ПРИНЯТО

на заседании Педагогического Совета
ГБДОУ детский сад № 63
присмотра и оздоровления
Красносельского района СПб

протокол № 1 от 31.08.2022г

УТВЕРЖДЕНО

приказом № 18-АХД от 31.08.2022г
Заведующий ГБДОУ детский сад № 63
присмотра и оздоровления
Красносельского района СПб

_____ Н.Н. Завьялова

ГБДОУ ДЕТСКИЙ САД № 63
ПРИСМОТРА И
ОЗДОРОВЛЕНИЯ
КРАСНОСЕЛЬСКОГО
РАЙОНА СПБ

Подписано цифровой подписью:
ГБДОУ ДЕТСКИЙ САД № 63
ПРИСМОТРА И ОЗДОРОВЛЕНИЯ
КРАСНОСЕЛЬСКОГО РАЙОНА СПБ
Дата: 2022.08.31 12:29:37 +03'00'

Рабочая программа

Воспитателей: Коношонок Г.Н.
Поливанова О.А.

Группа № 9 (группа среднего возраста 4-5 лет)
государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детский сад № 63 присмотра и оздоровления
Красносельского района Санкт-Петербурга

Срок реализации программы: 01.09.2022 - 31.08.2023

Санкт-Петербург
2022

ОГЛАВЛЕНИЕ

1	**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**	3
1.1	Пояснительная записка.	3-4
1.2	Цели и задачи реализации программы.	4-5
1.3	Принципы и подходы к формированию программы.	5-7
1.4	Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей развития детей 4-5 лет.	7
1.5	Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры).	8
2.	**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**	9
2.1	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях).	9-35
Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений.		
2.2	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	35-39
2.3	Способы и направления поддержки детской инициативы	39-42
2.4	Индивидуальная поддержка развития детей в семье.	42-44
2.5	Опытно-экспериментальная деятельность в группе	44-48
2.6	Проектная деятельность в группе.	48-50
3.	**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**	50
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.	50
3.2	Педагогическая диагностика развития детей 3-7лет	51-52
3.3	Организация работы по укреплению здоровья детей.	52-60
3.4.	Организация непрерывной образовательной деятельности (учебный план)	60-61
3.5	Организация режима пребывания детей в группе.	62
3.6	Организация развивающей предметно-пространственной среды.	63-67
3.7	Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников	67-70
3.8	Организация праздников, событий, культурно-массовых и спортивных мероприятий в группе .	70-72
3.9	Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)	72-73
4	Приложение. Приложение 1. Педагогический мониторинг развития детских инициатив. Приложение 2. Мероприятия по направлениям воспитательных задач.	73-85

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа средней группы является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации образовательной деятельности в ДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.
Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями г. Санкт-Петербурга
Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае, городе через решение следующих задач:
приобщение к истории возникновения родного города; знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими родной край и родной город;
формирование представлений о достопримечательностях родного города; его государственных символах;
воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;
формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе;
формирование представлений о животном и растительном мире родного края;
ознакомление с картой своего города.
Рабочая программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:
полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
партнерство с семьей;
приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
учёт этнокультурной ситуации развития детей.
обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста
Режим работы ДОУ представляет годовой цикл: с сентября по май – воспитательно - образовательная работа; с июня по август – летняя оздоровительная работа.
Пятидневная рабочая неделя с 12 часовым пребыванием детей с 7.00 до 19.00 часов.
Выходные дни – суббота, воскресенье, праздничные дни.
Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного образования с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики.

Образовательный процесс в ДОУ строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.
Воспитание и обучение воспитанников осуществляется на государственном языке РФ – русском.
ДОУ могут посещать дети дошкольного возраста с ОВЗ.
Особенности осуществления образовательной деятельности (воспитательные, национальнокультурные, демографические, климатические и др.)
Возрастные особенности детей подробно сформулированы в Инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой 2019год – Издание пятое (инновационное), исправленая и дополненая.-
М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019- с336.
Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в дошкольных группах.
В Программе учитываются индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией; возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

1.2 Цели и задачи реализации Программы

ЦЕЛЬЮ Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.
Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.
Цель Программы достигается через решение следующих **ЗАДАЧ**:
-Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
-Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
-Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.
Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
-Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
-Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности.
-Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ дошкольного образования в ГБДОУ с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
-Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным,

индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
-Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.3 Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:
-Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.
-Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.
-Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.
-Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
-Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.
-Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

-Сотрудничество Организации с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.
-Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).
-Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.
-Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.
-Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
-Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

-Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социо-культурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

1.4 Возрастные и индивидуальные особенности детей 4-5 лет.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.
Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.
Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети лучше удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игрыс мячом.
К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание.
Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи.
Развивается предвосхищение. Однако при этом им трудно встатьна позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.
Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.
В среднем возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.
Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Взаимоотношениясо сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию

образа Я ребенка, его детализации.

1.5. Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры).

К 5 годам дети могут:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности;
- ребенок способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;

- ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми;
- ребенок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего, в игре;
- ребенок владеет разыми формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности. Ребёнок знаком с произведениями детской литературы согласно возрасту;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; ребенок подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым исверстникам. Ребенок интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире;
- ребёнок обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ребёнок способен к принятию собственных решений.

2. Содержательный раздел.

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (по пяти образовательным областям).

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Реализация задач образовательных областей предусмотрена как в обязательной части Рабочей Программы, так и в части формируемой участниками образовательных отношений.

Календарно-тематическое планирование

Месяц/ квартал	Образователь-ные области	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты и др.)
Сентябрь 2022 г. **Адаптация** **Здравствуй, детский сад! Игрушки. Мои друзья** 01.09 - 09.09 **Детский сад: кто работает**	Социально-коммуникативное развитие	Способствовать благополучной адаптации детей в группе. Продолжать знако-мить с детским садом, как ближай-шим социальным окружением ребёнка. Продолжать знако-мить с профессиями людей в детском саду (воспитатель, помощник воспита-теля, музыкальный и физкультурный	Тематический день «Здравствуй, детский сад!» Изготовление цветика-семицветика «Хочу- не хочу!» (пожелания детей)Беседы «Что мы делаем в д/с», «Какая наша группа», «Как мы играем в игрушки», «Где что лежит?», «Как вести себя в детском саду", «Мои добрые поступки», «Кто работает в д/с?». Рассматривание иллюстраций «Д/сад». Сюжетно ролевые игры: «Детский сад», «Магазин игрушек», «Чаепитие», «В детском саду», «Новая кукла».

в детском саду 12.09 – 16.09. **Здравствуй, Осень!** **Мониторинг** 19.09 – 30.09		руководители, врач, м/сестра, повар, дворник). Формировать уважение к труду взрослых, желание помогать им. Фомировать дружеские доброжелательные взаимоотношения со сверстниками, желание играть вместе, коммуникативные навыки. Развивать гендерные представления детей. Учить соблюдать правила безопасного поведения в детском саду, на улице, в природе. Совершенствовать умения свободно ориентироваться в помещениях д/ сада, на участке, в ближайшей местности.	Д/игры: «Напоим куклу чаем», «Уложим куклу спать», «Не дерись», «Как утешить куклу Машу?». Поручения: расставлять игрушки и книжки, убирать строительный материал, убирать игрушки, дежурство по столовой. Беседа, рассматривание иллюстраций «Один дома», «Если кто-то потерялся». Д/и «Красный, желтый, зелёный». Игры с машинками. Модельно - конструктивная деятельность «Парковка для машин». Сюжетно-ролевые игры: «Шофёры», «Автобус», «Водители и пешеходы». Игра «Можно - нельзя». Моделирование ситуаций: «Один дома», «Опасные ситуации», «Как переходить улицу». Дидактические игры: «Что такое хорошо и что такое плохо», Труд в природе. Наблюдение за работой дворника, воспитателя, помощника воспитателя.
	Познавательное развитие	Продолжать знакомить с детским садом, с предметным окружением в д/саду, с профессиями взрослых в д/саду. Продолжать знакомить с игровыми центрами группы, с игрушками, их назначением, материалами, из которого они сделаны. Учить выделять составные части, форму, цвет, материал предметов. Учить сравнивать две группы предметов путём приложения, наложения, находить одинаковые. Воспитывать желание содержать игровые уголки в порядке, приучать к аккуратности при обращении с игрушками и книгами. Поощрять познавательную инициа-	Рассматривание альбома «Игрушки». Беседа «Живём дружно». Театр картинок «Как Таня в садик ходила». Экскурсия по группе и участку. Д/и «Чья одежда?» Модельно-конструктивная деятельность: «Расставь мебель для кукол», «Полочки для книг». Дидактические игры «Давайте познакомимся», «Назови себя», «Что есть в нашей группе», «Ищем клад», «Ручеёк», «Клубочек». Экскурсия по детскому саду. Д/и «Кому что нужно для работы», «Что из чего сделано». Беседы: «Кто работает в детском саду», «Какие бывают игрушки», «Из чего сделаны игрушки». Наблюдение на прогулке. Сбор листьев на участке, составление букетов. Изготовление гербария. Экспериментирование с песком и др. природными материалами.

		тиву в разных видах деятельности. Развивать у детей интерес к природе родного края. Расширять представления детей о приметах осени.	
	Речевое развитие	Пополнять и активизировать словарный запас у детей. Учить участвовать в беседах, отвечать на вопросы и задавать их. Развивать умения составлять короткий рассказ на заданную тему. Воспитывать интерес к чтению художественной литературы. ЗКР.	Беседа «Мои игрушки». Рассказывание об игрушках. Составление описательных рассказов по картинам: «Детский сад», «Дети на прогулке». Рассказывание по картине «Дети гуляют в парке». Речевые игры: «Кто что делает», «Узнай по описанию», «Скажи ласково», «Назови одним словом». Словесная игра «Кто что делает?», «Где белка?». Пальчиковые игры «Дружба», «Сорока», «Осеннее деревцо». Повторение и инсценировка стихов А. Барто «Игрушки». Чтение: О. Высотская «В нашем детском саду», О.Высотская «Я хожу в д/с», Я.Тайц «Кубик на кубик», С. Маршак «Светофор», «Мяч», С.Михалков «Бездельник - светофор». Стихи и загадки о транспорте. Рассказ «Как я с мамой перехожу дорогу». Пословицы и поговорки о дружбе, труде.
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать интерес к изобразительной деятельности. Учить использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Активизировать интерес детей к разнообразной изобразительной деятельности.	Образовательная ситуация «Какими красками Незнайка рисовал осень?» Развлечение «К нам в гости пришли игрушки». Муз. деятельность: д/и «Звенящие игрушки». Музыкальные игры «Автобус», «Машина». Рассматривание иллюстраций в книгах и репродукций. Слушание музыкальных произведений (П. Чайковский пьеса «Новая кукла»). Пение песен. Лепка «Соберу я пирамидку», Рисование по замыслу «Моя любимая игрушка», «Дома на нашей улице». Аппликация «Я в окошко погляжу».
	Физическое развитие	Развивать у детей желание участвовать в подвижных играх. Продолжать развивать	П/игры: «Мяч в кругу», «Воробушки и автомобиль», «Жмурки», «Ровным кругом», «Весёлые ребята», «Запрещенное движение».

		представления об охране жизни и здоровья, умение ориентироваться в строении частей тела.	Гимнастика для глаз «Куда летит осенний листок?» Д/игра: «Чьё полотенце», «Покажем Маше, как надо мыть руки». Игры: «Здравствуй, правая рука», «Мы стоим рука в руке».
<u>Октябрь 2022 г.</u> **Золотая осень: приметы осени. Деревья, кустарники. Одежда** 03.10 – 07.10 **Осень. Кладовая природы -овощи** 10.10 – 14.10 **Осень. Кладовая природы -фрукты** 17.10 - 21.10 **Осень в лесу. Кладовая леса:грибы, ягоды** 24.10 – 28.10	Социально-коммуникативное развитие	Учить детей восхищаться красотой русской природы осенью, дарами природы человеку. Сделать акцент на разнообразии родной природы. Познакомить с видами сельскохозяйственного труда. Формировать у детей правила безопасного поведения в живой природе, в частности в лесу.	Рассматривание картинки «Осень золотая». Д/игра «Оденем куклу на прогулку». Коллективный труд: сбор листвы на прогулке, вывоз собранных листьев на машинках, сбор листьев для осеннего букета. Наблюдение за трудом дворника, подметающего дорожки. С/р игры и ситуации: «Овощной магазин», «Моем фрукты для компота», «Сбор урожая», «Кукла на прогулке», «В овощном магазине», «Путешествие по осеннему лесу». Моделирование проблемной ситуации «За грибами в лес пойдём». Беседа «Береги живое».
	Познавательное развитие	Уточнить представления об осени как времени года (сезонные изменения, изменения в одежде людей), воспитывать умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие связи между ними. Формировать умение передавать в высказываниях свои наблюдения о приметах осени на участке д/сада. Расширять представления об осени как времени сбора урожая овощей, фруктов, ягод, грибов. Формировать умение по внешнему виду, форме, цвету, вкусу различать фрукты и овощи. Расширять интерес к красоте и богатству русского леса	Рассматривание осенних иллюстраций. Работа с плакатом «Календарь природы». Рассматривание строения дерева, листьев берёзы, клёна, рябины и её ягод. Наблюдения за деревьями, кустарниками, одеждой людей. Рассматривание иллюстрации про осенний лес, его обитателей, грибы. Д/игры: «Чудесный мешочек», «С какого дерева листочек», «Разложи листочки» (ориентировка – справа, слева, вверху, внизу), «Посчитаем листочки». Рассматривание иллюстраций «Одежда», «Мода для мужчин и женщин». Целевые прогулки: «Осенний ковёр», «Осенние деньки в нашем городе», «Листья жёлтые летят». Отгадывание загадок про осень, животных, овощи, фрукты, грибы и ягоды. Беседы: Что такое листопад?», «Что можно приготовить из овощей (фруктов)?», «Где растут овощи (фрукты)?», «Когда это бывает?». Конструирование «Ящики для фруктов и овощей». Свободное общение: «Краски осени».

		осенью, к его обитателям. Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельность в исследовательской деятельности.	Игры и рассматривание натуральных фруктов и овощей, их муляжей. Рассматривание альбомов «Осень», «Овощи», «Фрукты», «Ягоды», «Грибы», «Лесные животные». Беседы по теме «Полезные продукты», «Съедобные - ядовитые грибы», Во саду ли, в огороде». Сбор листьев для гербария, осенних букетов. Игры с осенними листьями. Настольные игры по теме «Осень. Осенние дары. Осень в лесу».
	Речевое развитие	Развивать связную речь детей, умение составлять описательные рассказы. Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общение со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов. Активизация словаря. ЗКР.	Слушание и составление описательных рассказов о фруктах, овощах, грибах. Коллективное рассказывание по картинам: «Осень пришла», «Дети на прогулке», «Осень в лесу». Д/и «Назови ласково», «Доскажи словечко», «Мой, моя, моё, мои». Пальчиковые игры «Дубовые и кленовые листочки», «Мы капусту рубим», «Падают листья», «Ёжик», «Грибы». Чтение: Т.А. Майков «Кроет уж лист золотой», Сутеев «Под грибком», «Война грибов и ягод», Ю. Тувим «Овощи», «Бродит осень по дорожке» (заучивание), В.Коркина «Что растёт на нашей грядке», В.Авдиенко «Осень».
	Художественно-эстетическое развитие	Формировать у детей интерес к изобразительной деятельности с использованием осенних листьев, плодов деревьев и т.д. Познакомить детей с приёмом рванной аппликации. Развивать эмоциональную отзывчивость. Формировать умения и навыки изобразительной, конструктивной деятельности. Продолжать знакомить детей с ножницами и правилами безопасности.	Рассматривание репродукций на темы города и осени. Рисование осенних листочков, овощей, фруктов, грибов. Лепка «Наш урожай», «Грибное царство» (с использованим бросового и природного материала). Аппликация «Осенняя картина». Модельно-констурктивная деятельность: «Осень на нашем участке», «У бабушки на печке». Муз. игра «Звуки леса». Украшаем группу к празднику «Осень». Праздник «Золотая осень». Выставка «Осенние фантазии» с использованием работ методом рванной аппликации.
	Физическое развитие	Формировать у детей желание участвовать в подвижных играх; воспитывать у них	Беседа «Мы едим полезные продукты - овощи и фрукты», «Наше здоровье осенью». Подвижные игры: «Листочки», «В

