в конце прогулки дети выполняют пробежку, после чего переходят на ходьбу, шагая в ритме.

Подвижные и спортивные игры развивают у детей наблюдательность, восприятие отдельных вещей, совершенствуют координацию движений, быстроту, силу, ловкость, меткость, выносливость и другие психофизические качества.

Игры необходимо подбирать с учетом возраста детей, учитывая степень подвижности ребенка в игре. Игры должны включать различные виды движений и содержать интересные двигательные игровые задания.

Бодрящая гимнастика проводится после дневного сна. Цель: сделать более физиологичным переход от сна к бодрствованию, улучшить настроение детей и поднять мышечный тонус. После пробуждения дети выполняют некоторые упражнения в постели, потягивание, встают и по

массажным коврикам («дорожкам здоровья») переходят в другую комнату, далее выполняют упражнения ритмической гимнастики. Общая продолжительность бодрящей гимнастики 7-15 минут.

Закаливание

Закаливание повышает сопротивляемость организма инфекционным заболеваниям, способствует ускорению обмена веществ, оказывает благотворное влияние на психосоматическое состояние ребенка.

- Ежедневно проводить воздушные ванны в сочетании с физическими упражнениями.
- Полоскать рот кипяченой водой комнатной температуры после каждого приема пищи.
- Ежедневно в утренней гимнастике использовать ритмические движения.
- После сна выполнять упражнения для пробуждения.
- Применять точечный массаж.

3.4. Организация непрерывной деятельности. Учебный план.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН непрерывной образовательной деятельности с детьми

подготовительной к школе группы (с 6 до 7 лет) комбинированной направленности для детей с тяжелым нарушением речи

Реализация вида образовательной деятельности	Объем недельной образовательной нагрузки	
Образовательная область «Физическое развитие»		
<u>Двигательная</u> Физическая культура в т.ч. на улице 2 раза в неделю	30 мин.	1 час 30 мин.
Образовательная область «Познавательное развитие»		
<u>Познавательная</u> Ознакомление с окружающим миром	30 мин.	30 мин.
Математическое развитие	30 мин.	60 мин.
Образовательная область «Речевое развитие»,		
<u>Коммуникативная</u> Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, развитие всех компонентов устной речи, развитие литературной развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи	30 мин.	60 мин.
Социально-коммуникативное развитие осуществляется в первую и во вторую половину дня в совместной деятельности взрослого (педагога, учителя-логопеда, педагога-психолога) с детьми и в самостоятельной деятельности детей.		
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		

<u>Музыкально-художественная</u> Музыкальное воспитание	30 мин.	60 мин.
<u>Изобразительная</u> Рисование	30 мин.	60 мин.
Лепка	30 мин.	30 мин.
Аппликация	30 мин.	30 мин.
<u>Конструирование</u>	30 мин.	
ИТОГО (недельная нагрузка)		7 часов

Примечание:

1. Содержание образовательного процесса в подготовительной группе комбинированной направленности для детей с тяжелым нарушением речи (с 6 до 7 лет) в ГБДОУ 63 определяется Адаптированной образовательной программой дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелым нарушением речи).

2. Образовательная деятельность с детьми осуществляется как в первой, так и во второй половине дня после дневного сна.

3. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности – не более 30 минут.

4. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня – не более 1,5 часов.

5. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности в групповой ячейке 3 не менее 10 минут, в физкультурном и музыкальном зале – не менее 10 минут.

6. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурную минутку. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера также проводят физкультурные минутки, включающие упражнения напрофилактику зрения, общей и мелкой моторики, снятие мышечной усталости.

7. Коррекция речевых нарушений проводится учителем-логопедом в рамках непрерывной образовательной деятельности и игровой деятельности: коррекция и развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи.

8. Непрерывная образовательная деятельность по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»: по видам деятельности «аппликация» и «лепка» проводятся в чередовании (1 раз в две недели).

УЧЕБНЫЙ ПЛАН непрерывной образовательной деятельности с детьми подготовительной к школе группы (с 6 до 7 лет)
оздоровительной и общеразвивающей направленности

Реализация вида образовательной деятельности	Продолжительность НОД	Объем недельной образовательной нагрузки
Образовательная область «Физическое развитие»		
<u>Двигательная</u> Физическая культура в т.ч. на улице 2 раза в неделю	30 мин.	1 час 30 мин.
Образовательная область «Познавательное развитие»		

<u>Познавательная</u> Ознакомление с окружающим миром	30 мин.	30 мин.
Математическое развитие	30 мин.	60 мин.
Образовательная область «Речевое развитие»,		
<u>Коммуникативная</u> Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, развитие всех компонентов устной речи, развитие литературной развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи	30 мин.	60 мин.
Социально-коммуникативное развитие осуществляется в первую и во вторую половину дня в совместной деятельности взрослого (педагога, учителя-логопеда, педагога-психолога) с детьми и в самостоятельной деятельности детей.		
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
<u>Музыкально-художественная</u> Музыкальное воспитание	30 мин.	60 мин.
<u>Изобразительная</u> Рисование	30 мин.	60 мин.
Лепка	30 мин.	30 мин.
Аппликация	30 мин.	30 мин.
<u>Конструирование</u>	30 мин.	
ИТОГО (недельная нагрузка)		7 часов

Примечание:

1. Содержание образовательного процесса в подготовительной группе оздоровительной и общеразвивающей направленности (с 6 до 7 лет) в ГБДОУ 63 определяется Основной образовательной программой дошкольного образования.
2. Образовательная деятельность с детьми осуществляется как в первой, так и во второй половине дня после дневного сна.
3. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности – не более 30 минут.
4. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня – не более 1,5 часов.
5. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности в групповой ячейке не менее 10 минут, в физкультурном и музыкальном зале – не менее 10 минут.
6. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурную минутку. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера также проводят физкультурные минутки, включающие упражнения на профилактику зрения, общей и мелкой моторики, снятие мышечной усталости.