		командный дух. Развивать двигательные навыки, интерес к спортивным развлечениям.	огороде», «Воробушки и автомобиль», «Где звенит», «Перебежки-догонялки», «Попади в круг». Упражнения: «Ель-ёлочка», «Ветер дует нам в лицо», «Перепрыгни через кочку», «Гриб-грибок». Викторина «Как мы одеваемся осенью?»
<u>Ноябрь 2022 г.</u> **Моя Родина – Россия! Мой город** 31.10 – 04.11 **Народные игры и традиции. Народная игрушка.** 07.11 – 11.11 **Моя семья. Я – в мире человек.** 14.11 – 18.11 **Неделя здоровья.** 21.11 - 30.11	Социально-коммуникативное развитие	Определить первичный уровень представлений детей о понятии «Родина». Формировать патриотические чувства. Закреплять интерес к народному быту, традициям, изделиям декоративно-прикладного искусства, фольклору России. Развивать представления о себе (образ Я), гендерные представления детей. Формировать этические эталоны поведения в семье, закреплять умение называть имена членов своей семьи, коротко рассказывать о ней. Воспитывать желание рассказывать о своём доме своим друзьям, закреплять понимание духовной ценности домашнего очага для каждого человека. Развитие у детей гендерных представлений. Продолжить знакомство с названиями профессий и содержаниием труда родителей: воспитатель, врач, повар, строитель, полицейский, водитель.	Рассматривание альбомов «Моя страна», «Мой город», «Мой д/сад», «Моя семья», «Народные игрушки», «Народные костюмы». Фотовыставка «Моё любимое место в городе». Беседа «Город, в котором я живу», «Наша улица», «Моя семья», «Я мальчик/девочка». Ситуативный разговор «Что умеет делать мама (папа)», «Что значит быть дружным», «Что такое хорошо и что такое плохо», «Почему нельзя драться», «Моя дружная семья», «Как я помогаю маме», «Кем работает моя мама (мой папа)?», «Мамы разные нужны, мамы разные важны», Сравнение города и деревни. Беседа «Мой дом, моя улица, мой адрес». Общение: «Жители нашего города», «Чистый город». Наблюдения на прогулках: «Что изменилось на улице?», «Как много зданий в нашем городе», «Многоэтажные дома вокруг нас», «Маршрут от дома к детскому саду». Игровые ситуации: «Поездка по городу в автобусе», «Семья гуляет в городском парке», «Семья», «День рождения», «В гости», «Помогаем маме», «Новая квартира для кукол», «Поможем куклам навести порядок дома». «Шофёр привозит овощи и фрукты в д/с и магазин, продавец продаёт овощи и фрукты. Сюжетные игры: «Магазин игрушек». Игровые ситуации «Мы едем на игрушечную фабрику», «Магазин игрушек». Проблемная ситуация «Сломанная игрушка». Игры с ряжением «Русские народные костюмы». Разыгрывание с детьми песенок, потешек, знакомых сказок.

	Познавательное развитие	Воспитывать интерес к государственным	Рассматривание иллюстраций с разными климатическими зонами

		праздникам. Развивать представления о понятиях: «Россия – моя Родина», «государственный флаг и герб России». Продолжать знакомить детей с понятиями: «улица», «город» и «страна». Начать знакомить с объектами своей улицы, города. Развивать у детей знания о названии родного города, страны, домашнего адреса. Расширять представление о народном твор-чеством на примере народных игрушек. Формировать представление о понятии «народные игрушки». Формировать представление о матрёшке как о самом знаменитом русском сувенире. Знакомить с дымковской игрушкой. Развивать у детей интерес к различным видам народных игр. Уточнение представлений о строении организма, знакомство с органами чувств и их назначением.	России, Москвы, СПб, русской деревни, государственного флага и герба. Беседы: «Мы такие разные – мы вместе», «Дружат девочки, дружат мальчики». Ситуативный разговор «Почему надо быть добрым и вежливым?». Беседа «Добро всегда побеждает» по сказке «Кот, петух и лиса». Игра «Поступки». Рассматривание фотоальбома «Моя семья» с семейными фотографиями детей группы. Рассматривание альбома, плаката, картинок «Профессии». Рассматривание альбомов: «Игрушки», «Русский народный костюм», «Дымковская игрушка», «Матрёшки», иллюстраций к потешкам и сказкам. Игровые ситуации «Новоселье у матрёшек» «Я качаюсь и качаюсь, а упасть я не могу». Беседы: «Каждой игрушке своё место», «Что такое - народная игрушка и кто её делает?», «Что надето на матрёшке?» , «Игрушки из глины», «Деревянная игрушка». Познавательная беседа «Как люди жили на Руси». Познавательно-исследовательская деятельность по знакомству с материалами, из которых изготавливаются игрушки. Конструирование «У бабушки на печке», «Дома», «Улица», «Кукольный город». Строительные игры по замыслу: строительство дорог, мостов, ворот, парковок, грузовиков, кукольной мебели. Игры с напольными муляжами домов. Опытно-экспериментальная деятельность: «Умный нос», «Проверим слух», «Наши помощники – глаза», «Свет вокруг нас», «Сладкий – кислый». Отгадывание загадок о мыле, расческе. Рассматривание сюжетных картинок: «Что ты делаешь утром?», «Части суток», плаката «Моё тело». Игры - экспериментирование с водой.

	Речевое развитие	Углублять у детей интерес к литературе. Продолжать знакомство с устным народным творчеством через чтение русских народных сказок, разучивание потешек, песенок. Развивать умение чистого произношения звуков родного языка. Учить составлять описательные рассказы о предметах по картинкам. Расширение словарного запаса. Развивать монологическую речь, грамматический строй речи.	Чтение стихотворений о Родине. Беседа о городе по иллюстрациям. Рассказывание, проговаривание, заучивание потешек. Рассматривание иллюстраций о городе, составление рассказов «Что я видел в цирке», «За что я люблю фонтаны и т.д. Рассказывание «Дом, в котором я живу». Рассматривание сюжетной картины «Строим дом». Описание транспортных средств с использованием наглядности. Пересказ рассказа Я.Тайца «Поезд», сказки «Три поросёнка». Пальчиковая гимнастика «Люблю по городу гулять». Рассматривание и составление описательных рассказов о народных игрушках. Составление рассказа «Матрёшки играют в прятки». Речевая игра «Что делает погремушка (барабан, дудочка и т. д.)?» Чтение: Т.Шпикалова «Русская матрёшка», Г.Лагздынь «Матрёшка». Разучивание стихов о семье. Речевые игры: «Расскажи о себе» (имя, фамилия, пол, имена членов семьи), «Что ты делаешь утром?» (по картинкам), «Скажи ласково», «Закончи предложение», «Чей, чья, чьё, чьи?» Общение: «Что ты любишь?», «Кто на свете всех милей?», «Какая твоя мама?», «Добрые слова для мамы». Рассматривание иллюстративного материала: «Мамин день», «Семья». Пальчиковые игры «Дружба», «В гости к пальчику большому», «В деревне». О.Высотская «Нужно дружно жить на свете», стихи о семье Л. Квитко «Бабушкины руки», К. Ушинский «Петушок с семьёй», В. Берестов «Курица с цыплятами». Чтение с рассматриванием: В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо» (отрывки), А. Барто «Девочка чумазая», К.Чуковского «Мойдодыр».
	Художественно-эстетическое развитие	Развивать эстетическое восприятие посредством просмотра фотоматериалов, музыкальных произведений,	Муз. деятельность: прослушивание гимна РФ, песни «Улыбка» под музыку В. Шаинского. Прослушивание и пение песен о маме, о семье, о дружбе. Слушание музыкальных фольклорных

		связанных с праздником народного единства. Воспитывать интерес к русскому декоративно – прикладному искусству, побуждать восхищаться красками, красотой матрёшек, дымковских игрушек. Познакомить с глиной, её свойствами. Формировать умения и навыки изобразительной декоративной, конструктивно-модельной деятельности.	композиций. Игра-беседа «Музыкальные игрушки». Игровая ситуация «Наш оркестр». Рассматривание иллюстраций с матрёшками, дымковской игрушкой. Выставка детской игрушки «Юные мастера». Самостоятельное раскрашивание матрёшек и дымковского узора на силуэтах. Познакомить детей с портретом. Рисование «Флаг РФ», «Подарок для друзей», «Тележка». Декоративное рисование ««Роспись лошадки». Аппликация «От улыбки станет всем светлей», «Подарок для мамы». Лепка «Мы делили апельсин», «Айболит спешит на помощь». Раскраски, обводки. Праздник «День матери».
	Физическое развитие	Воспитание бережного отношения к своему телу и здоровью. Развитие КГН, формирование представлений о пользе утренней зарядки, физических упражнений, спорте, положительного отношения к ЗОЖ.	Беседы: «Аккуратные дети», «Чтобы быть здоровым…», «Азбука чистоты», «Почему надо мыть руки перед едой?». Рассуждалки с детьми: «Что такое здоровье, что такое болезнь?», «Чем здоровый человек отличается от больного?», «Что нужно делать, чтобы быть здоровым?» Подвижные игры: «Найди себе пару», «Ты мне доверяешь?», «Надень и попляши», «Гуси-лебеди», «Через обруч», «Едем, едем на лошадке», «Найди свой домик!». Гимнастика для глаз «Найди маму». Стенгазета «В здоровом теле – здоровый дух».
<u>Декабрь 2022 г.</u> **Здравствуй, Зимушка – зима! Приметы зимы.** 01.12 – 09.12 **Жизнь лесных зверей зимой. Зимующие птицы нашего города.**	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать умение замечать красоту русской зимней природы. Формировать представления о безопасности поведения на улице зимой и дома при праздновании Нового года. Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года. Развивать доброе отношение к зверям и птицам в зимнее время.	Свободное общение на темы: «Как мы гуляем зимой», «Как люди встречают Новый год», «Где живет Дед Мороз?», «Какие подарки я жду от Деда Мороза». Игровые ситуации: «Оденем куклу на прогулку», «Куклы готовятся к приходу Деда Мороза», «Заболел наш Дед Мороз». Игры - этюды по имитации движений лесных животных. Этюды: «Лисенок боится», «Смелый заяц», «Храбрая волчица», «Лисичка подслушивает», «Спящий медведь», «Добрый Дедушка Мороз». Рассматривание иллюстраций «Дети ёлку наряжают», «Дед Мороз у детей в гостях».

12.12 – 23.12 **Новый год у ворот, ребятишек ёлка ждёт!** 26.12 – 30.12		Воспитывать умение сопереживать зимующим птицам. Развивать представления о безопасном поведении при общении с дикими животными. Развивать эмоциональную отзывчивость к героям литературных произведений. Развивать стремление к совместным играм. Воспитывать желание дарить подарки близким.	Общение «С заботой о животных». Контакты с зимующими птицами. Изготовление кормушек. Рассматривание серии картинок: «Зимой будь осторожен на прогулке», «Скользкая дорога», «Чего нельзя делать в морозную погоду». Акция «Украшаем группу к празднику». Экскурсия к соседям по д/с: «Самая красивая ёлка». Коллективный труд: сгребание снега для горки; сгребание снега в кучку, окапывание снегом стволов деревьев, расчистка дорожек от снега для машин, «Снежная клумба», кормление птиц, прилетевших на участок. Наблюдение за трудом дворника зимой.
	Познавательное развитие	Формировать обобщенные представления о зиме и её приметах, о приспособленности людей, растений, зверей и птиц к изменениям в природе. Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Познакомить детей с тем, как дикие звери птицы приготовились к зиме, закрепить названия жилищ лесных животных. Уточнить представление о некоторых зимующих птицах средней полосы, о способности птиц к зимним условиям, воспитывать гуманное отношение к зимующим птицам. Развитие познавательного интереса, любознательности в ходе экспериментирования с водой, снегом и льдом.	Рассматривание альбомов: «Зима», «Лесные обитатели», «Зимующие птицы». Рассматривание картин: «Зимняя прогулка», «Следы на снегу», макета «Зимний лес». Экологические игры. Сравнение живой и искусственной ёлок. Д/игры: «Что сначала, что потом?» (времена года), «Когда это бывает?». Целевые прогулки «Белая вся улица», «Покормите птиц зимой». Наблюдения за деревьями, кустарниками, одеждой людей, за зимующими птицами на прогулке. Настольные игры, рассматривание познавательной литературы, плакатов, альбомов, картин по теме «Дикие животные», «Зима в лесу». Беседы - игры: «Птичья столовая», «Зачем зайцу другая шубка», «Удивительный мир диких зверей». Игровые образовательные ситуации: «Не шумите, мишку вы не разбудите», «Был серенький, стал беленький». Беседы «Почему зима холодная?», «Как звери готовятся к зиме», «Приметы зимы», «Почему звери меняют шубки», «Кто как зимует», «Что надеть зимой?», «Зима в деревне». Игры «Узнай птицу», «Узнай по контуру». Коллаж «Кто прилетит к кормушке». Модельно - конструктивная деятельность: «Дворец Деда

			Мороза», «Снежная клумба», «Горка». Моделирование сказки «Про трёх снеговиков». Д/игры: «Что надеть зимой?», «Укрась варежку», «Сколько шариков на ёлке?», «Чего больше?», «Построй ёлку» (блоки Дьенеша, палочки Кьюзинера, бросовый материал). Игры и экспериментирование со снегом, льдом, водой, снежинками.
	Речевое развитие	Развивать желание активного участия в процессе чтения, инсценировки, рассматривании иллюстраций. Учить рассказывать о первых принаках зимы и её приметах. Продолжать учить детей составлять описательные рассказы о зиме, животных. Учить правильному звукопроизношению.	Рассматривание иллюстраций «Зимние картинки», «Дети ёлку наряжают». Рассказывание сказок «Снегурушка и лиса» с показом иллюстраций, «Рукавичка» с показом на фланелеграфе. Пальчиковые игры «Снегопад», Как на горке снег…», «В деревне», «В лесу». Ситуации общения: «Как синичка рассказала ласточке о зиме», «Как котенок удивился зиме», «Какую погоду не любят санки?». Рассказывание по картинам: «У кормушки», «Дикие животные зимой». Игровое упражнение «Назови признаки животного», «Узнай по описанию», «Кто как кричит». Игровая ситуация «Бабушка Загадушка» (загадки о зиме, ёлке, лесных животных). Составление рассказа «Мы пишем письмо Деду Морозу». Чтение: сказка «Зимовье зверей», М. Горький «Воробьишко», потешка «Сел на ветку снегирёк», Я.Аким «Первый снег», Л. Воронков «Таня выбирает ёлку», В.Данько «Что случилось в Новый год?», Н. Петрова «Птичья ёлка». Разучивание стихов к празднику.
	Художественно-эстетическое развитие	Развивать у детей эстетический вкус, воображение, творчество в наблюдения за зимними явлениями. Побуждать детей радоваться новогодним праздникам, восхищаться нарядной ёлкой. Расширять представления детей	Рассматривание картины: «Первый снег», иллюстраций про красоту зимних явлений, новогодний праздник, открыток «Новый год». Образовательная ситуация «Какими красками Незнайка рисовал зиму?» Диалог «Чем украшены ёлки дома?» Муз. деятельность: хороводная игра «Снежинки». Слушание музыкальных произведений из цикла «Времена года» П. Чайковского, «Вальс снежных хлопьев» из балета

		об особенностях передачи зимы в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности. Познакомить с оригами (учить складывать квадратный и прямоугольный лист бумаги по прямой линии).	«Щелкунчик» П. Чайковского. Прослушивание песенок о животных, зиме, новом годе. Театрализация сказок: «Зимовье зверей», «Рукавичка». Лепка: «Снежинка-балеринка», «Синичка». Аппликация: «Сел на ветку снегирёк», «Новогодняя открытка». Рисование: «Белая вся улица», «Снегири», «Зимняя ёлочка». Игры с бумагой «Снежки» (отрывание и сминание белой бумаги). Выставка рисунков «Зимушка-зима». Разучивание стихов, песен, танцев, игр к Новому году. Акция «Нарядная ёлочка». Новогодний утренник.
	Физическое развитие	Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни.	Подвижные игры: «Зайцы и волк», «Лесной хоровод», «Льдинка, ветер и мороз», «Заморожу», «Дед Мороз - Красный Нос», «Снежинки», «Зайцы и лиса». Беседы: «Почему нельзя есть снег?», «Почему мы болеем», «Безопасные игры зимой». Упражнение на дыхание «Снежинки». Рассматривание картинок: «Зимой будь осторожен на прогулке», «Чего нельзя делать в морозную погоду».
<u>Январь 2023 г.</u> **Зима. Зимние видыспорта и забавы.** 09.01 – 13.01 **Наши младшие друзья – домашние звери и птицы** 16.01 – 20.01 **Мой дом. Мебель. Бытовые приборы**	Социально-коммуникативное развитие	Развивать интерес к родной природе. Организовать игровую деятельность вокруг темы «Русские народные зимние забавы». Воспитывать гуманное отношение к животным. Развивать представления о безопасном поведении при общении с домашними животными.	Беседа «Зимние забавы и безопасность». Игровая деятельность со снегом на прогулке (снеговики, постройка снежных домов, крепостей, животных, игра в снежки и др.) Сюжетные игры: «Куклы на зимней прогулке». Драматизация сказки «Лисичка со скалочкой». Беседы о доме, членах семьи. Игровые ситуации «Новая квартира для кукол», «Поможем куклам навести порядок дома», «Мебельный магазин», «Мы идём в гости», «Новоселье у куклы Маши», «Ремонт мебели». Беседа «Мой дом, моя улица, мой адрес». Драматизация сказки «Теремок». Беседа «Один дома». Рассматривание картинок «Безопасность дома». Викторина «Опасные приборы».
	Познавательное	Уточнить	Рассматривание детских книг с

23.01 – 27.01	развитие	представления о русской зиме, о приспособленности человека к зимним условиям. Закрепить умение рассказывать о приметах зимы, называть зимние игры и забавы. Учить устанавливать простейшие связи между природными явлениями. Способствовать умению детей классифицировать животных на домашних и диких, использованию в речи обобщённых понятий: «домашние животные», «дикие животные». Уточнить детские представления о предметах мебели, её свойствах и качествах. Формировать понятие «Мебель».	иллюстрациями о зимних играх. Игры-экспериментирования с водой, со снегом и льдом: «Почему снежинка тает на ладошке?», «Цветные льдинки», измерение лопатками высоты снежного покрова, внесение снега в группу. Модельно-конструктивная деятельность со снегом и льдом. Беседы, дидактические и настольные игры, рассматривание познавательной литературы, плакатов, альбомов, картин по теме «Домашние животные», «Зима в деревне». Модельно-конструктивная деятельность: «У бабушки на печке», «Где живут животные в деревне зимой?». Рассматривание картинок «Предметы мебели», «Бытовые приборы». Описание предметов мебели. Беседа «Наша улица», «Мой дом», «Из чего построен дом», «Моя комната». Загадки о предметах мебели, бытовых приборах. Модельно - конструктивная деятельность: «Мебель», «Дома», «Улица», «Кукольный город». Строительные игры по замыслу: строительство дорог, мостов, ворот, парковок, грузовиков, кукольной мебели. Беседы: «Дом, в котором ты живешь», «Из чего построен дом», «Жилое - не жилое». Рассматривание серии картинок «Что есть в городе».
	Речевое развитие	Развивать речевую активность через ситуации общения. Продолжать знакомство с устным народным творчеством через чтение русских народных сказок, разучивание потешек, песенок. Развивать монологическую речь, грамматический строй речи. Составлять короткие описательные рассказы о животных с опорой на	Беседы и рассказывание по картине «Зимняя прогулка», по серии картинок: «Зима в лесу», «Зимние забавы». Рассматривание игрушек животных и составление описательных рассказов о них. Отгадывание и составление описательных загадок о животных. Ситуации общения: «Как синичка рассказала ласточке о зиме», «Какую погоду не любят санки?», «Узнай по описанию», «Как я лепил снеговика». Общение по сказке «Рукавичка», «Зимовье животных». Общение по теме «Новая мебель». Чтение рассказа Н. Носова «На горке», стихотворений (с

		картинки, вопросы.	иллюстрациями), А. Акима о зимних забавах и играх. Дидактические игры: «Доскажи предложение», «Узнай животное по описанию», «Чьи припасы?», «Найди по описанию», «Что из чего сделано».
	Художественно-эстетическое развитие	Формировать умение восхищаться красотой русской зимы. Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира.	Рассматривание репродукции картины В.Сурикова «Взятие снежного городка». Чтение рассказа Г.Скребицкого «Четыре художника». Лепка снеговиков, домов из снега, рисование цветной водой на снегу. Рисование: снежинки, «Снеговик», Лепка: «Лыжник»,. Аппликация: «Зимняя история». Рассматривание иллюстраций с видами разных домов, дворцов. Модельно-конструктивная деятельность: «Такие разные дома», «Волшебные превращения кубиков (дом, стол, стул, шкаф, кресло, диван, др.)
	Физическое развитие	Развивать двигательную активность. Знакомить с зимними народными забавами, зимними видами спорта. Учить воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.	Подвижные игры: «Два мороза», «Заморожу», «Мороз–красный нос», «Бездомный заяц», «Ловишки», «По дорожке - на одной ножке». Игры-имитации: «Лыжники», «На коньках». Катание на санках, с горки. Игровая двигательная активность в процессе игры со снегом: постройка снеговиков, крепостей, метание снежков в цель, перепрыгивание через сугробы и др.
<u>Февраль 2023г.</u> **Транспорт: виды транспорта. Профессия почтальона** 30.01 – 03.02 **Город. Городской транспорт. ПДД** 06.02 – 10.02 **На стройке:**	Социально-коммуникативное развитие	Продолжать знакомить с достопримечательностями СПб. Дать представление о назначении почты. Познакомить с профессией почтальона, Воспитывать уважение к работникам транспорта. Знакомить с ПДД. Продолжать знакомить с мужскими профессиями: водитель автобуса, шофёр, полицейский, строитель. Осуществлять гендерное воспитание детей. Воспитывать в маль-	Рассматривание альбомов «Моя страна», «Мой город», «Профессии», «Защитники Отечества», «Транспорт». Игровые ситуации с игрушками разных видов транспорта. Рассказы о назначении разного транспорта, о работе почтальона. Игры с напольными макетами по теме «Водитель и пешеход», «На стройке». Рассматривание плакатов и открыток к 23 февраля. Рассматривание альбомов: «Военная техника». Рассматривание фотографий пап группы. Диалог «Мальчики нашей группы». Создание газеты «Наши папы». Рассказ о нашей стране, о государственном флаге, об армии.

профессия строителя. «Сильные» машины. Инструменты 13.02 – 17.02 **Праздник пап. Мужские професси и** 20.02 – 27.02		чиках стремление стать защитниками Родины. Продолжать осуществлять патриотическое воспитание, знакомить с военными профессиями. Познакомить детей с Днём Защитника Отечества. Воспитывать уважение к своему папе, вызвать чувство гордости.	Рассматривание и беседа по картинке «Девочка поздравляет солдата». Беседа «Какой сегодня праздник?» Сюжетно ролевые игры: «Моряки», «Лётчики». Игровая ситуация «Мы - солдаты», «Военные учения», «Военный парад».
	Познавательное развитие	Закреплять названия разных видов транспорта, учить дифференцировать его по назначению: наземный, водный, воздушный. Развивать представления о городском транспорте: пассажирский, грузовой. Развивать представления о ПДД. Учить отгадывать загадки о видах транспорта. Учить называть свой домашний адрес. Знакомить с понятиями: письмо, посылка, газета, открытка, почта, почтовый ящик. Рассказать о том, что посылки и письма доставляют в другие города разными видами транспорта. Развивать представления о городской инфраструктуре и том, кто её строит, о работе строителей. Дать представление об инструментах и строительной технике («сильные машины»). Развивать представление о Родине, об армии.	Рассматривание картинок по темам: «Моя страна», «Мой город», «Профессии», «Защитники Отечества», «Транспорт», «Осторожно, дорога». Игры с игрушками разных видов транспорта. Загадки про транспорт. Игровая ситуация «Утро в городе», «Автобусная экскурсия по городу», «Самолёт построим сами», «В гостях у Светофора», «На стройке», «Письмо от Чебурашки», «Полетит, поплывёт, поедет». Сюжетные игры «На дороге», «Водители и пешеходы», «Парковка», «На заправке», «Ремонт машин», «В гараже». Строительная деятельность по темам: «Траспорт», «Улица». Конструирование из счётных палочек и блоков Дьенеша изображения видов транспорта. Игры с резрезными картинками и кубиками, пазлами по теме «Транспорт». Рассматривание фотографий, беседы: «Папы всякие нужны, папы разные важны», «Чему вас папа научил?», «Любимое занятие моего папы», «Что нужно солдату, чтобы защищать нас». Общение: «Я люблю своего папу», «Папины профессии», «Военные профессии», «Мы поздравляем наших пап». Д/игра «Кому что нужно для работы?» Исследовательская детельность и игры с предметами из разных материалов.

	Речевое развитие	Активизация словаря за счёт существительных, прилагательных и глаголов по теме «Город», «Транспорт», «ПДД», «Мужские профессии». Учить составлять небольшие рассказы по картинкам, по вопросам. Закреплять умение согласовывать существительные с числительными. Учить изменять слова по падежам. Учить отвечать на вопросы предложениями. Развивать фонематический слух. Развивать слуховое внимание. Учить изменять Развитие свободного речевого общения.	Рассказ воспитателя о городе, используя стихи, иллюстрации и карандаши. Рассказ воспитателя по теме «Как много транспорта вокруг» с использованием загадок о видах транспорта. Составление описательных рассказов о машинах. Загадки и составление загадок про транспорт. Д/игры: «Подбираем рифму», «Один и много», «Расскажем о России», «Разговор с Чебурашкой». Составление рассказа «Я и мой папа». Разучивание стихов к празднику. Составление рассказа «Мой папа» по опорным картинкам (рост, волосы, глаза, усы, одежда). Д/игра «Чем мы папе помогаем?». Речевая игра «Позвони папе» (стимулирование детских вопросов о местонахождении папы и его работе). Игра – имитация на ЗКР: звуки пилы, молотка, пылесоса. Чтение: С. Маршак «Февраль», С. Маршак «Почта», стихи о достопримечательностях СПб, стихотворения, пословицы и поговорки о Родине, отрывок из стих. В. Аушева «Солдатик», С. Михалков «Дядя Стёпа», Г.Лагздынь «Мой папа – военный».
	Художественно-эстетическое развитие	Развитие эстетического восприятия книги, иллюстраций. Развивать исполнительские навыки в пении, танце. Формировать образные представления о предметах, явлениях и на их основе развивать умения изображать простые предметы и сюжеты в собственной деятельности. Развивать у детей представление о художниках-иллюстраторах.	Открытки, крупные видовые иллюстрации видов СПб. Рассматривание иллюстраций в книгах, фотографий детей на фоне памятников и дворцов. Запись сказки Э.Успенского «Чебурашка». Запись музыки Р. Глиэра «Гимн Великому городу». Прослушивание и разучивание песен о папе. Танец «Будем в армии служить». Рассматривание репродукции «Богатыри». Рассматривание иллюстраций российского флага на разных зданиях. Коллаж «Что умеют делать папы». Открытка для папы. Выставка рисунков «Моя Родина». Самостоятельное рисование по теме «Дорисуй недостающую часть машины». Изодеятельность.

	Физическое развитие	Воспитывать в мальчиках стремление быть сильными и смелыми. Развивать понятие «сильный», «здоровый» и потребность вести ЗОЖ. Побуждать оценивать движения сверстников и замечать их ошибки. Формировать потребность в постоянных занятиях спортом.	Подвижные игры: «Самолёты», «Лётчики», «Танкисты», «Бравые солдаты», «Кто быстрее», «Попади в цель». Игры, эстафеты. Спортивные движения под музыку «Если хочешь быть здоров». Беседа по теме с опорой на предметные картинки «Как стать сильным?» Игр. ситуация «С папой на зарядку». Беседа о пользе зарядки, занятиях спортом. Физкультминутка «Мы помогаем папе» Спортивный досуг «Спортом занимайся!» к 23 февраля.
<u>Март 2023 г.</u> **Мамин праздник** 28.02 – 03.03 **Профессия повара. Посуда** 06.03 – 10.03 **Тает лёд, Весна пришла: приметы весны** 13.03 – 17.03 **Весна. Дикие звери и птицы весной. День перелётных птиц** 20.03 – 31.03	Социально-коммуникативное развитие	Рассказать о празднике 8 Марта. Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке, сестре. Расширение представлений о профессиях мам. Продолжать знакомить с трудом повара. Способствовать гендерному воспитанию. Закрепить правила безопасного поведения в природе в весеннее время, связанное с таянием льда. Способствовать доброму отношению к живой природе.	Игры-этюды: «Тающий снеговик», «Весеннее солнышко», «Изобрази птицу, зверя». Д/упражнение «Кукле жарко. Почему?», «Оденем куклу на весеннюю прогулку». Моделирование ситуаций «Встреча с медведем в весеннем лесу», «Кто разоряет птичьи гнёзда?» Беседа о правилах поведения в лесу. С/игры: «Семья», «Повар», «Семейный праздник», «Встречаем гостей», «Семья на прогулке», «Магазин посуды», «Стирка», «Уборка квартиры». Игровые ситуации: «Мы помогаем маме», «Муха Цокотуха» (сервировка стола), «Научим кукол правильному поведению за столом». Диалог «Девочки нашей группы». Рассматривание плаката и открыток к празднику 8 Марта. Ситуативный разговор «Какой сегодня праздник?» Свободное общение «Как я помогаю маме и бабушке», «Мамы есть у всех», «8 марта – женский день». Этюд «Маме улыбнемся». Беседы: «Почему нельзя выходить на лёд рек весной?», «Не стой под сосулькой», «Береги гнёзда».
	Познавательное развитие	Знакомить детей с видами посуды (чайная, столовая, кухонная), учить классифицировать её по назначению,	Беседа о семье, роли каждого. Рассматривание картины «Папа с сыном поздравляют маму, бабушку и дочку». Беседы, общение: «Я и моя мама», «Наши хорошие поступки», «Наши

		форме, величине, цвету. Знакомить со свойствами материалов, из которых они сделаны. Приучать к аккуратности при обращении с предметами посуды. Развитие у детей наблюдательности, кругозора, логического мышления, интереса к окружающему миру через систематизацию знаний об изменениях в природе весной: сезонные изменения в природе в городе, в лесу (изменения в неживой природе, в одежде людей, в животном мире). Познакомить с понятием «перелётные птицы», учить различать и называть перелётных птиц по их внешним признакам, заботиться о них. Закреплять знания детей о жизни зверей и их детёнышах с приходом весны. Закреплять умение называть детёнышей некоторых животных. Способствовать использованию в речи понятий: «дикие и домашние животные». Закладывать основы экологического воспитания.	мамы». Рассматривание альбомов: «Посуда», «Предметы домашнего быта». Д/игры: «Что нужно повару для работы?», «Из чего сделана посуда?» (свойства стекла), «Подбери посуду для обеда и чаепития» (классификация столовой и чайной посуды), «Накормим Таню обедом», «Варим компот». Рассматривание кукольной посуды (кухонной, столовой, чайной). Выставка кукольной посуды. Рассматривание альбомов: «Весна», «Одежда», «Дикие животные и детёныши», «Птицы», «Деревья», «Комнатные цветы», «Первоцветы» и картины «Ранняя весна». Беседы: «Весенняя капель», «Зима прошла», «К нам весна шагает быстрыми шагами», «Берегите гнёзда», «Как одеться весной». Выставка «Такая разная одежда» (уточнение представлений детей о назначении предметов одежды и её связи с сезонностью). Целевые прогулки: «Первые проталинки», «Тает снег, бегут ручьи», «Сосулька плачет». Рассказывание с опорой на картинки «Снежная баба, зайка и солнышко». Игровые ситуации - общение: «Почему сосулька плачет?», «Снежная баба и солнышко», «Откуда и куда бежит ручеёк?», «День – ночь», «Где живёт солнышко?», «Путешествие в весенний лес». Д/игры: «Сначала - потом», «Когда это бывает?», «Плыви кораблик», «Вода-водичка». Пускание корабликов по ручейкам. Исследовательская деятельность с водой «Вода-водичка» (свойства воды, тактильные ощущения). Д/игры на закрепление по теме «Животные и детёныши». Д/игра «Кто в лесу живёт?», «Кто к нам прилетит», «Узнай по описанию», Когда это бывает?», «Чей малыш», «Какие краски у весны». Рассказы воспитателя: «Как весеннее солнышко лес и зверей пробудило», «Какую пользу приносят птицы». Загадки о животных, о птицах.