Непрерывная образовательная деятельность по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»: по видам деятельности «аппликация» и «лепка» проводятся в чередовании (1 раз в две недели).

3.4 Непрерывная образовательная деятельность в подготовительной группе № 10

УЧЕБНЫЙ ПЛАН непрерывной образовательной деятельности с детьми подготовительной к школе группы (с 6 до 7 лет) комбинированной направленности для детей с тяжелым нарушением.

Реализация вида образовательной деятельности		Объем недельной Продолжительность НОД образовательной нагрузки
Образовательная область «Физическое развитие»		
Двигательная	30 мин.	1 час 30 мин.
Физическая культура в т.ч. на улице 2 раза в неделю		
Образовательная область «Познавательное развитие»		
Познавательная	30 мин.	30 мин.
Ознакомление с окружающим миром		
Математическое развитие	30 мин.	60 мин.
Образовательная область «Речевое развитие»,		
Коммуникативная	30 мин.	60 мин.
Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, развитие всех компонентов устной речи, развитие литературной развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи		
Социально-коммуникативное развитие осуществляется в первую и во вторую половину дня в		

совместной деятельности взрослого (педагога, учителя-логопеда, педагога-психолога) с детьми и в самостоятельной деятельности детей.		
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
Музыкально-художественная Музыкальное воспитание	30 мин.	60 мин.
Изобразительная Рисование	30 мин.	60 мин.
Лепка	30 мин.	30 мин.
Аппликация	30 мин.	30 мин.
Конструирование	30 мин	
ИТОГО (недельная нагрузка)	7 часов	

Примечание:

1. Содержание образовательного процесса в подготовительной группе комбинированной направленности для детей с тяжелым нарушением речи (с 6 до 7 лет) в ГБДОУ 63 определяется Адаптированной образовательной программой дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелым нарушением речи).

2. Образовательная деятельность с детьми осуществляется как в первой, так и во второй половине дня после дневного сна.

3. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности – не более 30 минут.

4. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня – не более 1,5 часов.

5. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности в групповой ячейке

3 не менее 10 минут, в физкультурном и музыкальном зале – не менее 10 минут.

6. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурную минутку. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера также проводят физкультурные минутки, включающие упражнения

на профилактику зрения, общей и мелкой моторики, снятие мышечной усталости.

7. Коррекция речевых нарушений проводится учителем-логопедом в рамках непрерывной образовательной деятельности и игровой деятельности: коррекция и развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи.

8. Непрерывная образовательная деятельность по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»: по видам деятельности «аппликация» и «лепка» проводятся в чередовании (1 раз в две недели).

Время	Дни недели				
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Ежедневное чтение художественной литературы					
9.00-9.30	Ознакомление с окружающим миром	Развитие речи	Математическое развитие	Развитие речи	Математическое развитие
9.35-10.05	Музыка	Рисование	Лепка/аппликация	Музыка	Физкультура
15.50-16.20	Конструирование	---	---	---	Рисование
16.00-16.30	---	---	Физкультура	---	---
Одно занятие: Физкультура на прогулке Музыкальный досуг: 2 неделя месяца среда 16.00-16.30 Социально-коммуникативное развитие осуществляется в первую и во вторую половину дня в совместной деятельности взрослого (педагога, учителя-логопеда, педагога-психолога) с детьми и в самостоятельной деятельности.					

Итого 14 занятий по 30 минут в неделю ,5 часов 40 минут.

3.5. Расписание режимов дня.

Режим дня в подготовительной группе № 10 на 2022-2023 учебный год.

Режимные моменты	<i>Подготовительная</i>		
	<i>Длит.</i>	<i>Начало</i>	<i>окончание</i>
Прием детей, свободная игра	1:00	7:00	8:00
Утренняя гимнастика	0:10	8:00	8:10
Подготовка к завтраку, завтрак „дежурство“.	0:30	8:10	8:30
УТРЕННИЙ КРУГ	0:20	8:30	8:50
Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми Свободные игры, организуемые детьми.	0:60	9:00	10:10
Второй завтрак	0:05	10:10	10:15
Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми.	0:30	10:20	10:50
Подготовка к прогулке, прогулка	0:10	10:50	11:00
	1:30	11:00	12:30
Возвращение с прогулки, игры, занятия	0:10	12:30	12:40
Подготовка к обеду, обед, дежурство	0:20	12:40	13:00
Подготовка ко сну, чтение перед сном дневной сон. Постепенный подъем, (профилактические физкультурно- оздоровительные процедуры)	2:30	13:00	15:20
		15:20	15:30
Подготовка к полднику, полдник.	0:30	15:30	16:00
Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми	0:30	16:00	16:30
Игры, совместная деятельность педагога и детей, досуги.	0:20	16:30	16:50
ВЕЧЕРНИЙ КРУГ	0:10	16:50	17:00
Подготовка к прогулке „прогулка	1:30	17:00	18:30

3.6. Организация пространственной среды.

Образовательная область	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц)
Социально-коммуникативная	Центр активности Реализация	Пополнить с/р игру «магазин» счета касса деньги	в течение

ое развитие	ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Центр труда воспитывать самостоятель ность желания участвовать в совместной трудовой деятельности.	приобрести кухню для девочек предметами – заместителями приобрести гараж- паркинг и напольные дорожные знаки Приобрести совочки с метелочками для дежурств, обновить уголок дежурства.	года.
Познавательное развитие	Центр математического развития. Формирование элементарных математических представлений, развитие логического мышления, памяти, смекалки, интереса к действиям с числами, геометрическими фигурами. Центр Экспериментирова ния Центр Краеведения Обеспечение возможности познакомить детей с особенностями и традициями родного края, с природными условиями региона, сформировать представления о родном городе, улицах,	Приобрести головоломки – лабиринты, головоломки геометрические набор проволочных головоломок Набор увеличительных стекол (лупы). Набор для опытов с магнитами. Компас Вертушки разных размеров для опытов с воздушными потоками Книги приобрести календарь настольный. Подборка из природного материала (шишки камешки семена различные и т.д)	в течение года в течение года