			Сюжетное конструирование по сказке Заюшкина избушка».
	Речевое развитие	Приобщать детей к художественной культуре. Развитие связной речи, активизация словаря. Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использование элементов объяснительной речи. Учить рассказывать по сюжетной картине и по опорным картинкам. Учить использовать антонимы. Закреплять использование предлогов в активной речи. Развивать речевое дыхание. Развивать навык словообразования имён существительных, обозначающих детёнышей животных, ласкательных существительных.	Составление коллективного рассказа «Наши мамы». Речевая игра «Позвони маме» (стимулирование детских вопросов о местонахождении мамы и её работе). Д/игры «Кто больше ласковых слов скажет о маме и бабушке?» (формирование эмоционально-экспрессивной лексики), «Очень мамочку люблю, потому, что...», «Для чего нужна посуда?», «Чем мы маме помогаем?», «Доскажи словечко», «Чья мама?», «Чей малыш?», «Скажи ласково», «Посуда для трёх медведей». Беседы по картине «Ранняя весна». Отгадывание загадок о животных, птицах, весенних явлениях. Составление описательных рассказов по картинкам: «Это весна», про животных и их детёнышей. Рассказ по картине А. Саврасова «Грачи прилетели». Составление рассказов по картинкам: «Был беленький, стал серенький», « Кто разбудил мишку в берлоге?», «Новая шубка лисы». Чтение: Е.Благинина «Мамин день», «Вот какая мама», Г.Глущнев «Помощница», Л.Квитко «Бабушкины руки», А.Барто «Помощница», Р.Сеф « Кто мне песенку поет», Ю.Яковлев «Мама», М.Ивенсон «Кто поможет», В.Руссу «Много мам на белом свете»,отрывок А. Плещеев «Весна» (заучивание), Л. Толстой «Пришла весна», К.Чуковский «Сосулька», В.Берестов «Весенняя сказка».
	Художественно-эстетическое развитие	Привлекать детей к изготовлению подарков к праздникам для близких людей. Вызвать положительный эмоциональный отклик от подготовки к празднику. Развивать технические навыки при работе с ножницами и бумагой. Продолжать знакомить с оригами	Прослушивание и пение песен о маме и бабушке. Прослушивание композиций о весне. Рассматривание иллюстраций и репродукций картин о весне. Голоса птиц. Аппликация «Чайный сервис», Скворечник». Рисование: «Веточка мимозы», «Весна пришла», «Весенние ручейки». Лепка «Уютное гнёздышко». Театрализация сказок: «Заюшкина избушка», «Маша и медведь», «Три медведя».

		(учить складывать квадратный лист бумаги по диагонали).	Акция «Украшаем группу к 8 Марта». Коллективный подарок для мамы и бабушки «Самый красивый букет». Рассматривание поздравительных открыток к 8 Марта. Открытка для мамы. Праздник «Наши мамы». Выставка домашних рисунков «Моя мама самая лучшая».
	Физическое развитие	Воспитание КГН. Формировать необходимость заботиться о здоровье. Совершенствовать действия с мячом.	Подвижные игры: «Через ручейки», «Солнце и дождик», «Наряди маму», «Найди, где спрятано», «Найди себе пару», «Кто ушѐл?», «Через ручеек», «С кочки на кочку». Игра «Звериная зарядка». Эстафета «Наряди маму». Игры с мячами. Построение в шеренгу и колонну. Беседа «Самые аккуратные». Хоровод «Веснянка».
<u>Апрель 2023 г.</u> **Неделя здоровья. Профессия врача** 03.04 – 07.04 **Тайны космоса** 10.04 – 14.04 **Весна. Деревья, цветы (комнатные, первоцветы)** 17.04 – 21.04 **Зоопарк** 24.04 – 28.04	Социально-коммуникативное развитие	Развивать представления детей о ЗОЖ, о профессии врача. Развивать разнообразную игровую деятельность вокруг темы здоровья, учить объединять несколько игровых действий в единый сюжет. Познакомить с деятельностью по освоению космоса и профессией космонавта. Способствовать развитию доброго отношения к живой природе родного края. Развивать у детей любовь и чувство восхищения её красотой и многообразием природы в разные сезоны. Формировать желание заботы о перелётных птицах весной. Продолжать знакомить с содержанием труда взрослых в городе весной.	День смеха. Игровая ситуация «Мы весёлые ребята, мы танцуем и поём». С/р игры: «Кукла заболела», «Кукла едет в больницу», «Кукла возвращается из больницы». Игровые упражнения «Покажи эмоцию», «Отгадай эмоцию», «Передай чувство прикосновением». Чтение сказок и рассказов, в которых выражаются различные эмоциональные состояния. Конкурс «Самая аккуратная девочка и самый аккуратный мальчик нашей группы». Рассказ воспитателя «Полёт животных и человека в космос». Рассматривание альбома «Полёт в космос». Игровые ситуации: «Строительство и запуск ракеты», «Космическое путешествие». Д/упражнение «Оденем куклу на весеннюю прогулку». Моделирование ситуаций: «День рождения берёзки», «Встреча с первым листочком», «Прогулка в весенний парк/лес», «Встреча с одуванчиком на участке». Беседы: «Для чего люди держа дома комнатные растения?» С/игра «Поездка в зоопарк».
	Познавательное развитие	Знакомить детей с профессией врача, медсестры через	Беседы: «День космонавтики», «Земля наш дом». Рассматривание иллюстраций по

		наблюдения, беседы, рассказывание, игровую деятельность. Формировать первичные представления о космосе и о планете Земля. Развитие у детей наблюдательности, кругозора, логического мышления через наблюдения за изменениями в растительном мире с приходом весны. Развивать детские представления о работах, проводимых в парках с приходом весны. Знакомить с понятиием «комнатные цветы», с условиями роста и развития комнатных растений, с их строением. Воспитывать желание участвовать в уходе за ними. Продолжать развивать представления о весенних первоцветах, учить называть их . Дать представление о зоопарке и диких животных дальних стран, живущих в нём.	теме «Космос». Общение: «Почему солнце светит днём, а звёзды ночью?», «Откуда берётся свет?». Наблюдение за небом в разное время суток. Наблюдение за ростом рассады в «огороде на окошке». Наблюдение за комнатными цветами, за развитием веточки берёзы/тополя в группе. Рассматривание альбомов: «Весна», «Деревья», «Комнатные цветы», «Первоцветы» и картины «Весна». Беседы: «Зима прошла», «К нам весна шагает быстрыми шагами», «Первоцветы не рви». Наблюдения в природе за деревьями, первоцветами. Помощь в уходе за комнатными цветами. Рассматривание картинок по уходу за комнатными цветами. Познавательно-исследовательская деятельность с воздухом, с солнцем, с песком, с водой, с ветром. Д/игра «Мы видели в зоопарке», «Узнаем и покажем», «Площадка молодняка в зоопарке». Строительная деятельность по теме «Зоопарк». Загадки о животных дальних стран.
	Речевое развитие	Расширение словарного запаса существительных, глаголов и прилагательных по теме «Весна». Развивать умение составлять описательные рассказы о цветах, деревьях, животных по картинкам. Упражнять в рассказывании по сюжетным картинам. Развивать артикуляционную моторику. Учить образовывать форму родительного	Составление коллективного рассказа «На приёме у врача» по серии сюжетных картинок. Разучивание стихотворения «Космонавт». Пальчиковая игра «Ракета». Составление описательных рассказов по картинкам: «Комнатное растение», «На проталинке цветок», Рассматривание картин «Прогулка по весеннему парку», «Весна в лесу», «Первый цветок». Заучивание стих. Плещеева «Весна». Рассматривание предметных картинок «Животные зоопарка». Чтение: С. Маршак «Детки в клетке», «Где обедал воробей?»,

		падежа существительных.	В. Житков «Зоопарк. Что я видел».
	Художественно-эстетическое развитие	Вызвать положитель-ный эмоциональный отклик на предложения рисовать, лепить, работать с бумагой. Воспитывать желание слушать музыкальные произведения. Развивать способности вслушиваться в звуки природы, замечать её красоту. Познакомить детей с приёмом пластили-нографии.	Рассматривание иллюстраций, предложить раскраски на тему: «Весенние цветы и деревья», «Зоопарк». Игра - рассуждение «Какими красками Незнайка рисовал Весну». Художники-иллюстраторы о весне. Муз. деятельность: прослушивание песни «Из чего же, из чего же…». Слушание: Песни о весне. Космическая музыка. Аппликация «Звёзды и небо», «Пальма». Рисование: «Халат для Айболита», «Космос», «Одуванчик золотой», «Кудрявая берёзка». Лепка: «Космонавт», «Улыбайся!» (пластилинография).
	Физическое развитие	Воспитание бережного отношения к своему телу и здоровью. Активизировать игровую деятельность с мячом и кеглями. Закреплять умение выполнять действия по сигналу.	Сюжетная картинка «Ребята делают зарядку», иллюстрации о спорте. Утренняя гимнастика «Космическая зарядка». Игры по формированию ЗОЖ: «Предметы личной гигиены, как ими пользоваться?», «Как быть здоровым», «Кто быстрее всех умеет одеваться». Игры-имитации на определение видов спорта. Беседы о факторах, обеспечивающих здоровье человека в весенний период (витамины, закаливание, физические упражнения, соблюдение режима дня). Игровая ситуация «Даже мыло ускакало от меня», «Урок Мойдодыра». Подвижные игры: «Гуси - лебеди», «Летели-летели», «Пустое место», игры с мячом, «Пройди – не упади», «Солнышко и дождик». Заучивание отрывка из стих. «Мойдодыр» К.Чуковского Досуг «Веснянка».
<u>Май 2023 г.</u> **День Победы!** 03.05 – 05.05 **Скоро Лето! Волшебница –Вода.**	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать патрио-тичекие качества. Познакомить с празд-ником «День Победы». Развивать представле-ния о понятиях: «Россия – моя Родина», «государственный флаг России»,	Сюжетно ролевые игры: «На параде», «Солдаты», «Моряки», «Лётчики», «Медсёстры». Сюжетная игра «Магазин цветов». Наблюдение за воспитателем, который ухаживает за клумбами на участке. Трудовые поручения на участке. Игровые ситуации: «Покажем куклам, как мы ухаживаем за цветами в группе».

Животный мир водоёмов 08.05 – 12.05 **На лугу: насекомые -цветы** 15.05 – 19.05 **С Днём Рожденья, Петербург!** **Мониторинг** 22.05 – 31.05		«ветеран». Учить уважать ветеранов, проявлять заботу о них. Дать представление о празднике «День Санкт-Петербурга». Воспитывать умение замечать красоту летних красок, бережно относиться к природе. Знакомить с правилами безопасного поведения в природе (на водоёмах, в лесу, в парке, в деревне) летом. Развивать умения взаимодействовать друг с другом в разных видах деятельности.	Беседы, рассматривание иллюстраций про войну, про Парад Победы, открыток, плаката ко Дню Победы. Игровые ситуации: «Мы на море», «Рыбалка», «Плыви, рыбка», «Научим Незнайку не бояться воды». Игра – инсценировка «Наша Таня» (А.Барто). Ситуативный разговор «Опасная вода» (правила поведения на водоёмах). Беседы: «Правила друзей природы». Проблемная ситуация «Незнайка сорвал цветок», «Осторожно, не наступи!», «Наши хорошие поступки». Проблемная ситуация «Осторожно, насекомые». Моделирование ситуаций с игрушками насекомых. Игра–инсценировка по произведению К.Чуковского «Муха-цокотуха». Игровые ситуации: «Мы на море», «Рыбалка», «Плыви, рыбка». Д/игра «Научим Незнайку не бояться воды». Ситуативный разговор «Опасная вода» (правила поведения на водоёмах). Беседа, рассматривание иллюстраций «Наш город - СПб». Составление общего фотоальбома «Мой город». Игровые ситуации: «Поездка по городу в автобусе», «На улицах нашего города: водители и пешеходы», «Семья гуляет в городском парке». Общение: «Жители нашего города», «Городские дома», «Жилое - не жилое», «Чистый город». Праздник «Здравствуй, лето!»
	Познавательное развитие	Воспитывать интерес к государственным праздникам. Расширять представления об армиии, ВОВ. Познакомить с понятии-ем «герои войны». Продолжать знакомить детей с городом, рассказывать о его достопримечательностях.	Беседы-общение: «Начало войны», «Наши защитники», «Герой. Кто это?», «Флаг России», «И у городов бывает день рождение», «Наш подарок городу». Моделирование ситуаций с игрушками военной техники. Игровая ситуация «Украсим город ко Дню рождения». Рассматривание картинок «Полевые цветы» и картины «Дети поливают цветы». Проблемная ситуация «Почему заскучал Цветок?», «Кто поливает цветы на полянке?».

		Расширять представ-ления детей о лете (изменения в живой и неживой природе, солнце ярко светит, тепло, всё вокруг зеленеет, цветут полевые цветы, появляются насекомые). Развивать любознательность через наблюдения и экспериментировани е с солнечным теплом, песком и водой). Познакомить с обитателями водоёмов. Показать детям взаи-мосвязи в природе.	Д/игра: «Разрезные картинки» (строение цветка), «Встань к дереву с самым толстым стволом», «На что похож одуванчик?», «Высокий – низкий». Конструирование цветов из блоков Дьенеша, палочек Кьюзинера, при-родного материала. Наблюдения за состоянием неба, за дождём, лужами, отражением в лужах, растениями на участке д/с (деревья, трава, цветы). Рассматривание картинок «Насекомые». Рассказ «Птица и жук». Д/игра «Узнай насекомое», «Летает-ползает». Наблюдения за насекомыми, за дождём, За лужами и отражением в лужах. Диалог «После дождя». Рассказ «История одной капельки». Беседы: «Где живёт вода?», «Какую воду нужно пить», «Зачем нужна вода», «Берегите воду». Рассматривание картинок с водоёмами. Беседы о рыбах, морских обитателях. Конструирование «Речка, кораблики и мостик». Д/игра «Когда это бывает?»

	Речевое развитие	Развитие коммуникативных навыков. Воспитывать интерес к литературе, учить соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом. Знакомить со смыслом пословиц. Развивать потребность в речевом общении на разные темы. Развивать грамматический строй речи, использовать разные части речи.	Разучивание стихов про «День Победы». Чтение детских художественных произведений о войне. Рассматривание иллюстраций о городе, составление описательных рассказов о некоторых достопримечательностях города. Чтение стихов про город, С. Маршак «Вот какой рассеянный». Отгадывание и составление загадок, ЗКР (пчела, жук, комар, муравей, муха, бабочка). Общение «Что можно делать летом?» Рассматривание картины «Дети купаются». Речедвигательная игра «Расти, расти, цветок». Составление рассказа: «Опиши цветок». Обсуждение пословицы «Весна красна цветами». Рассматривание картины «Дети купаются». Чтение: А.Тесленко «Кактус», потешка «Берёза моя, берёзонька», В. Берестов «Весенняя сказка», разучивание стихов о цветах, потешка «Сел комарик на панёчек», «Божья коровка» (заучивание), В.Бианки «Муравьишко», А.Барто «Мы не заметили жука», О.Бундур «Вышел дождик погулять».
	Художественно-эстетическое развитие	Развивать умение и желание слушать музыкальные произведения. Развивать эстетическое восприятие посредством просмотра фото\видеоматериалов, музыкальных произведений, связанных с Днем Победы, Днём города. Развитие творческих способностей. Воспитывать эмоционально-эстетические чувства как отклик на проявление прекрасного в объектах и явлениях окружающего мира.	Прослушивание песен о войне. Рассматривание репродукций художников о войне. Экскурсия на выставку рисунков «Война глазами детей». Воспитывать умение замечать красоту летних красок. Прослушивание: «Вальс цветов». Хороводная игра «Мы на луг ходили». Игра: «Лето красное пришло», «Дорисуй цветок», «Цветик - семицветик», «Собери радугу». Рассматривание картинок и иллюстраций цветов, насекомых, рыбок. Раскраски (цветы, насекомые, рыбки). Рисование: «Праздничный салют над городом», «Весенний парк», «Божья коровка», «Аквариум». Лепка: «Цветы на лужайке», «Гусеница». Аппликация: «Открытка для ветеранов». Детский коллаж «Здравствуй,

			лето!» Показ презентация «Мой Санкт-Петербург».
	Физическое развитие	Формировать у детей потребность в двигательной активности, желание быть здоровым и сильным. Способствовать закаливанию детей.	Игра-состязание «Перенеси снаряд», «Солдаты на параде». Игра-соревнование «Кто быстрее соберёт цветок». Игра – имитация: «Быстро к озеру спустились». Подвижные игры: «Бабочки», «Поймай комара» «Медведь и пчёлы», «Вейся, венок!», «Жуки и птица», «Такой цветок – беги ко мне», «Вейся, венок!», Солнце и дождик». «Полоса препятствий». Пальчиковая гимнастика: «Цветок», «Рыбка», «Бабочка».

2.2 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами

деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении. Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Структура реализации образовательной деятельности

Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Виды деятельности, технологии	Индивидуальный маршрут развития ребенка
Занятия коррекционно-развивающей направленности. Праздники. Развлечения. Досуги. Тематические беседы.	Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах, на прогулке.	1.Двигательные подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, простые эстафеты. 2.Игровая: игры с элементами сюжета, элементы театрализованных игр, дидактические игры с	Отношение к ребёнку как к равноценному партнёру: представление детям права выбора и учёт их интересов и потребностей. Уважение в каждом из них права на индивидуальную точку зрения, на самостоятельный выбор; каждый ребёнок

Организация различных видов деятельности (двигательной, игровой, продуктивной, познавательно-исследовательс-кой, трудовой, музыкально-художественной и др.)	Оказание недиректив-ной помощи воспитанник ам.	правилами. 3.Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изобразительная деятельность, конструктивно-модельная деятельность). 4.Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация. 5.Восприятие художественной литературы (чтение, обсуждение, разучивание). 6.Познавательно – исследовательская: наблюдения, игры с правилами, реализация возможных проектов. 7.Трудовая: самообслуживание, совместные трудовые действия и поручения, элементарный бытовой труд. 8.Музыкально-художественная: слушание, исполнение, игры с музыкальным сопровождением, элементы театрализованной деятельности.	находит свой собственный адекватный его индивидуальным особенностям стиль поведения. Активность ребёнка рас-сматривается как накоп-ление личного опыта в процессе самостоя-тельного исследования и преобразования окружающего его мира.

КУЛЬТУРНЫЕ ПРАКТИКИ

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги.

2.3 Способы и направления поддержки детской инициативы.

В ФГОС ДО указывается, что одним из основных принципов дошкольного образования является поддержка детей в различных видах деятельности. Поддержка инициативы является условием, необходимым для создания социальной ситуации развития детей.

Детская инициатива и самостоятельность проявляется в свободной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и прочее, в соответствии с собственными интересами, является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду.

В форме самостоятельной инициативной деятельности в детском саду могут осуществляться все виды деятельности ребёнка, так как каждая деятельность оказывает своеобразное влияние на развитие разных компонентов самостоятельности.

Условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей

1. Развивающая предметно-пространственная среда разнообразна по своему содержанию.

2. Содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы.

3. В группе преобладает демократический стиль общения воспитателей с детьми.

4. Воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами.

5. Родители в курсе всего, что происходит в жизни ребенка: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т.д.

Эффективные формы поддержки детской инициативы

1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.

2. Проектная деятельность.

3. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование.

4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования рукотворного мира и живой природы.

5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов.

6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей повыбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качества субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог).
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремление найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярны детям;
- уважать, ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать

ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность;
- всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться *в форме самостоятельной инициативной деятельности:*
- самостоятельные сюжетно-ролевые;
- развивающие и логические игры;
- речевые игры
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований:*

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

·поощрять желание ребёнка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду;

·создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»);

·обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку;

- создавать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр;

- негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы;

- недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность

- участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.

.

- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;

.

- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;

.

- привлекать детей к планированию жизни группы на день.

2.4. Индивидуальная поддержка развития детей в семье.

Главная цель педагогов дошкольного учреждения – профессионально помочь семье в воспитании детей, при этом, не подменяя ее, а дополняя и обеспечивая более полную реализацию ее воспитательных функций:

- развитие интересов и потребностей ребенка;
- распределение обязанностей и ответственности между родителями в постоянно меняющихся ситуациях воспитания детей;
- поддержка открытости во взаимоотношениях между разными поколениями в семье;
- выработка образа жизни семьи, формирование семейных традиций;
- понимание и принятие индивидуальности ребенка, доверие и уважение к нему как к уникальной личности.

Данная цель реализуется через следующие ***задачи:***

1. воспитание уважения к детству и родительству;
2. взаимодействие с родителями для изучения их семейной микросреды;
3. повышение и содействие общей культуры семьи и психолого-педагогической компетентности родителей;
4. оказание практической и теоретической помощи родителям воспитанников через трансляцию основ теоретических знаний и формирование умений и навыков практической работы с детьми;
5. использование с родителями различных форм сотрудничества и совместного творчества, исходя из индивидуально-дифференцированного подхода к семьям.

План взаимодействия с семьей:
«Индивидуальная поддержка развития детей в семье»

План сотрудничества с семьей направлен на построение конструктивного взаимодействия специалистов образовательной организации и родителей (законных представителей) обучающегося в интересах особого ребенка и его семьи.
План предусматривает мероприятия по следующим направлениям:

1. Психологическая поддержка семьи;
2. Повышение осведомленности об особенностях развития и специфических образовательных потребностях ребенка;
3. Взаимодействие педагогов и семьи в ходе реализации Образовательной Программы ГБДОУ детский сад № 63 присмотра и оздоровления Красносельского района Санкт-Петербурга;
4. Участие родителей в образовательной деятельности детского сада.

Цели взаимодействия с родителями	**Действия специалистов**	**Срок выполнения (ответственный)**	**Результат**
Анализ посещаемости ребенком ДОУ	Наблюдения за общим состоянием ребенка и родителей	В течение года (воспитатель, медицинские работники)	Регулярное посещение ребенкомГБДОУ детский сад № 63
Диагностика уровня адаптированности ребенка вДОУ	Наблюдение за ребенком в процессе фронтальных занятий	В течение года (воспитатели, педагог-психолог)	Оценка эмоционального состояния в ГБДОУ детский сад № 63 ребенка
Выявление семей «группыриска»	Наблюдение за участием родителей в воспитании ребенка (посещение родительских собраний, утренников, мероприятийдетского сада)	В течение года (воспитатель, специалисты)	Активное участие родителей (законных представителей) в жизни группы
Приобщение родителей к ЗОЖ	Беседа с родителями на профилактические темы: «Вредные привычки родителейи их влияние на развитие ребенка», «Семья», «Правильное питание» идр.	Воспитатели, специалисты	Активное участие родителей в процессе воспитания ребенка
Диагностка индивидуальных особенностей ребенка	Семейное консультирование	Воспитатели Специалисты	Рекомендации посемейному воспитанию

2.5 Экспериментально-исследовательская деятельность в группе.

Развитие воображения зависит от развития чувственной сферы ребенка, а этому способствует экспериментальная деятельность. С чем можно экспериментировать в дошкольном возрасте? Экспериментировать можно с предметами рукотворного и нерукотворного мира, которые окружают ребенка.

Именно собственный опыт помогает ребенку приобрести необходимые знания, при этом интенсивно развиваются его внимание, память, мышление. Эксперимент помогает ребенку приобрести элементарные естественнонаучные представления об окружающем мире.

Вода

Это среда, в которой находился ребенок. Ребенку нравится играть с игрушкамив ванной. Он видит, что одни предметы тонут, а другие плавают.

Плавает или тонет? Налейте в таз воды и дайте малышу плавающие предметы, игрушки (пробки, дощечки, кораблики).

Переливание воды. Воду можно переливать из кружки в кружку, из кружки впластиковую бутылку, используя воронку.

Растворение сахара. Можно показать, как растворяется сахар, попробоватьсладкую водичку на вкус.

Окрашивание воды. Интересно вместе с детьми при помощи кисточки и гуашиделать разноцветную воду.

Воздушные пузыри (бульбочки). С помощью трубочки от коктейля, соломинкиможно сделать воздушные пузыри в стакане.

Мыльные пузыри. При помощи специального приспособления воспитатель пускает мыльные пузыри, а дети за ними наблюдают или ловят руками. Ловля пузырей вызывает у детей радость, чувство восторга.

Капельки. С помощью пипетки можно понаблюдать, как получаются капельки икакие звуки они издают, падая на твердую поверхность.

Впитывание воды. Налить небольшое количество воды в плоскую емкость и опустить туда губку. Что произошло? Вода исчезла, ее впитала губка.

Песок

Строим дом. О терапевтических свойствах песка давно известно. Он привлекает детей и как строительный материал, если его смочить водой. Из песка можно лепить куличи и делать пасочки.

Сыпучесть песка. Песок можно пересыпать из одного ведерка в другое, при помощи совка и воронки насыпать в пластиковую бутылку.

Красим песок. С помощью взрослого можно выкрасить песок гуашью в другой цвет.

Раздувание песка. При помощи спринцовки можно раздувать песок, имитируя ветер. Этот опыт можно делать и в пластиковой бутылке, если туда насыпать песок, а в крышку вставить спринцовку. Нажимая ее, вызывают движение пескав бутылке.

Глина

Размельчение глины. Сухая глина твердая и сыпучая, ее можно размельчать в ступке.

Лепка. Из мокрой глины можно лепить, влажную глину размазывать пальчикомпо доске. Что произойдет с поделкой, если ее положить на солнце? А если по высушенному кусочку постучать молотком?

Растворение в воде. Размешайте глину в воде. Что с ней происходит? Пусть растворенная глина некоторое время постоит. Что вы наблюдаете?

Камешки

С ними малыш встречается на прогулке, видит на дне аквариума. Попадая в воду, камешек меняет цвет — становится темнее. Камешек в воде тонет, а есть камни, которые плавают (туф, пемза). А если камешки собрать в жестяную банку, ими можно погреметь. Их можно бросать в цель (в пластиковую бутылку), попадать внутрь ведерка. Камешки интересно собирать в ведерко, а потом считать, рассматривать цвет. Гладкие камешки приятно катать между ладоней.

Их можно исследовать на шероховатость, искать в них трещины.

Бумага

Ее можно рвать, сгибать, превращать в комки. Из нее делают кораблики и отправляют их в плавание, на ней рисуют разными материалами. Бумага разнаяпо цвету, текстуре.

Природный материал

Это прекрасный материал для изготовления поделок, с ним можно проводитьэксперименты.

Косточки от фруктов и крупа, положенные в банки, бутылки издают разныезвуки. При помощи пинцета их можно разложить в разные емкости. Такое упражнение развивает мелкую моторику рук. Из природного материала можновыкладывать геометрические фигуры, делать различные картины (флористика). Сухие травы, цветы, сухофрукты хороши для развития обоняния. Их можнонюхать, а также использовать для изготовления поделок.

Зеркало

С его помощью ребенок познает себя. Водя зеркалом, можно получить солнечного зайчика. Попросите мам своих воспитанников принести в группу зеркальца от компактной пудры, тогда на прогулке у каждого ребенка будет свойсолнечный зайчик.

Вертушки, султанчики, полоски из бумаги. Эти игрушки помогут наблюдать за направлением ветра. Некоторые из них издают звуки при трении о воздух, тогдаможно будет услышать песенку ветра.

Таблица 3

Картотека опытов для детей дошкольного возраста

Картотека опытов для детей 4—5 лет		
Песок		
1	«Движущийся песок»	В пластиковую бутылку насыпать сухого песка и закрутить крышкой. В крышке при помощи шила сделать дырку и вставить тудатрубочку. Подуть в трубочку и понаблюдать, что происходит в бутылке
2	«Песочный замок»	Мокрый песок может выливаться из ладошек тонкой струей. Если ладошки держать над одним местом, то из струйки можно получитьконус, который будет похож на замок. При высыхании песок твердеет, и получится крепкая постройка
3	«А мы сеяли песок»	Научить детей сеять песок через сито. Рассмотреть, чем отличается просеянныйпесок от непросеянного
4	«Песчинки»	Дать детям лупы и рассмотреть, из чего состоит песок. Каковы на ощупь отдельные песчинки?
5	«Песочные часы» — познакомить детей с прибором для измерения времени	Показать детям песочные часы и рассказать историю возникновения этого прибора. Дать возможность ощутить длительность временипо песочным часам. Предложить что-либо сделать, отмечая время по часам: одеться,спеть песенку и т. п.
п/п	Тема опыта, цель	Содержание и оборудование
Ветер		

1	«Игрушка-вертушка» — познакомить детей со свойством ветра — приводить в движение легкие предметы	Сделать с детьми игрушки-вертушки и показать, как их приводить в движение припомощи ветра
2	«Ветер по морю гуляет»	Научить детей делать кораблики из скорлупы грецкого ореха и отправлять их в плаваниепри помощи ветра
3	«Ветер и семена»	На участке рассмотреть с детьми крылатки клена и ясеня. Почему семена имеют такую форму? Предложить положить семена на ладонь и подуть на них. Что с ними происходит?
4	«Ветряные мельницы»	Показать детям картину ветряной мельницы, расспросить, знают ли они, для чего нужны мельницы. Рассказать, как люди использует ветер для своих нужд. Изготовить с детьми совместно макет ветряной мельницы
5	«Пугало»	Воспитатель рассказывает детям, как он увидел у соседей на даче пугало, на которомвисели легкие банки и ленты от старых магнитофонов. Как вы думаете, для чего висят на пугале эти предметы? Потом предлагает поэкспериментировать с такимипредметами, когда дует ветер
	Вода	
1	«Свойства воды»	1. Вода не имеет формы. Налейте воду в сосуды разной формы и объясните детям, чтоона принимает форму того сосуда, в который ее наливают. Потом пролейте на пол. Что происходит с водой?
№ п/п	Тема опыта, цель	Содержание и оборудование
		2. Вода не имеет вкуса. Дать детям попробовать на вкус воду. Какой у нее вкус?Потом в стакан бросить сахар и размешать. Какой теперь вкус у раствора? Потом в одинстакан бросить соль, в другой стакан с водой капнуть сок лимона. 3. Вода не имеет запаха. В стакан с водой добавляются вещества, имеющие резко выраженный запах, и сравнивают запахи. 4. Вода не имеет цвета. В стакан с водой добавить красящие вещества или

		гуашь и понаблюдать, что происходит с водой. В ней растворяются красящие вещества
2	«Вода — источник жизни»	На прогулке срезать веточки с дерева и поставить их в вазу с водой, а одну в пустуювазу и понаблюдать за тем, что будет происходить с веточками
3	«Кап-кап-кап»	На участке понаблюдать за таянием сосулек. Как можно получить каплю, только не из сосульки? Какая форма у капли? Какой звук издает капля, когда падает? Сочините музыкукапли и сыграйте на металлофоне
Зеркало		
1	«Солнечные зайчики»	Каждому ребенку дать зеркальце и помочь получить солнечного зайчика
2	«Что находится в зеркале»	Ребенок смотрит в зеркало, а воспитатель спрашивает у него, что находится в зеркале справа, слева, вверху и что он видит внизу зеркала?
№ п/п	Тема опыта, цель	Содержание и оборудование

2.6 Проектная деятельность в группе.

Метод проектов актуален и очень эффективен. Он даёт ребёнку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания

Проект – это цель, принятая и освоенная детьми, актуальная для них, - это детская самодеятельность, это конкретное практическое творческое дело, поэтапное движение к цели, это метод педагогически организованного освоения ребенком окружающей среды.

Проектная деятельность ребенка дошкольного возраста –это «деятельность по созданию по инициативе ребенка совместно со взрослыми социально-значимого продукта» (*Н.Е. Веракса*).

Таким образом, цель организации проектной деятельности дошкольников- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе проектной деятельности.

План проектно-исследовательской деятельности 2022-2023 учебный год.

Тема	Месяц, название проекта	Продукт и форма презентации. Детская деятельность в условиях обогащённой среды.
СЕНТЯБРЬ		
Впечатления о лете	«Мое летнее путешествие»	Рисунки, пожелания, песенки-самовыражение детей.