	профессиях.		
Речевое развитие	Речевой центр Овладение речью как, средством общения и культуры Центр музыкально-театрализованной деятельности; Реализация творческих способностей ребенка стремления проявлять себя в театрализованных играх музыкальной деят., формирование интереса к музыке, знакомство с музыкальными инструментами; формирование интереса к миру театра, театрализованным играм, обогащение игрового опыта детей, развитие воображения, эмоциональной сферы. Центр «Здравствуй, книжка»; Развитие познавательных и творческих способностей детей средствами детской худ. литературы; формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой, формирование и расширение представлений об	Дидактические игры пополнить Создание альбомов детского речевого творчества Обновить театр теней Пополнить муз. инструментами Приобрести художественную литературу по лексическим темам Энциклопедии	в течение года

	окружающем мире		
Художественно-эстетическое развитие	Центр конструктивной деятельности; развивать творчество самостоятельность инициативу конструктивные навыки Центр изобразительной деятельности; реализация творческих способностей детей в художественно изобразительной деятельности, формирование творческого потенциала детей, развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности	Набор игрушек (транспорт и строительные машины) Подбор схем для Оригами Подборка бросового материала (бум. коробки катушки конусы пробки пластиковые бутылки и т.д.) Подборка иллюстративного материала Схемы рисования различных предметов Пополнить обводки книги раскраски Бумага различной плотности цвета размера Приобрести подставки под кисточки	в течение года в течение года
Физическое развитие	Центр физ. развития; Обеспечение двигательного опыта в самостоятельной деятельности, развитие двигательной активности и физических качеств детей Центр здоровья; формировать представления	атрибуты к подвижным и спортивным играм тропа здоровья на территории площадки. Мечта!	в течение года

	детей о ЗОЖ		
--	-------------	--	--

3.7 Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

Таблица 1

Задачи взаимодействия с семьей

Выявление потребностей	Поддержка образовательных инициатив семьи
изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в ДОО и семье;	создание в группе условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;	привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в МБДОУ, городе;
информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач.	поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Таблица 2

Перспективное планирование взаимодействия с родителями

Форма работы	Тема / наименование		
	сентябрь	Октябрь	Ноябрь
Родительское собрание	Возрастные особенности детей 6-7 лет. Задачи и содержание работы на новый учебный год	-	-
Педагогическое просвещение родителей	Консультация для родителей «Возрастные особенности детей 6-7 лет»; Консультация для родителей «Возрастные особенности детей подготовительной к школе группы 6-7 лет» Консультация для родителей «Советы родителям: Прогулка с детьми осенью»;	Буклет «Маленький лгунишка»; Консультация для родителей «Права и обязанности детей в семье» Консультации для родителей «роль семьи в воспитании ребенка»	Папка-передвижка "Сюжетно-ролевая игра в жизни ребенка"; Консультация "Рекомендация родителям по развитию сюжетно-ролевой игры у детей дошкольного возраста"; Консультация для родителей "День рождения деда Мороза"
«В мире природы»	Папка-передвижка "Осень"	Папка-передвижка «Причуды осени»	Папка-передвижка "Сюжетно-ролевые

			игры в жизни ребенка"; Консультация для родителей "12 ноября. День зимующих птиц или Синичкин день"
Уголок Эколят	Давайте поиграем; Кроссворд "Деревья"	Давайте поиграем; Лабиринт "Запутанные дорожки"; Раскраска	Давайте поиграем; Викторина «Перелётные птицы нашего края»
Листок безопасности	Буклет "Безопасность на дороге"; Консультация для родителей "Обучение дошкольников ПДД"; Консультация для родителей "Правила безопасности при движении по тротуару";	Консультация для родителей "Ребенок и компьютер"	Консультация для родителей "Ребенок и улица. Жизнь на детской площадке"; Консультация для родителей "Гуляй, да присматривайся"
Листок здоровья	Консультация для родителей "Значение режима дня в жизни дошкольника" Консультация для родителей «Коронавирус и его профилактика»	Консультация для родителей "Развитие эмоциональной сферы"; Консультация для родителей "Роль семьи в воспитании ребенка" Консультация для родителей «Коронавирус и его профилактика»	Консультация для родителей "Играем и закаливаемся в осенний период"; Консультация для родителей "Заболевания у детей дошкольного возраста" Консультация для родителей «Коронавирус и его профилактика»
Пополнение портфолио группы	Наши прогулки	Наши прогулки	Наши занятия
Выставка детско-родительского творчества	"Три сигнала светофора"	"Осенние фантазии"	-
Стенгазеты	"Вот и стали мы взрослей"	-	"День рождения деда Мороза"; "Мама лучик солнышка!"
	Декабрь	Январь	Февраль
Родительское собрание	«Подготовка к обучению грамоте»	-	-
Педагогическое просвещение родителей	Консультация для родителей «Шпаргалки для родителей или психолог советует»; Буклет «Советы психолога»; Консультация для	Консультация для родителей «Мяч в жизни дошкольника» Консультация для родителей «Играем вместе с мячом»	Консультация «Советы родителям будущих первоклассников»; Буклет "Будущий первоклассник"