Детский сад	«Мы снова вместе. Что изменилось в нашей группе?»	Афиша событий, схема групповой комнаты
ОКТЯБРЬ		
Осень. Осеннее настроение.	1. Падают листья 2. Мир осенней одежды и обуви 3. Что нам осень подарила: попробуем осень на вкус. 4. Откуда хлеб пришёл?	Гербарии, коллекции, коллажи. Сюжетно-ролевые игры.
НОЯБРЬ		
Мир вокруг нас	Мой домашний любимец	Выставки рисунков
ДЕКАБРЬ		
Начало зимы	Как помочь птицам? Что зима нам подарила?	Социальные карты, день здоровья, изготовление кормушек
К нам приходит новый год	Мастерская Деда Мороза	Выставка детско-родительских макетов….
ЯНВАРЬ		
Зима в лесу	Зимовье зверей	Создание альбомов, макетов, лепка, аппликация…
ФЕВРАЛЬ		
Зима	Домашние животные и их детёныши. Витамины-помощники здоровью	Сюжетно-ролевая игра «Ферма» Сюжетно-ролевая игра «Аптека»
Защитники Отечества	Наши папы-защитники России	Изготовление подарков
АПРЕЛЬ		
Юмор нашей жизни	Весёлые истории	Альбом весёлые картинки, праздник «День радости»
Тайна третьей планеты	Путешествие в космос	Аппликация, моделирование….
МАЙ		
День Победы	День Победы	Открытка для ветеранов

3. Организационный раздел.

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.

Основой успешности достижения целей, поставленных Программой, является создание условий для обеспечения комфортного самочувствия каждого ребенка в образовательном учреждении, которые гарантируют охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечивают его эмоциональное благополучие.

О комфортном психологическом состоянии ребенка можно судить по его поведению, которое характеризуется следующими признаками: спокоен, весел и жизнерадостен, активен, охотно включается в детскую деятельность и общение, свободен и инициативен в общении со взрослыми и детьми, готов оказать помощь и принять ее от другого, с удовольствием посещает образовательное учреждение и т. п.

Одной из основных задач педагога является формирование играющего детского сообщества, в котором каждый ребенок находит свое место и может легко встраиваться в игру. *Общение ребенка со взрослым - второй важный фактор в обеспечении комфортности.* Необходимо, чтобы оно строилось с учетом изменения характера потребности самого ребенка в общении с взрослым на протяжении дошкольного возраста, что диктует изменение его форм.

Ребенок испытывает потребность в доброжелательном внимании, в сотрудничестве и взаимопонимании, сопереживании. Исходя из этого, вся образовательная работа должна строиться на диалогическом (а не монологическом) общении, реализующем как общую детскую потребность в доброжелательности, так и возрастную потребность в типе общения с взрослым.

Очень важно обеспечить детям возможность общаться друг с другом, видеть оригинальные решения других детей и творчески переносить их в свои работы; свободно выбирать способы и средства своей деятельности, проявлять собственное волеизъявление и т.п. Важно бережно относиться к видению мира самим ребенком, к проявлению его самостоятельности и активности, и поддерживать это, тем самым сохраняя его индивидуальность. На этом фоне формируется доброжелательное отношение детей между собой, их умение радоваться успехам другого, поскольку деятельность не носит соревновательный характер и направлена на получение общего результата.

Таким образом, для успешной реализации образовательной программы необходимо создать следующие психолого-педагогические условия:

- уважительное отношение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка положительной самооценки, уверенности в собственных силах, возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимо как их искусственное ускорение, так и замедление развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослым положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка родителей в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

3.2 Система педагогической диагностики (мониторинга) развития детей 3 -7 лет, разработанная Федеральным институт развития образования РАНХиГ

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Форы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Развитие и проявление определенной сферы инициативы ребенка: • творческая инициатива, • инициатива как целеполагание и волевое усилие, • коммуникативная инициатива, • познавательная инициатива(любознательность), • двигательная инициатива.	Унифицированные карты развития включают описание показателей трех уровней (низкий, средний, высокий) проявления инициативы у детей в диапазоне от 3 до 7 лет (3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет), в соответствии с разработкой показателей и уровней проявления инициативы в общении, игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной практиках, а также двигательной активности у детей дошкольного возраста.	Карта заполняется воспитателем **3 раза в год** (в начале учебного года, в середине и в конце). Этого достаточно для фиксации продвижения детей по уровням развития. Первый раз карта заполняется по прошествии первого месяца учебного года, т.к. этого периода достаточно для того, чтобы у воспитателя сложился первоначальный «образ» ребенка, *но не в адаптационный период.*Второй раз - в середине года (в январе), также на основе наблюдений предшествующего месяца. Третий раз - в конце года, показывая итоговый результат продвижения	3-4 недели	Сентябрь – январь-май

		детей группы и индивидуально каждого ребенка.		

3.3. Организация работы по укреплению здоровья детей.

Цель: повышение физической подготовленности детей, уровня здоровья при одновременном развитии умственных способностей; совершенствование двигательной активности детей; формирования привычки к ЗОЖ с применением в повседневной жизни.

Задачи:

- Сохранение и укрепление здоровья детей.
- Повышение активности и общей работоспособности.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.
- Профилактика нарушений опорно-двигательного аппарата, простудных заболеваний.
- Получение элементарных знаний о своем организме, способах укрепления собственного здоровья.
- Развитие внимания, сосредоточенности, организованности, воображения, фантазии, умения управлять своими поступками, чувствами.
- Развитие двигательных способностей (функции равновесия, координации движений).
- Воспитание потребностей в здоровом образе жизни.
- Формирование интереса к систематическим занятиям физическими упражнениями.

Для выполнения поставленных оздоровительно-воспитательных задач используются следующие *технологии:*

- динамические и оздоровительные паузы;
- хороводы, различные виды игр;
- занимательные разминки;
- различные виды массажа;
- пальчиковая гимнастика;
- дыхательная гимнастика.

Для успешной реализации поставленных задач используются занятия по *содержанию:*

- традиционные;
- игровые;
- занятия – путешествия;
- обучающие;
- познавательные.

Ведущей формой организации обучения являются, как групповая, подгрупповая, так и индивидуальная.

Формы и методы обучения:

- словесные – объяснение;
- наглядные – показ, книги, иллюстрации;
- поисковые – поиск новых идей, материалов;
- креативные – творческий подход.

Применяется дифференцированный подход к детям, в связи с их индивидуальными особенностями. Допускается ограничение поставленных задач для детей, испытывающих затруднения. Дифференцированный подход поддерживает мотивацию к занятиям и способствует удержанию желания детей заниматься.

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ

Сентябрь

Тема: «Что такое здоровье»

Цель: Формировать у детей первоначальные навыки охраны жизни и здоровья. Дать сведения о

значимости для здоровья человека: режима дня, правильного питания, физического развития.

Вид деятельности	Содержание
Занятия	«Помоги Незнайке сберечь здоровье»
Ситуации	Можно и нельзя Режим дня Как вы сами можете помочь себе быть здоровым? Кто в детском саду заботится о вашем здоровье?
Общение	Что нужно делать, чтобы не болеть? Я думаю, что здоровье это…. А ты как думаешь? Быть здоровым хорошо или плохо?
Художественная литература	А.Барто «Девочка чумазая» В.Квитко «Час обеда подошел» Е.Шкловский «Осторожно – лекарство» Пословицы. К.Кузнецов «Замарашка» Л.Зильберг «Полезные продукты»
Дидактические и развивающие игры	«Вкусно – невкусно» «Вредно – полезно» «Кому что нужно»
Творческие игры	«Семья», «Больница»
Развлечения	«Доктор Айболит»

Октябрь

Тема: «О правильном питании»

Задачи: Формировать у детей представление о пользе и вреде некоторых продуктов питания, рассмотреть вопрос о культуре питания, дать элементарные знания о сервировке стола, о столовом этикете.

Вид деятельности	Содержание
Занятия	«Что я ем»
Ситуации	«О вкусной и здоровой пищи» Полезное – неполезное Какие овощи растут в земле, а какие на поверхности земли?
Общение	Что нужно делать перед едой? Что едим сначала, что потом? Как есть правильно
Художественная литература	К.Чуковский «Федорино горе», С.Михалков «Про девочку, которая плохо ела», С.Капутикян «Час обеда подошел» Загадки об овощах и фруктах Г.Зайцев «Приятного аппетита»
Дидактические и развивающие игры	«Полезное - вредное» «Съедобное – несъедобное» «Узнай и назови» «Разложи на тарелках полезные продукты» «Чудесный мешочек»
Творческие игры	С\р игра «Магазин продуктов» С\р игра «Ждем гостей»
Опытно-исследовательская деятельность	Посадка лука
Развлечения	Праздник «Золотая осень»

Ноябрь

Тема: «Тело человека и личная гигиена»

Задачи. Продолжать знакомить детей со строение тела человека, познакомить с функционированием отдельных органов, учить заботиться о своем здоровье, знать правила личной гигиены.

Вид деятельности	Содержание
Занятия	«Надо, надо умываться».
Ситуации	Угадай кто это (девочка или мальчик)? Кому что нужно. Что можно делать ногами? Что делают руками?
Общение	Почему болят зубы? Ты – человек Почему мы едим? Для чего нужны уши? От чего нужно беречь глаза?
Художественная литература	К.Чуковский «Мойдодыр» А. Барто «Девочка чумазая» С. Прокофьев «Румяные щечки» Н.Саксонская «Где мой пальчик?!» Е.Пермяк «Про нос и язык» Г. Зайцев «Уроки Мойдодыра» С.Маршак «Почему у человека две руки и один язык»
Дидактические и развивающие игры	«Когда нужны эти предметы?» (мыло, мочалка, расческа и т.д.) «Правила гигиены» «Вымоем куклу» «Запомни движение»
Творческие игры	«Семья», «Больница», «Парикмахерская»
Развлечение	

Декабрь

Тема: «Чтобы нам не болеть»

Задачи. Воспитывать у детей понимание ценности здоровья, потребность быть здоровыми, продолжать закреплять знания детей о витаминах, о профессиях врача и фармацевта, способствовать формированию основ здорового образа жизни

Вид деятельности	Содержание
Занятия	«Береги здоровье»
Ситуации	Мы у врача. Я прививки не боюсь. Кому нужны эти предметы? Почему нельзя есть грязными руками?
Общение	Нас лечит врач стоматолог и медсестра. Что чувствует твой друг. От чего можно заболеть? Как нам помогают прививки?
Художественная литература	К.Чуковский «Айболит», Михалков «На прививку» «Про бегемота, который не делал прививку» Е. Шкловский «Как лечили мишку»
Дидактические и развивающие игры	«Если кто-то заболел», «Кому нужны эти инструменты» «Полезное – неполезное»
Творческие игры	С\р игры «У зубного врача», «Поликлиника», «Аптека», «Семья»

	«Больница»
Развлечение	«Советы доктора Айболита»

Январь

Тема: «Будем спортом заниматься»

Задачи. Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом. Познакомить с некоторыми видами спорта.

Вид деятельности	Содержание
Занятия	«Кто с закалкой дружит, никогда не тужит»
Ситуации	«Кто спортом занимается» «Наши верные друзья» «Зачем соблюдать режим» «Есть ли у вас лыжи? Умеете ли вы кататься на лыжах?» Есть ли у вас коньки? Умеете ли вы кататься на коньках?
Общение	Хочу быть здоровым Где ты делаешь зарядку? Что нужно для игры в хоккей? Любишь ли ты играть в футбол? Умеешь ли ты кататься на велосипеде?
Художественная литература	Загадки Стихи о видах спорта.
Дидактические и развивающие игры	«Назови вид спорта», «Назови спорт по показу» «На чем катаются деть?» (по загадкам)
Творческие игры	С\р игра «Детский сад» (проведение физкультурного занятия)
Экскурсия	На стадион
Развлечения	«Мы мороза не боимся».

Февраль

Тема: «Безопасное поведение в быту»

Задачи. Дать детям представление об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту, учить осторожно обращаться с ними, оберегать свое лицо и тело, бережно относиться к другим детям.

Вид деятельности	Содержание
Занятия	«Опасные предметы» - уточнить представления детей об источниках опасности дома, их назначении, о правилах пользования.
Ситуации	Что может быть если… • играешь с ножом; • играешь с палками; • прыгаешь в ванной; • играешь со спичками
Общение	Не подходи к включенной плите. Не играй с водопроводным краном. Не высовывайся из окна. Не играй со спичками Не бери лекарства
Художественная литература	Пословицы, поговорки и загадки об источниках опасности и мерах предосторожности. Е. Казаков «Чик-чик ножницами» Г.К. Зайцев «Уроки Айболита» Сборник стихов «Не мешайте мне трудиться»

	С. Маршак «Пожар»
Дидактические и развивающие игры	«Раз, два, три, что может быть опасно – найди» «Так и не так»
Творческие игры	С\р «Семья», «Больница»,
Развлечения	

Март

Тема: «Ребенок и другие люди»

Задачи. Предостеречь детей от неприятностей, связанных с контактом с незнакомыми людьми, способствовать развитию осторожности, осмотрительности в общении с незнакомыми людьми.

Вид деятельности	Содержание
Занятия	«Если чужой приходит в дом»
Ситуации	Что будет, если откроешь дверь незнакомому человеку.
Общение	Ты одна дома: незнакомый человек просит открыть дверь. Незнакомый человек угощает тебя чем-то. Незнакомый человек приглашает тебя прокатиться на машине.
Художественная литература	Р.н.с. «Кот, петух и лиса», «Волк и семеро козлят» А.Толстой «Буратино» К.Чуковский «Котауси и Мауси» С.Маршак «Сказка о глупом мышонке».
Дидактические и развивающие игры	«Чрезвычайные ситуации на прогулке»
Творческие игры	«Семья», «Автобус», «Детский сад»
Развлечения	«Самый большой друг»

Апрель

Тема: «Пожарная безопасность»

Задачи. Продолжать формирование у детей элементарных знаний об опасности шалостей с огнем (электроприборы, спички, зажигалки и т.д.), об опасных последствиях пожаров в доме.

Вид деятельности	Содержание
Занятия	«Хрюша попал в беду»
Ситуации	О пожарной безопасности От чего происходят пожары? Почему детям категорически запрещается играть со спичками, зажигалками?
Общение	Какие беды приносят пожары? Почему детям не разрешается включать газовую плиту? Можно ли оставлять включенным утюг? Спички не тронь – в спичках огонь.
Художественная литература	С.Маршак «Кошкин дом», Г.Цыферов «Жил был на свете слоненок»; Л.Толстой «Пожарные собаки»; К.Чуковский «Путаница» С.Михалков «Дядя Степа»
Дидактические и развивающие игры	«Если возник пожар»
Творческие игры	«Семья», «Пожарники»
Развлечения	Инсценировка произведения С.Маршака «Кошкин дом»

Май

Тема: «Ребенок на улицах города»

Задачи. Формировать представление об улице, ее основных частях, познакомить со светофором, учить различать виды наземного транспорта.

Вид деятельности	Содержание
Занятия	«Безопасность на дорогах»
Ситуации	Как надо ходить по улице. Где мы гуляем? Где едут машины? Сигналы светофора. Как я ехал на автобусе. Если ты потерялся на улице
Общение	На какие части делится улица? Как называют людей, идущих по улице? Всем ребятам надо знать, как по улицам шагать.
Художественная литература	Г.Георгиев «Светофор», А.Северный «Светофор», О. Тарутин «Переход» С.Михалков «Дядя Степа – милиционер»
Дидактические и развивающие игры	«Найди и назови», «Что говорит светофор?»
Творческие игры	С\р «Мы – водители», «Автобус», «Транспорт», «Больница», «Скорая помощь»
Экскурсия	«Незнайка на улицах города» (кукольный спектакль)
Развлечения	«Светофор»

Режим двигательной деятельности

Формы работы	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Подвижные игры во ремя утреннего приема етей	Ежедн. 3-5 мин.	Ежедн. 5-7 мин.	Ежедн. 7-10 мин	Ежедн. 10-12 мин
Утренняя гимнастика	Ежедн. 5 мин.	Ежедн. 5 мин.	Ежедн. 5 мин.	Ежедн. 5 мин.
Физ.минутки в процессе ОД	2 – 3 мин.	2 – 3 мин.	2 – 3 мин.	2 – 3 мин.
Музыкально-итмические движения	На муз. занятиях 6-8 мин.	На муз. занятиях 8- 10 мин	На муз. занятиях 10-12 мин	На музыкальных занятиях 12-15 мин
Двигательная еятельность (ООД)	3 раза в неделю 10 -15 мин.	3 раза в неделю 15 - 20 мин.	3 раза в неделю 20 -25 мин.	3 раза в неделю 6. - 30 мин.
Подвижные игры на рогулке (утром и ечером): • сюжетные; • бессюжетные; • игры-забавы;	Ежедневно не менее двух игр 5 – 7 мин. на каждой прогулке	Ежедн. не менее двух игр 7-8 мин. на каждой прогулке	Ежедн. не менее двух игр 8 - 10 мин. на каждой прогулке	Ежедневно не менее двух игр 10 -12 мин. на каждой прогулке

• соревнования; • эстафеты; • аттракционы.					
Физические упражнения а прогулке:	Ежедн. 4-6 мин.	Ежедн. 6-8 мин	Ежедн. 6-8 мин	Ежедневно 8 - 10 мин	
Оздоровительные ероприятия: • гимнастика пробуждения; • дыхательная гимнастика;	Ежедн. 5 мин.	Ежедн. 6 мин.	Ежедн. 7 мин.	Ежедневно 8 мин.	
• артикуляционная гимнастика; • пальчиковая гимнастика.	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедн. 5 - 8 мин.	Ежедн. 8 - 10 мин.	Ежедневно 10 - 12 мин.	
Элементы гимнастики ля глаз в процессе НОД.	2 раза в неделю 3 – 5 мин.	2 раза в неделю 6 – 8 мин.	2 раза в неделю 8-10 мин.	2 раза в неделю 10-12 мин.	
0. Неделя здоровья	Ежеквартально				
1. Физкультурный досуг	Ежемес. 10-15 мин.	Ежемесячно 15 -20 мин.		Ежемес. 25 - 30 мин.	Ежемесячно 30 - 35 мин.
2. Спортивный праздник	2 раза в год 10 – 15 мин.	2 раза в год 15 - 20 мин.		2 раза в год 25 – 30 мин.	2 раза в год 30 -35 мин.
3. Самостоятельная вигательная деятельность етей в течение дня	Ежедневно, характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей.				