	родителей "Построим снежную крепость"		
«В мире природы»	Папка-передвижка "Зима"; Консультация для родителей "Зимние забавы для больших и маленьких"	Консультация для родителей "Январские морозы"	Консультация для родителей "Февраль, изменения в природе"
Уголок Эколят	Фотовыставка «Зимняя сказка»	Акция «Берегите ёлочку!»	Акция «Покормите птиц зимой»
Листок безопасности	Консультация для родителей "Профессия пожарный" Консультация для родителей «Пожарная безопасность»	Консультация для родителей "Как организовать игры с мячом в семье и сделать их безопасными?"	Консультация для родителей "Памятка по антитеррору"
Листок здоровья	Консультация для родителей «Что нужно знать о прививках»; Папка-передвижка "Осторожно гололед!" Консультация для родителей «Коронавирус и его профилактика»	Консультация для родителей "Игры с мячом для дошкольников" Консультация для родителей «Коронавирус и его профилактика»	Буклет "Лук-мой друг от семи недуг"; Папка-передвижка "Правила зимней безопасности " Консультация для родителей «Коронавирус и его профилактика»
Пополнение портфолио группы	Наши праздники и развлечения	Наши игры с мячом на занятиях	Наши прогулки
Выставка детско-родительского творчества	"Символ 2022 года"	-	"Чтобы не было войны"
Стенгазеты	"Письмо деду Морозу"	-	"Папа и я"
	март	апрель	Май
Родительское собрание	"Готовность ребенка к школе"		"Мы -выпускники"
Педагогическое просвещение родителей	Консультация для родителей «Музей и дети. г.Барнаула»; Консультация для родителей «Наш г.Барнаул. Интересные факты» Папка-передвижка "8 Марта"; Ширма «Музеи г.Барнаула для детей»	Папка-передвижка "12 апреля. День космонавтики"; Консультация для родителей "Готовим руку к письму"	Папка-передвижка "Готовность ребенка к школе"; Консультация для родителей "Как рассказать ребенку о войне"
«В мире природы»	Консультация для родителей "Мой Барнаул"; Консультация для родителей "Природа нашего города"	Консультация для родителей "Приметы апреля"	Консультация для родителей "Месяц май"; Консультация для родителей "Май, в ожидании лета"
Уголок Эколят	Давайте поиграем;	Давайте поиграем;	Давайте поиграем;

	Кроссворд "Птицы г. Барнаула"	Лабиринт "Муравейник"; Раскраска	Кроссворд "Что на свете зеленого цвета"
Листок безопасности	Буклет "Правила поведения на льду"; Консультация для родителей "Меры безопасности на льду весной "	Викторина "22 апреля – Всемирный День Земли"	Консультация для родителей "Трудовой десант"
Листок здоровья	Консультация для родителей "Подвижные игры на стадионе у дома"; Консультация для родителей "Здоровый образ жизни семьи" Консультация для родителей «Коронавирус и его профилактика»	Консультация для родителей "Роль витаминов в жизни ребенка" Консультация для родителей «Коронавирус и его профилактика»	Буклет "Здоровый образ жизни семьи - залог здоровья ребенка" Консультация для родителей «Коронавирус и его профилактика»
Пополнение портфолио группы	Наши праздники и развлечения	Наши занятия	Наши успехи и достижения
Выставка детско-родительского творчества	Выставка «Что я видел в г. Барнауле»	"Мы - дети галактики"	-
Стенгазеты	"8 марта"	-	"До свидания, детский сад!"

3.8 Организация праздников.

Мероприятия	Сроки	Ответственные
День знаний	1 сентября	Музыкальный руководитель Воспитатели ДОУ
Конкурс по профилактике ПДД «Зеленый огонек»	13 сентября	Музыкальный руководитель Воспитатели ДОУ
Городское мероприятие «Детсадовская лига чемпионов»	Сентябрь	Инструктор ФЗК Воспитатели ДОУ Родители
Конкурс чтецов «Мой любимый город» (старшие и подготовительные группы)	24 сентября	Воспитатели ДОУ
Детский мини-концерт «День дошкольного работника»		Музыкальные руководители

Спортивное мероприятие «осенние старты»	Октябрь	Инструктор ФЗК Воспитатели групп
Осенние развлечения	С 26 по 30 октября	Музыкальные руководители
Выставка совместного творчества «Осенний калейдоскоп»	С 2 по 6 ноября	Воспитатели ДОУ Родители
Экологическая акция «Посади дерево» (дети, родители, сотрудники)	12 ноября	Зам. зав. по АХР Ст.воспит Председатели родительских комитетов
Фотовыставка «Наши мамы - наша гордость»	С 23-27 ноября	Воспитатели ДОУ Родители
Выставка совместного творчества «Новогодняя игрушка по ПДД»	Декабрь	Воспитатели ДОУ Родители
«Новый год – у ворот»	С 21 по 28 декабря	Музыкальные руководители

Участие в конкурсе «Воспитатель года-2022»	Январь- февраль	Заведующий ДОУ Ст. воспитатель Воспитатели ДОУ
Выставка совместного творчества «Знай и соблюдай правила дорожного движения»	Февраль	Воспитатели ДОУ Родители
Выставка стенгазет «Мой папа- защитник»	С 15 по 22 февраля	Воспитатели ДОУ Родители
Спортивное развлечение «Готовлюсь Родине служить!»	С 15 по 22 февраля	Инструктор ФЗК Воспитатели ДОУ Музыкальные руководители
Фольклорный праздник «Масленица»	Март- апрель	Музыкальные руководители Воспитатели ДОУ
Праздничное развлечение «Поздравляем милых мам»	С 1 по 5 марта	Музыкальные руководители Воспитатели ДОУ

Выставка детских рисунков «Мамочка любимая моя»	С 1 по 5 марта	Воспитатели ДОУ
Городской конкурс «Театральный фестиваль»	Март	Музыкальные руководители Воспитатели ДОУ
Спортивное мероприятие «Витаминиада»	7 апреля	Инструктор ФЗК Воспитатели ДОУ
Ежегодный экологический фестиваль «Земля – наш дом родной»	С 19 по 23 апреля	Музыкальные руководители Воспитатели ДОУ
Экскурсия в музей боевой славы. Выставка фотографий «От прадеда до внука» Военно-патриотическая игра «Зарница	С 4 по 7 мая	Инструктор ФЗК Воспитатели ДОУ Родители Музыкальные руководители
Смотр-конкурс «Группа года» Итоговые занятия во всех возрастных группах День открытых дверей	Апрель-май	Воспитатели ДОУ Родители
Выпускной бал «Планета под названием Детский сад»	С 24 по 28 мая	Музыкальные руководители
Праздник «Безопасное лето-2022»	Июль	Музыкальные руководители Воспитатели ДОУ

3.9. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)

Образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детского сада №63 присмотра и оздоровления Красносельского района Санкт-Петербурга

Инновационная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой. Мозаика-Синтез. Москва 2019г.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой. Мозаика-Синтез. Москва 2019г.

Авторы изданий по всем пяти областям, названия метод.

Плакаты, тематические альбомы по лексическим темам

Картотеки

Педагогические наблюдения

Парциальная программа Алифановой Т.Г. «Первые шаги: воспитание Петербуржца-дошкольника»

Парциальная программа Г.Т. Алифановой «Первые шаги», с использованием пособия
Петербургское воспитание для малышей от 3 до 7 лет», СПб, Паритет, 2008 год.

Парциальная программа Стеркиной Р.Б., Авдеевой, Н.Н. Князевой О.Л. «Основы безопасности
жизнедеятельности детей»

Парциальная программа «Здоровье» В.Г. Алямовской

«Я и мир» Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного
возраста» Мосалова Л. Л.

4. Приложение.

4.1. Приложение 1. Педагогический мониторинг развития детских инициатив.

Инструментарий проведения педагогической диагностики развития детей 3 -7 лет

Система оценки качества дошкольного образования на уровне ДОО должна обеспечивать участие всех заинтересованных субъектов, идентифицируемых в этом пространстве, и в то же время выполнять свою основную задачу: обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Федерального государственного стандарта дошкольного образования.

Во ФГОС ДО заявлены приоритеты:

- поддержки разнообразия детства и соответствующей вариативности содержания, форм и методов дошкольного образования;
- обеспечения развивающего характера дошкольного образования, развития личности детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- открытого характера дошкольного образования, учитывающего интересы и потребности семьи;
- обеспечения творческого характера профессиональной деятельности и профессионального развития педагогов в системе дошкольного образования.

Инструментарий проведения педагогической диагностики состоит из следующих частей.

1. **Описание показателей и уровней проявления инициативы** в общении, игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной практиках, а также двигательной активности у детей дошкольного возраста.
2. **Унифицированные формы наблюдения (Карта развития)** в 5-и видах детской деятельности в диапазоне от 3 до 7 лет (3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет)
 - в сюжетной игре;
 - в игре с правилами;
 - в продуктивной деятельности;
 - в познавательно-исследовательской деятельности;
 - в двигательной активности.

Каждый вид деятельности детей дошкольного возраста способствует развитию и проявлению определенной сферы инициативы:

- творческая инициатива,
- инициатива как целеполагание и волевое усилие,
- коммуникативная инициатива,
- познавательная инициатива (любопытность),
- двигательная инициатива.

Каждая из унифицированных карт развития включает описание показателей трех уровней (низкий, средний, высокий) проявления инициативы у детей в диапазоне от 3 до 7 лет (3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет), в соответствии с разработкой показателей и уровней проявления инициативы в общении, игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной практиках, а также двигательной активности у детей дошкольного возраста.

. Описание показателей и уровней проявления инициативы в общении, игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной практиках, а также двигательной активности у детей дошкольного возраста

В основу разработки показателей и уровней проявления инициативы в общении, игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной практиках, а также двигательной активности у детей дошкольного возраста положены следующие основания.

Первое – это интеллектуальные и мотивационно-динамические характеристики деятельности ребенка дошкольного возраста. Выделены крайние нормативные точки в 3 года и 6-7 лет (соответствующие началу и концу возрастного диапазона) и точка качественного сдвига в психическом развитии ребенка, когда можно сказать, что он уже совсем не такой, как в 3 года, но еще совсем не такой, как в 6-7 лет. Точку этого *качественного сдвига* можно отнести к промежутку между 4-5 годами, опираясь на многочисленные научные исследования развития детей.

Таким образом, в диапазоне дошкольного возраста выстраиваются *три целостных «образа» дошкольника*, последовательная смена которых должна служить самым общим ориентиром для воспитателя в оценивании индивидуально-группового продвижения детей в развитии.

Второе – это активность, инициативность ребенка как субъекта деятельности в различных жизненных сферах.

В качестве главного в развитии ребёнка дошкольного возраста были *выделены основные сферы его инициативности*.

Под инициативой, согласно толковому словарю С.И. Ожегова, понимается «почин, внутреннее побуждение к новым формам деятельности, предприимчивость, ... руководящая роль в каких-нибудь действиях». [Ожегов С. И., 1997, с.247]

В педагогике инициативность рассматривается как проявление активной позиции в общении, деятельности, поведении, источником которой является сам ребёнок. По сравнению с другими показателями при оценке развития детей сферы инициативности ребёнка имеют ряд значительных преимуществ.

С одной стороны, сферы инициативы ребенка обеспечивают развитие его наиболее важных психических процессов (психических новообразований возраста), а с другой стороны, обеспечивают эмоциональное благополучие ребенка, его самореализацию, полноту «проживания» им дошкольного периода детства, включенность в те виды культурной практики (виды деятельности), которые традиционно отведены обществом для образования дошкольника.

Основные сферы инициативы ребенка:

- **творческая инициатива** – включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление;
- **инициатива как целеполагание и волевое усилие** – включенность в разные виды продуктивной деятельности: рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи;
- **коммуникативная инициатива** – включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи;
- **познавательная инициатива (любопытность)** – включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения;
- **двигательная активность (инициатива)** – это естественная потребность детей в движении, удовлетворение которой является важнейшим условием гармоничного развития ребёнка, состояния его здоровья.

Каждый вид деятельности способствует развитию и проявлению определенной сферы инициативы. Однако верно и то, что во всех видах детской деятельности в той или иной мере задействованы разные сферы инициативы.