Утренняя гимнастика важна для закаливания организма, повышения работоспособности детей после сна и регулярной физической тренировки в целях совершенствования мышечного аппарата, сердечно-сосудистой и дыхательной систем. Ее следует проводить при открытой форточке. Свежий воздух воздействует на кожные рецепторы холодом, что способствует быстрому повышению возбудимости ЦНС и восстановлению нормальной работоспособности. На утренней гимнастике целесообразна частая смена упражнений при многократной повторяемости (до 8—12 раз) одного упражнения (в соответствии с рекомендациями Ю.Ф. Змановского).

Утренняя гимнастика может проводиться в различной форме.

Традиционная утренняя гимнастика состоит из двигательных упражнений (различные виды ходьбы и бег), комплекса общеразвивающих упражнений для разных групп мышц, прыжков в чередовании с ходьбой, дыхательных упражнений и заключительной части (ходьбы). Вводная и заключительная части выполняются в кругу, для исполнения комплекса упражнений дети строятся в колонны.

Игровая гимнастика включает 3-6 имитационных упражнений. Образные движения объединяются одной темой. Этот вид утренней гимнастики используется в работе с младшими дошкольниками.

Гимнастика с использованием различных предметов проводится как традиционная утренняя зарядка с гимнастическими палками, обручами, лентами, флажками, мешочками и т.д.

Оздоровительные занятия проводятся регулярно.

Музыкальные занятия проводятся 2 раза в неделю

В ходе проведения используются ритмические, музыкально-дидактические, речевые, хороводные, музыкальные, коммуникативные, пальчиковые игры, игры с пением. Большое внимание на занятиях уделяется упражнениям на развитие дыхания.

Динамические паузы

Динамическая пауза - заполненная разнообразными видами двигательной деятельности, отличающейся значительным преобладанием умственной нагрузки или однообразием движений. Динамические паузы предназначены для предупреждения утомления и снижения работоспособности. Поэтому они проводятся во время занятий по математике, развитию речи, ИЗО-деятельности.

Снять напряжение также помогают физминутки, логоритмическая гимнастика, пальчиковые игры.

Физкультминутки

Физкультминутки проводятся с целью повышения умственной работоспособности и снижения утомления, обеспечивают кратковременный активный отдых. Физкульминутка состоит из 3-4 упражнений для больших групп мышц, активизирующих дыхание и кровообращение.

Логоритмическая гимнастика

Логоритмическая гимнастика - форма активного отдыха для снятия напряжения после продолжительной работы в положении сидя. Она выполняется под музыку, чтения стихотворения или пения детей и педагога. Логоритмические упражнения объединяются в комплексы общеразвивающих упражнений, в которых задействованы все группы мышц.

Пальчиковые игры

Пальчиковые игры развивают у детей мелкую моторику, координацию движений и внимание, активизируют речевые навыки, мышление и память.

Профилактическая гимнастика

Профилактическая гимнастика проводится с целью повышения функциональных возможностей организма, работоспособности и восстановления здоровья. Профилактическую гимнастику можно проводить во время занятий, перед прогулкой, приемом пищи, началом игровой деятельности, в любую свободную минутку. Продолжительность 2-3 минуты.

Самомассаж

Массаж - система приемов дозированного механического воздействия на кожу и подлежащие ткани тела человека.

Самомассаж - способ регуляции организма, один из приемов регулирования кровотока. Детей обучают выполнять поглаживающие, разминающие, постукивающие и похлопывающие движения в направлении кровотока.

Гимнастика для глаз

Упражнения для глаз включают фиксацию зрения на различных точках, движении взгляда. Упражнения способствуют восстановлению нормального зрения, рекомендуется выполнять 2 раза в день.

Дыхательная гимнастика

Дыхательная гимнастика способствует нормализации дыхания, укрепляет дыхательную мускулатуру, предупреждает застойные явления в легких.

Дыхательные упражнения выполняются 2-5 минут, можно стоя, сидя и лежа на спине.

Бег, ходьба, подвижные и спортивные игры на прогулке

Дозированные бег и ходьба на прогулке - один из способов тренировки и совершенствования выносливости. В начале и в конце прогулки дети выполняют пробежку, после чего переходят на ходьбу, шагая в ритме.

Подвижные и спортивные игры развивают у детей наблюдательность, восприятие отдельных вещей, совершенствуют координацию движений, быстроту, силу, ловкость, меткость, выносливость и другие психофизические качества.

Игры необходимо подбирать игры с учетом возраста детей, учитывая степень подвижности ребенка в игре. Игры должны включать различные виды движений и содержать интересные двигательные игровые задания.

Бодрящая гимнастика проводится после дневного сна Цель: сделать более физиологичным переход от сна к бодрствованию, улучшить настроение детей и поднять мышечный тонус. После пробуждения дети выполняют некоторые упражнения в постели, потягивание, встают и по массажным коврикам («дорожкам здоровья») переходят в другую комнату, далее выполняют упражнения ритмической гимнастики. Общая продолжительность бодрящей гимнастики 7-15 минут.

Закаливание

Закаливание повышает сопротивляемость организма инфекционным заболеваниям, способствует ускорению обмена веществ, оказывает благотворное влияние на психосоматическое состояние ребенка.

- Ежедневно проводить воздушные ванны в сочетании с физическими упражнениями.
- Полоскать рот кипяченой водой комнатной температуры после каждого приема пищи.
- Ежедневно в утренней гимнастике использовать ритмические движения.
- После сна выполнять упражнения для пробуждения.
- Применять точечный массаж.

3.4. Организация непрерывной деятельности. Учебный план.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

непрерывной образовательной деятельности
с детьми средней группы (с 4 до 5 лет) оздоровительной; оздоровительной и общеразвивающей направленности.

Реализация вида образовательной деятельности	Продолжительность НОД	Объем недельной образовательной нагрузки
Образовательная область «Физическое развитие»		
Двигательная Физическая культура в т.ч. на улице 1 раз в неделю	20 мин.	1 час
Образовательная область «Познавательное развитие»		
Познавательная Ознакомление с окружающим миром Математическое развитие	20 мин. 20 мин	20 мин. 20 мин
Образовательная область «Речевое развитие»		
Коммуникативная Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, развитие всех компонентов устной речи, развитие литературной речи	20 мин.	20 мин.
Социально-коммуникативное развитие осуществляется в первую и во вторую половину дня в совместной деятельности взрослого (педагога, учителя-логопеда, педагога-психолога) с детьми и в самостоятельной деятельности детей.		
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
Музыкально-художественная Музыкальное воспитание	20 мин.	40 мин.
Изобразительная Рисование	20 мин.	20 мин.
Лепка	20 мин.	20 мин.
Аппликация	20 мин.	20 мин.
Конструирование	20 мин.	
ИТОГО (недельная нагрузка)		**4 часа**

Примечание :

1. Содержание образовательного процесса в средней группе (с 4 до 5 лет) оздоровительной; оздоровительной и общеразвивающей направленности в ГБДОУ 63 определяется основной образовательной программой дошкольного образования.
2. Непрерывная образовательная деятельность с детьми осуществляется в первую половину дня. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности составляет не более 20 минут.

3. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 40 минут

4. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности в групповой ячейке не менее 10 минут, в физкультурном и музыкальном зале – не менее 10 минут.

5.В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводится физкультурная минутка.

6. Непрерывная образовательная деятельность по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»: по видам деятельности «аппликация» и «лепка» проводятся в чередовании (1 раз в две недели).

Время	Дни недели				
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Ежедневное чтение художественной литературы					
9.00-9.20	Физкультура.	Музыка	Математическое развитие	Рисование	Музыка
9.25-9.45	Развитие речи	Лепка/Аппликация	Физкультура		Конструирование
9.50-10.10					
16.05-16.25				Ознакомление с окружающим миром	
Одно занятие :Физкультура на прогулке Музыкальный досуг:1 неделя месяца понедельник 16.50-17.10 Социально-коммуникативное развитие осуществляется в первую и во вторую половину дня в совместной деятельности взрослого (педагога, учителя-логопеда, педагога-психолога) с детьми и в самостоятельной деятельности.					

Итого 11 занятий по 20 минут, 4 часа

3.5. Организация режима пребывания детей в группе.

Режим дня в средней группе № 9 на 2022-2023 уч. год.

Режимные моменты	*Средняя*		
	Длит.	***Начало***	***Окончание.***
Прием детей, свободная игра	1:00	7:00	8:00
Утренняя гимнастика	0:10	8:00	8:10
Подготовка к завтраку, завтрак ,дежурство.	0:30	8:10	8:40
УТРЕННИЙ КРУГ	0:20	8:40	9:00
Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми	0:40	9:00	9:40
Свободные игры, организуемые детьми.	0:20	9:50	10:10
Второй завтрак	0:10	10:10	10:20
Подготовка к прогулке , прогулка	0:10 1:30	10:20 10:30	10:30 12:00
Возвращение с прогулки, игры, занятия	0:20	12:00	12:20
Подготовка к обеду, обед	0:40	12:20	13.00
Подготовка ко сну, чтение перед сном дневной сон. Постепенный подъем, (профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры)	2:30	13:00	15:30
Подготовка к полднику, полдник.	0:20	15:30	15:50
Игры, совместная деятельность педагога и детей., досуги.	0:40	15:50	16:30
ВЕЧЕРНИЙ КРУГ	0:10	16:30	16:40
Подготовка к прогулке ,прогулка	0:20 1:30	16:40 17.00	17:00 18.30
Возвращение с прогулки, свободная деятельность детей, уход детей домой.	0:30	18:30	19:00

Примечание : Понедельник- 1 неделя ,каждого месяца в связи с проведением музыкального досуга16.50-17.10 , выход на улицу 17.15 возвращение 18.45

3.6 Организация развивающей предметно - пространственной среды.

Образо-ватель-ная область	Формы организа-ции (центры)	Обогащение (пополнение) предметно - пространственной среды группы	
		Содержание	**Срок**
Социаль-но - комму-никатив-ное развитие	Центр патриоти-ческого воспитания	Картинки и иллюстрации по темам: «Моя Родина – Россия», «Мой любимый Петербург», «Мой д/сад», «Природа России» Плакаты, картинки, открытки, связанные с государственными праздниками; Русские народные игрушки и их картинки; Альбом «Русские народные костюмы»; Альбом «Защитники Отечества»;	В течение года
	Центр игры	Картинки, пособия с выраженными эмоциональными состояниями (смеется, плачет, грустит, злится); Игрушки – забавы (матрёшки, неваляшка); Атрибуты для сюжетно-ролевых игр*:* Кукла большая (1шт.), куклы средние (5шт.); Наборы посуды (крупный и мелкий); Набор «Хозяйка», утюг, телефон; Набор овощей и фруктов (объемные – муляжи); «Набор магазин» (весы, касса, сумки, корзинки); Комплект одеял, подушек и постельных принадлежностей для кукол (для кроватки и коляски);	В течение года

		Кукольные коляски, соразмерные куклам; Грузовики (крупные и средние - пластмассовые),спецтранспорт и автомобили (средние); Руль, набор инструментов (пластмассовый); «Паркинг» для машин; Набор «Доктор»; Набор «Парикмахерская»; Элементы костюмов по профессиям: повар, парикмахер, доктор, продавец, Сюжетные предметные картинки с изображением профессий. Контейнер с предметами–заместителями. <u>Детская игровая мебель:</u> Стол, кресла и диван (крупные); Кукольные кровати (большая и маленькая); Шкафчик для кукольной одежды; Кухонные шкафчик, мойка и плита; Столик и тележка для игры «Доктор»; Столик для игры «Магазин»; Кукольное трюмо «Парикмахерская».	
	<u>Центр безопас-ности</u> <u>Центр труда</u>	Наборы картинок: «Один дома», «Бытовые приборы», «Безопасное поведение в природе»; Фланелеграф «Улица» с пособиями; Шкаф - стеллаж «Светофор»; Альбом «Дорожная безопасность»; Набор дорожных знаков (по возрасту); Макет (настольный) «Улица»; Набор (напольный) «Проезжая часть»; Макеты разновысотных домов; Детские книги о транспорте, светофоре, о ПДД; Иллюстрации о пожарной безопасности. Стенд «Дежурство» с карточками; Переднички для дежурства по столовой; Атрибуты для ухода за комнатными растениями (лейка, маленькие совочки для рыхления почвы); Грабли, лопатки для «уборки» листьев и снега на участке.	
Позна-ватель-ное развитие	<u>Центр ФЭМП</u>	Пирамидки (5 и более элементов), пирамидки (из 6-10 элементов); Вкладыши, бочонки, матрёшки (5 и более элементов); Набор объемных тел (кубы, параллелепипеды, цилиндры, конусы, призмы, шары, пластины); Кубы - вкладыши, домики - вкладыши с отверстиями; Настольные счёты; Наборы блоков Дьенеша; Наборы палочек Кьюзинера; Рамки-вкладыши Монтессори; Наборы раздаточного счётного материала (палочки, картинки, мелкие шарики и кубики, карточки и т.д.);	Первое полу-годие

	Центр природы и познавательно – исследовательской деятельности	Фланелеграф с пособиями; Настольные игры по ФЭМП и сенсорике («Сложи узор», «Математическое лото», «Квадрат Никитина», «Геометрическая мозаика», «Геометрические формы», «Счётный материал», «Высокий - низкий», «Часть и целое», «Часы» с изображением частей суток и т.д.). Фланелеграф с набором пособий по темам: «Сезоны»; Календарь природы (по возрасту); Альбомы и плакаты по темам: «Домашние животные и детёныши», «Дикие животные», «Осень», «Зима», «Весна», «Лето», «Овощи», «Фрукты, ягоды», «Растения», « Насекомые»; «Обитатели водоёмов», «Птицы», «Цветы», «Деревья»; Сюжетные картины «Труд людей в природе»; Дидактическая кукла с набором одежды по сезонам; Альбом с зарисовками «Экспериментирование с объектами живой и неживой природы»; Стол – стеллаж с двумя ёмкостями для экспериментирования с водой, песком; Наборы для экспериментирования с водой и песком: бутылочки разного размера, воронки, сито, «мельница», черпачки, лопатки, разные формочки, плавающие и тонущие предметы (лодочки, рыбки, губки, дощечки, металлические предметы, камешки, предметы из пластмассы и пр.); Вертушки, ленточки для наблюдения за силой ветра; Игра «Рыбалка»; Коллекции плодов деревьев (жёлуди, каштаны, шишки), камешков, ракушек; гербарий; Комнатные растения и атрибуты по уходу за ними; Картинки, рассказывающие об уходе за цветами; Экологические настольные игры (пазлы, лото, разрезные картинки).	
Речевое развитие	Центр книги Центр речевой активности	Книжки разной плотности и разного формата: книжки-половинки (в половину альбомного листа), книжки – четвертушки, книжки – малышки разной тематики; Детские книги, иллюстрации, картинки (предметные и сюжетные) по сказкам, малым фольклорным формам, познавательной литературе. Дидактический материал: Альбомы с картинками по лексическим темам; Наборы парных картинок по темам; Серии картинок для установления последовательности событий (сказки, бытовые ситуации); Серии картинок: части суток (деятельность людей); Серии сюжетных картинок по временам года; Сюжетные картинки с различной тематикой, близкой ребенку (сказочной, бытовой); Наборы картинок для группировки: звери, птицы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель; Игрушки для обследования, рассматривания, сравнения, составления описательных рассказов;	В течение года