Прогрессивное развитие **каждого вида инициативы** в 5-и видах детской деятельности оценивается на основании предметно-содержательной направленности активности ребенка. Условными ступенями в развитии каждого вида инициативы является трансформация замысла ребенка, его «движение» от связанности наличным предметным полем и процессуальной мотивации к четко оформленному замыслу-цели и мотивации достижения поставленного результата. Это позволяет выделить в каждом виде инициативы три уровня инициативы у детей разного возраста в диапазоне от 3 до 7 лет (3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет): низкий, средний, высокий.

Три уровня инициативы (низкий, средний, высокий) описаны в 5-и сферах детской инициативы, что соответствует 5-и видам детской деятельности:

- в сюжетной игре;
- в игре с правилами;
- в продуктивной деятельности;
- в познавательно-исследовательской;
- в двигательной активности.

Для каждого вида детской деятельности разработаны *показатели, уровни и ключевые характеристики*.

Для удобства использования описания показателей и уровней проявления инициативы в общении, игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной практиках, а также двигательной активности у детей дошкольного возраста оно представлено в виде таблицы (таблица 1).

Таблица 1

Название инициатив	1 уровень\низкий: (типично в 3-4 года):	2 уровень\средний: (типично в 4-5 лет):	3 уровень\высокий: (типично в 6-7 лет):
1.ТВОРЧЕСКАЯ ИНИЦИАТИВА (наблюдение за сюжетной игрой)	Показатели: Активно разворачивает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии), содержание которых зависит от наличной игровой обстановки; активно использует предметы-заместители, наделяя один и тот же предмет разными игровыми значениями; с	Показатели: Имеет первоначальный замысел ("Хочу играть в больницу", "Я - шофер" и т.п.); активно ищет или видоизменяет имеющуюся игровую обстановку; принимает и обозначает в речи игровые роли; разворачивает отдельные сюжетные эпизоды (в рамках привычных последовательностей событий), активно используя не только условные действия, но и ролевую речь,	Показатели: Имеет разнообразные игровые замыслы; активно создает предметную обстановку "под замысел"; комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет; может при этом осознанно использовать смену ролей; замысел также имеет тенденцию воплощаться преимущественно в

	энтузиазмом многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие (цепочку действий) с незначительными вариациями. Ключевые признаки В рамках наличной предметно-игровой обстановки активно разворачивает несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии); вариативно использует предметы-заместители в условном игровом значении.	разнообразя ролевые диалоги от раза к разу; в процессе игры может переходить от одного отдельного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не заботясь об их связности. Ключевые признаки Имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в процессе игры; принимает разнообразные роли; при развёртывании отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью (вариативные диалоги с игрушками или сверстниками).	речи (словесное придумывание историй), или в предметном макете воображаемого "мира" (с мелкими игрушками-персонажами), может фиксироваться в продукте (сюжетные композиции в рисовании, лепке конструировании). Ключевые признаки Комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развёрнутое словесное комментирование игры через события и пространство (что - где происходит с персонажами); частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном – история, предметном – макет, сюжетный рисунок).
2. ИНИЦИАТИВА КАК ЦЕЛЕПОЛАГАНИЕ И ВОЛЕВОЕ УСИЛИЕ (наблюдение за продуктивной деятельностью)	Показатели: Обнаруживает стремление включиться в процесс деятельности (хочу лепить, рисовать, строить) без отчётливой цели, поглощён процессом (манипулирует материалом, изрисовывает много листов и т.п.); завершение процесса	Показатели: Обнаруживает конкретное намерение-цель ("Хочу нарисовать домик..., построить домик..., слепить домик"); работает над ограниченным материалом, его трансформациями; результат фиксируется, но удовлетворяет любой (в процессе работы цель может изменяться, в зависимости от того, что получается).	Показатели: Имеет конкретное намерение-цель; работает над материалом в соответствии с целью; конечный результат фиксируется, демонстрируется (если удовлетворяет) или уничтожается (если не удовлетворяет); самостоятельно подбирает вещные или графические образцы для копирования ("Хочу сделать такое

	определяется исчерпанием материала или времени; на вопрос: что ты делаешь? - отвечает обозначением процесса (рисую, строю); название продукта может появиться после окончания процесса (предварительно конкретная цель не формулируется). Ключевые признаки: Поглощён процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не возвращается к ней.	Ключевые признаки: Формулирует конкретную цель ("Нарисую домик"); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат ("Получилась машина").	же") - в разных материалах (лепка, рисование, конструирование). Ключевые признаки: Обозначает конкретную цель, удерживает её во время работы; фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит её до конца.
3.КОММУНИКАТИВНАЯ ИНИЦИАТИВА (наблюдение за совместной деятельностью – игровой и продуктивной)	Показатели: Привлекает внимание сверстника к своим действиям, комментирует их в речи, но не старается, чтобы сверстник понял; также выступает как активный наблюдатель пристраивается к уже действующему сверстнику, комментирует и подправляет наблюдаемые действия; старается быть (играть, делать) рядом со сверстниками; ситуативен в выборе,	Показатели: Намеренно привлекает определённого сверстника к совместной деятельности с опорой на предмет и одновременным кратким словесным пояснением замысла, цели ("Давай играть, делать..."); ведёт парное взаимодействие в игре, используя речевое пошаговое предложение – побуждение партнёра к конкретным действиям ("Ты говори...", "Ты делай..."); поддерживает диалог в конкретной деятельности; может найти аналогичный или	Показатели: Иницирует и организует действия 2-3 сверстников, словесно развёртывая исходные замыслы, цели, спланировав несколько начальных действий ("Давайте так играть..., рисовать..."); использует простой договор ("Я буду..., а вы будете..."), не ущемляя интересы и желания других; может встроиться в совместную деятельность других детей, подобрав подходящие по смыслу игровые роли, материалы; легко поддерживает диалог в конкретной

	довольствуется обществом и вниманием любого. Ключевые признаки: Обращает внимание сверстника на интересующие самого ребенка действия ("Смотри..."), комментирует их в речи, но не старается быть понятым; довольствуется обществом любого.	дополняющий игровой предмет, материал, роль, не вступая в конфликт со сверстником. Ключевые признаки: Иницирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение-побуждение ("Давай играть, делать..."); поддерживает диалог в конкретной деятельности; начинает проявлять избирательность в выборе партнёра.	деятельности; может инициировать и поддержать простой диалог со сверстником на отвлечённую тему; избирателен в выборе партнёров; осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнёрами. Ключевые признаки: В развёрнутой словесной форме предлагает партнёрам исходные замыслы, цели; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе, осознанно стремится к взаимопониманию и поддержанию слаженного взаимодействия.
--	---	--	--

4. ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ ИНИЦИАТИВА - ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТЬ (наблюдение за познавательно-исследовательской и продуктивной деятельностью)	Показатели: Замечает новые предметы в окружении и проявляет интерес к ним; активно обследует вещи, практически обнаруживая их возможности (манипулирует, разбирает -собирает, без попыток достичь точного исходного состояния); многократно повторяет действия, поглощён	Показатели: Предвосхищает или сопровождает вопросами практическое исследование новых предметов ("Что это? Для чего?"); обнаруживает осознанное намерение узнать что-то относительно конкретных вещей и явлений ("Как это получается? Как бы это сделать? Почему это так?"); высказывает простые предположения о связи	Показатели: Задаёт вопросы, касающиеся предметов и явлений, лежащих за кругом непосредственно данного (как? почему? зачем?); обнаруживает стремление объяснить связь фактов, использует простое причинное рассуждение (потому что...); стремится к упорядочиванию, систематизации конкретных материалов (в виде коллекции); проявляет интерес к
--	--	---	---

	процессом. Ключевые признаки: Проявляет интерес к новым предметам, манипулирует ими, практически обнаруживая их возможности; многократно воспроизводит действия.	действия и возможного эффекта при исследовании новых предметов, стремится достичь определённого эффекта ("Если сделать так..., или так..."), не ограничиваясь простым манипулированием; встраивает свои новые представления в сюжеты игры, темы рисования, конструирования. Ключевые признаки: Задаёт вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что? как? зачем?); высказывает простые предположения, осуществляет вариативные действия по отношению к исследуемому объекту, добываясь нужного результата.	познавательной литературе, к символическим языкам; самостоятельно берётся делать что-то по графическим схемам (лепить, конструировать), составлять карты, схемы, пиктограммы, записывать истории, наблюдения (осваивает письмо как средство систематизации и коммуникации). Ключевые признаки: Задаёт вопросы об отвлечённых вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическим языкам (графические схемы, письмо).
5. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ИНИЦИАТИВА (наблюдение за различными формами двигательной активности ребёнка)	Показатели: Ребёнок регулярно перемещается в пространстве, совершая различные типы движений и действий с предметами. Его движения энергичны, но носят процессуальный (движение ради движения) характер. Не придаёт значения правильности движений, их низкую	Показатели: Совершает осознанные, дифференцированные относительно объектов и целей движения. Проявляет интерес к определённым типам движений и физических упражнений (бегу, прыжкам, метанию). Изменяет свои движения (совершает согласованные движения рук при беге, ловит мяч кистями рук и т.д.) в соответствии с рекомендациями	Показатели: Физическая активность может носить результативный характер, и ребёнок стремится к улучшению показателей в ней (прыгнуть дальше, пробежать быстрее). Он прислушивается к советам взрослого о способах улучшения результатов, и усвоив тот или иной навык, повторяет постоянно в своей деятельности. Проявляет интерес к

	эффективность компенсирует энергичностью. Ключевые признаки: С удовольствием участвует в играх, организованных взрослым, при появлении интересного предмета не ограничивается его созерцанием, а перемещается к нему, стремится совершить с ним трансформации физического характера (катает, бросает и т.д.)	взрослого, но может через некоторое время вернуться к первоначальному способу. С удовольствием пробует новые типы двигательной активности. Ключевые признаки: Интересуется у взрослого, почему у него не получаются те, или иные движения, в игре стремится освоить новые типы движений, подражая взрослому.	различным формам двигательной активности (езде на велосипеде, плаванию), стремится приобрести специфические навыки для их осуществления. Бодро и без жалоб относится к физической усталости, связывает её со своими спортивными достижениями. Ключевые признаки: Интересуется у взрослого, каким образом можно выполнить те или иные физические упражнения более эффективно, охотно выполняет различную деятельность, связанную с физической нагрузкой, отмечает свои достижения в том или ином виде спорта.
--	---	---	---

2. Унифицированные формы наблюдения «Карта развития» в 5-и видах детской деятельности в диапазоне от 3 до 7 лет (3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет)

Для удобства проведения педагогической диагностики была разработана **Унифицированная «Карта развития»**, состоящая из **5 бланков** (таблицы 2 – 6).

При разработке унифицированной Карты наблюдения учитывались 5 видов детской деятельности:

- сюжетная игра;
- игра с правилами;
- продуктивная деятельность;
- познавательно-исследовательская;
- двигательная активность.

В Унифицированную «Карту развития» в описании уровня развития ребенка дошкольного возраста в диапазоне от 3 до 7 лет (3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет) выносятся только ключевые признаки (для уточнения воспитатель может обратиться к полному описанию, данному в таблицах 2-6).

Таблица 2

Унифицированная «Карта развития» детей _____ группы

Бланк 1. ТВОРЧЕСКАЯ ИНИЦИАТИВА
(наблюдение за сюжетной игрой)

Дата заполнения _____

№ п/п	Имя Фамилия ребенка	Возраст ребенка (полных лет, месяцев)	1-й уровень\низкий В рамках наличной предметно-игровой обстановки активно разворачивает несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии); вариативно использует предметы заместители в условном игровом значении	2-й уровень\средний Имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в ходе игры; принимает разнообразные роли; при разворачивании отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью (вариативные диалоги с игрушками или сверстниками)	3-й уровень\высокий Комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развернутое словесное комментирование игры через события и пространство (что- где происходит с персонажами); частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном – история, предметом – макет, сюжетный рисунок)
1					
2					
3					
4					
5					

«обычно» – данный уровень-качество инициативы является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего,

«изредка» – данный уровень-качество инициативы не характерен для ребенка, но проявляется в его деятельности время от времени,

«никогда» – данный уровень-качество инициативы не проявляется в деятельности ребенка совсем.

Таблица 3

Унифицированная «Карта развития» детей _____ группы

Бланк 2. ИНИЦИАТИВА КАК ЦЕЛЕПОЛАГАНИЕ И ВОЛЕВОЕ УСИЛИЕ
(наблюдение за продуктивной деятельностью)

Дата заполнения _____

№ п/п	Имя Фамилия ребенка	Возраст ребенка (полных лет, месяцев)	1-й уровень\низкий Поглощен процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не возвращается к ней	2-й уровень\средний Формулирует конкретную цель («Нарисую домик»); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат («Получилась машина»)	3-й уровень\высокий Обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы; фиксирует конечный результат; стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца
1					
2					
3					
4					
5					

«обычно» – данный уровень-качество инициативы является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего,

«изредка» – данный уровень-качество инициативы не характерен для ребенка, но проявляется в его деятельности время от времени,

«никогда» – данный уровень-качество инициативы не проявляется в деятельности ребенка совсем.

Таблица 4

Унифицированная «Карта развития» детей _____ группы

Бланк 3. КОММУНИКАТИВНАЯ ИНИЦИАТИВА

(наблюдение за совместной деятельностью-игровой и продуктивной)

Дата заполнения _____

№ п/п	Имя Фамилия ребенка	Возраст ребенка (полных лет, месяцев)	1-й уровень\низкий Обращает внимание сверстника на интересующие самого ребенка действия («Смотри...»), комментирует их в речи, но не старается быть понятым; довольствуется обществом любого	2-й уровень\средний Иницирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение- побуждение («Давай...»); поддерживает диалог в конкретной деятельности; начинает проявлять избирательность в выборе партнёра	3-й уровень\высокий В развернутой форме предлагает партнерам исходные замысли, цели; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе, осознанно стремится к взаимопониманию и поддержанию слаженного взаимодействия
----------	---------------------------	---	--	---	--

1					
2					
3					
4					
5					

«обычно» – данный уровень-качество инициативы является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего,

«изредка» – данный уровень-качество инициативы не характерен для ребенка, но проявляется в его деятельности время от времени,

«никогда» – данный уровень-качество инициативы не проявляется в деятельности ребенка совсем.

Таблица 5

Унифицированная «Карта развития» детей _____ группы

Бланк 4. ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ ИНИЦИАТИВА (ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТЬ)

(наблюдение за познавательно- исследовательской и продуктивной деятельностью)

Дата заполнения _____

№ п/п	Имя Фамилия ребенка	Возраст ребенка (полных лет, месяцев)	1-й уровень\низкий Проявляет интерес к новым предметам, манипулирует ими, практически обнаруживая их возможности; многократно воспроизводит действия	2-й уровень\средний Задаёт вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что, как зачем?); высказывает простые предположения, осуществляет вариативные действия по отношению к исследуемому объекту, добиваясь нужного результата	3-й уровень\высокий Задаёт вопросы об отвлеченных вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическим языкам (графические схемы, письмо)
1					
2					
3					
4					
5					

«обычно» – данный уровень-качество инициативы является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего,

«изредка» – данный уровень-качество инициативы не характерен для ребенка, но проявляется в его деятельности время от времени,

«никогда» – данный уровень-качество инициативы не проявляется в деятельности ребенка совсем.

Таблица 6

Унифицированная «Карта развития» детей _____ группы

Бланк 5. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ИНИЦИАТИВА
(наблюдение за различными формами двигательной активности)

Дата заполнения _____

№ п/п	Имя Фамилия ребенка	Возраст ребенка (полных лет, месяцев)	1-й уровень\низкий С удовольствием участвует в играх, организованных взрослым, при появлении интересного предмета не ограничивается его созерцанием, а перемещается ближе к нему, стремится совершить с ним трансформации физического характера (катает, бросает и т.д.)	2-й уровень\средний Интересуется у взрослого, почему у него не получаются те или иные движения, в игре стремится освоить новые типы движений, подражая взрослому.	3-й уровень\высокий Интересуется у взрослого, как выполнить те или иные физические упражнения наиболее эффективно, охотно выполняет различную деятельность, сопряженную с физической нагрузкой, отмечает свои достижения в том или ином виде спорта.
1					
2					
3					
4					
5					

«обычно» – данный уровень-качество инициативы является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего,

«изредка» – данный уровень-качество инициативы не характерен для ребенка, но проявляется в его деятельности время от времени,

«никогда» – данный уровень-качество инициативы не проявляется в деятельности ребенка совсем.

Приложение 2. Мероприятия по направлениям воспитательных задач.

Мероприятия по направлениям воспитательных задач	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май

Патриотическое

Праздник осени		+							
Праздник «Новый год»			+						
Досуговое мероприятие «23 февраля»					+				
Уличные гуляния «Масленица»					+				
Досуговое мероприятие «9 мая»									
Досуговое мероприятие «С Днём Рождения, Санкт- Петербург»									+

Социальное

Выставка творческих работ «Моя мама мастерица»		+							
Праздник «Международный женский день»						+			
Познавательное									
День Знаний	+								
Театрализованное развлечение «Эти удивительные сказки» по сказкам А.С.Пушкина (библиотека «Лигово»)									

Физическое и оздоровительное

Спортивный досуг «Мама, папа, я – дружная семья»		+							
Неделя здоровья				+					
Спортивное развлечение «До свидания, лето!»									
Трудовое									
Субботник		+						+	
Досуговое мероприятие «День космонавтики»								+	
Акция «Украсим детский сад цветами»									+

Этико- эстетическое

Творческая выставка «Рождественские истории».			+						
Творческая выставка «Город над вольной Невой»									+
Творческая выставка «Широкая масленица».					+				