		Картинный материал для артикуляционных гимнастик; Дидактический материал на развитие речевого дыхания; Картинки для развития ЗКР; Игровой материал для развития мелкой моторики (шнуровки, застёжки, мозаика); «Звучащие игрушки» (погремушки, бубен, молоточек, шумовые коробочки - для развития слухового внимания и фонематического слуха); Настольные игры («Большие – маленькие слова», «Расскажи», «Чей, чья, чьё, чьи?», «складные кубики из четырёх и более частей разной тематики, разрезные картинки, пазлы, лото и т.д.). <u>Атрибуты для театрализации</u>: Нагрудные маски; Элементы костюмов для ряженья; Театры (настольный театр игрушек, настольный театр плоскостных картинок, декорации настольного театра, театр – фланелеграф, пальчиковый театр, театр наручных кукол «би- ба- бо», театр деревянных «медалек» с изображением героев русских народных сказок и потешек); Ширмы для показа театра.	
Художественно-эстетическое развитие	<u>Центр изобразительной деятельности</u> <u>Центр музыкальной деятель-</u>	Альбомы для рассматривания «Русская матрёшка», «Дымковская игрушка», «Хохлома» «Деревянные игрушки», «Русская народная одежда» и другие; Плакаты, иллюстрации, репродукции; Стенд для сменных выставок детских и совместных с родителями рисунков и поделок. <u>Рисование:</u> Цветные карандаши в соответствующих по цвету стаканчиках, фломастеры, восковые карандаши, бумага для рисования (разного формата и тона); Раскраски, крупные обводки (разные по форме) и трафареты; Гуашь, круглые кисти разного размера, стаканчики - непроливайки, клеёнки на столы. <u>Лепка:</u> Пластилин, глина, доски для лепки, стеки, салфетки из ткани для вытирания рук во время лепки (для совместной деятельности). <u>Аппликация:</u> Наборы белого и цветного картона, цветной бумаги, бумаги разной плотности и фактуры, цветных бумажных салфеток; Клей, ёмкости для клея и готовых для наклеивания форм; Ножницы (для совместной деятельности); Щетинные плоские кисти для клея; салфетки из ткани (для совместной деятельности); Игрушечные музыкальные инструменты; Нетрадиционные музыкальные инструменты; Альбом «Музыкальные инструменты»;	В течение первого квартала

	ности Центр конструк-тивно – модельной деятель-ности	Магнитофон, диски CD, флешки с записями. Напольный крупный цветной конструктор из дерева (содержащий разные геометрические фигуры); Напольный крупный цветной конструктор из пластмассы (содержащий разные геометрические фигуры); Мелкий цветной конструктор из дерева; Крупный конструктор ЛЕГО; Мелкий настольный конструктор ЛЕГО; Игра – конструктор «Железная дорога с вагонами»; Альбом с образцами, схемами и фотографиями построек; Игрушки для обыгрывания построек; Транспортные игрушки разного назначения и величины.	

3.7 Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

Таблица 1

Задачи взаимодействия с семьей

Выявление потребностей	Поддержка образовательных инициатив семьи
изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в ДОО и семье;	создание в группе условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;	привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в МБДОУ, городе;
информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач.	поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Таблица 2

Перспективное планирование взаимодействия с родителями

Форма работы	Тема / наименование		
	сентябрь	**Октябрь**	**Ноябрь**
Родительское собрание	Возрастные особенности детей 4-5 лет. Задачи воспитания и обученбия на новый учебный год.	-	-
Педагогическое	Консультация для родителей	Папка – передвижка	Консультация «Развитие

просвещение родителей	«Возрастные особенности детей 4--5 лет»; Консультация для родителей «Начинаем образовательную деятельность вместе!»	«Роль семьи и детского сада в формировании здоровья детей». Открытый диалог: «Драчуны. Как исправить ситуацию».	представлений о цвете, форме и величине посредством развивающих игр» (математические игры). Консультация «Леворукий ребенок».
«В мире природы»	Папка-передвижка "Осень"	Семейный творческий конкурс «Наши руки не знают скуки». (привлечение родителей к совместной групповой деятельности).	Папка- передвижка «День зимующих птиц или Синичкин день".Консультация «Учим детей бережному отношению к природе».
Уголок Эколят	Давайте поиграем; «Назови дерево».	Давайте поиграем; Лабиринт "Запутанные дорожки"; Раскраска	Давайте поиграем: Викторина «Перелётные птицы нашего края»
Листок безопасности	Консультация для родителей «Береги себя". Консультация для родителей "Правила безопасности при движении по тротуару";	Папка- передвижка «Ребенок и улица». Консультация «Домашние бытовые приборы».	Консультация для родителей «Жизнь на детской площадке"; Консультация для родителей "Гуляй, да присматривайся"
Листок здоровья	Консультация для родителей "Значение режима дня в жизни дошкольника". Консультация для родителей «Если хочешь быть здоровым - закаляйся!»	Консультация для родителей "Развитие эмоциональной сферы"; Консультация для родителей "Роль семьи в воспитании ребенка"	Консультация для родителей "Заболевания у детей дошкольного возраста" Консультация для родителей «Короновирус и его профилактика»
Пополнение портфолио группы	Консультация «Портфолио дошкольника». Наши прогулки.	Наши прогулки	Наши занятия
Выставка детско-родительского творчества	"Три сигнала светофора"	"Осенние фантазии"	-
Стенгазеты	"Как мы дома проводим время"	-	"Мама лучик солнышка!"
	Декабрь	**Январь**	**Февраль**
Родительское собрание	«Скоро Новый год!»	-	-
Педагогическое просвещение родителей	Папка- передвижка «Как встретить Новый год!», «Поздравление для всех!».	Памятки для родителей: «Искусство наказывать и прощать»; «Как правильно общаться с детьми».	Консультация «Развиваем мелкую моторику рук».
«В мире природы»	Папка-передвижка "Зима"; Консультация для родителей	Консультация для родителей "Январские	Консультация для родителей "Февраль,

	"Зимние забавы для больших и маленьких"	морозы"	изменения в природе"
Уголок Эколят	Фотовыставка «Зимняя сказка»	Акция «Берегите ёлочку!»	Акция «Покормите птиц зимой»
Листок безопасности	Консультация для родителей "Профессия пожарный" Консультация для родителей «Пожарная безопасность»		Консультация для родителей "Беседы по теме ЗОЖ"
Листок здоровья	Консультация для родителей «Что нужно знать о прививках»; Папка-передвижка "Осторожно, гололед!"		Буклет "Лук-мой друг от семи недуг"; Папка-передвижка "Правила зимней безопасности " Консультация для родителей «Короновирус и его профилактика»
Пополнение портфолио группы	Наши праздники и развлечения		Наши прогулки
Выставка детско-родительского творчества	"Желанный подарок от Деда Мороза"	«Рождественские истории»	"Наши защитники"
Стенгазеты	"Зимние забавы"	-	Коллаж "Профессии настоящих мужчин"
	март	**апрель**	**Май**
Родительское собрание		«Как мы повзрослели и чему научились за год»	
Педагогическое просвещение родителей	Консультация «Формирование самостоятельности у детей». Папка- передвижка «Физическое развитие вашего ребенка».	Папка-передвижка "12 апреля. День космонавтики".	Консультация для родителей «Искусство быть родителем!», «Понимаем ли мы друг друга?»
«В мире природы»	Консультация для родителей "Природа нашего города"	Консультация для родителей "Приметы апреля"	Консультация для родителей "Месяц май"; Консультация для родителей "Май, в ожидании лета"
Уголок Эколят	Игра: «Мы - исследователи- во что превращается снег и лед?»	Раскраски о насекомых.	Давайте поиграем: «Я бабочка, а ты кто?»
Листок безопасности	Буклет "Правила поведения на льду"; Консультация для родителей "Меры безопасности на льду весной "	Консультация: «Осторожно, льдина!»	Памятка: «Безопасность ребенка в быту».
Листок здоровья	Консультация для родителей "Мы на зарядку- здоровье в порядке!" Консультация для родителей	Консультация для родителей "Роль витаминов в жизни ребенка"	Буклет "Здоровый образ жизни семьи - залог здоровья ребенка"

	"Здоровый образ жизни семьи"		
Пополнение портфолио группы	Наши праздники и развлечения	Наши занятия	Наши успехи и достижения
Выставка детско-родительского творчества	Выставка «Мамы разные нужны, мамы разные важны».	"12 апреля - день Космонавтики»"	-
Стенгазеты	"8 марта"	-	Великий май- День победы.

3.8 Организация праздников событий, культурно-массовых и спортивных мероприятий.

Мероприятия	Сроки	Ответственные
- Тематический день ко Дню Знаний «Вот и стали мы на год взрослей!» - Конкурс детских рисунков по профилактике ПДД «Зеленый огонёк»	***сентябрь***	Воспитатели ДОУ

- Праздник «Здравствуй, Осень золотая!» - Выставка совместного творчества «Осенние фантазии»	***октябрь***	Воспитатели ДОУ Музыкальный руководитель
- Музыкальный досуг «Улыбайся чаще, мама!» - Развлечение «Есть в саду у нас закон – вход неряхам запрещён!»	***ноябрь***	Воспитатели ДОУ Музыкальный руководитель
- Мероприятие «Покормите птиц зимой!» - Выставка детских рисунков «Зимняя сказка» - Праздник «Новый год – у ворот!»	***декабрь***	Воспитатели ДОУ Музыкальный руководитель
- «День юных Волшебников» (экспериментирование со снегом, льдом и водой) - Фотовыставка «Зимние забавы» - Инсценировка сказки «Кошкин дом» по профилактике пожарной безопасности	***январь***	Воспитатели ДОУ
- Коллективная конструктивно – модельная деятельность «Город мы построим сами!» - Выставка детских рисунков «Мой папа - защитник Отечества» - Спортивное развлечение «Готовлюсь Родине служить!»	***февраль***	Воспитатели ДОУ Физкультурный руководитель
- Праздник «Поздравляем милых мам» - Выставка детских рисунков «Подарок маме» - Викторина «Будем, будем мы посуду и любить, и уважать!» - Досуг «Мишка-лежебока, спал он долго и глубоко…» - Конкурс чтецов	***март***	Воспитатели ДОУ Музыкальный руководитель Старший воспитатель
- Спортивное мероприятие «Зарядка по загадкам» - Выставка поделок «Тайны космоса» - Развлечение «Детки в клетке» (по теме «Зоопарк»)	***апрель***	Воспитатели ДОУ

- Игровая ситуация «На военном параде» (с чтением стихов о войне и ветеранах с использованием игрушек военной техники) - Выставка детского творчества «С Днём Рождения, Петербург»! - Смотр - конкурс «Группа года» - День открытых дверей	***май***	Воспитатели ДОУ Старший воспитатель
Праздник «Безопасное лето - 2023»	***июль***	Воспитатели ДОУ Музыкальный руководитель Физкультурный руководитель

3.9. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)

Образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детского сада №63 присмотра и оздоровления Красносельского района Санкт-Петербурга

Инновационная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой. Мозаика-Синтез. Москва 2020 г.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой. Мозаика-Синтез. Москва 2019 г.

Авторы изданий по всем пяти областям, названия метод.

Плакаты, тематические альбомы по лексическим темам

Картотеки

Педагогические наблюдения

Г.Д.Беляевскова, Е.А.Мартынова. Правила дорожного движения для детей 3-7 лет. ФГОС. Издательство «Учитель»Воронеж.

Н.С. Голицына. Ознакомление дошкольников ссоциальной действительностью. С детьми 3-7 лет.

О.В.Дыбина. Занятия по ознакомлению с окружающиммиром в средней группе детского сада. Издательство «Мозаика синтез».

И.А.Помораева, В. А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. Средняя

группа (4 – 5 лет). Конспекты занятий.

О.С. Ушакова. Развитие речи детей 3-5 лет. ФГОС.Издательство «Сфера».

Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детскомсаду. Средняя группа (4 – 5 лет). Конспекты занятий.

И.А.Лыкова. Изобразительная деятельность в детскомсаду. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. ТЦ «Сфера».

Л. И. Пензулаева. Оздоровительная гимнастика для детей 4- 5 лет.

2. Л. И. Пензулаева. Подвижные игры и игровые упражненияДля детей 3-5 лет

Парциальная программа Стеркиной Р.Б., Авдеевой, Н.Н. Князевой О.Л. «Основы безопасности жизнедеятельности детей»

«Я и мир» Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста» Мосалова Л. Л.

4. Приложение.

4.1. Приложение 1. Педагогический мониторинг развития детских инициатив.

Инструментарий проведения педагогической диагностики развития детей 3 -7 лет

Система оценки качества дошкольного образования на уровне ДОО должна обеспечивать участие всех заинтересованных субъектов, идентифицируемых в этом пространстве, и в то же время выполнять свою основную задачу: обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Федерального государственного стандарта дошкольного образования.

Во ФГОС ДО заявлены приоритеты:

- поддержки разнообразия детства и соответствующей вариативности содержания, форм и методов дошкольного образования;
- обеспечения развивающего характера дошкольного образования, развития личности детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- открытого характера дошкольного образования, учитывающего интересы и потребности семьи;
- обеспечения творческого характера профессиональной деятельности и профессионального развития педагогов в системе дошкольного образования.

Инструментарий проведения педагогической диагностики состоит из следующих частей.

1. **Описание показателей и уровней проявления инициативы** в общении, игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной практиках, а также двигательной активности у детей дошкольного возраста.
2. **Унифицированные формы наблюдения (Карта развития)** в 5-и видах детской деятельности в диапазоне от 3 до 7 лет (3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет)

- в сюжетной игре;
- в игре с правилами;
- в продуктивной деятельности;
- в познавательно-исследовательской деятельности;

- в двигательной активности.

Каждый вид деятельности детей дошкольного возраста способствует развитию и проявлению определенной сферы инициативы:

- творческая инициатива,
- инициатива как целеполагание и волевое усилие,
- коммуникативная инициатива,
- познавательная инициатива (любознательность),
- двигательная инициатива.

Каждая из унифицированных карт развития включает описание показателей трех уровней (низкий, средний, высокий) проявления инициативы у детей в диапазоне от 3 до 7 лет (3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет), в соответствии с разработкой показателей и уровней проявления инициативы в общении, игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной практиках, а также двигательной активности у детей дошкольного возраста.

. Описание показателей и уровней проявления инициативы в общении, игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной практиках, а также двигательной активности у детей дошкольного возраста

В основу разработки показателей и уровней проявления инициативы в общении, игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной практиках, а также двигательной активности у детей дошкольного возраста *положены следующие основания.*

Первое – это интеллектуальные и мотивационно-динамические характеристики деятельности ребенка дошкольного возраста. Выделены крайние нормативные точки в 3 года и 6-7 лет (соответствующие началу и концу возрастного диапазона) и точка качественного сдвига в психическом развитии ребенка, когда можно сказать, что он *уже* совсем не такой, как в 3 года, но *еще* совсем не такой, как в 6-7 лет. Точку этого *качественного сдвига* можно отнести к промежутку между 4-5 годами, опираясь на многочисленные научные исследования развития детей.

Таким образом, в диапазоне дошкольного возраста выстраиваются *три целостных «образа» дошкольника*, последовательная смена которых должна служить самым общим ориентиром для воспитателя в оценивании индивидуально-группового продвижения детей в развитии.

Второе – это активность, инициативность ребенка как субъекта деятельности в различных жизненных сферах.

В качестве главного в развитии ребёнка дошкольного возраста были *выделены основные сферы его инициативности.*

Под инициативой, согласно толковому словарю С.И. Ожегова, понимается «почин, внутреннее побуждение к новым формам деятельности, предприимчивость, … руководящая роль в каких-нибудь действиях». [Ожегов С. И., 1997, с.247]

В педагогике инициативность рассматривается как проявление активной позиции в общении, деятельности, поведении, источником которой является сам ребёнок. По сравнению с другими показателями при оценке развития детей сферы инициативности ребёнка имеют ряд значительных преимуществ.

С одной стороны, сферы инициативы ребенка обеспечивают развитие его наиболее важных психических процессов (психических новообразований возраста), а с другой стороны, обеспечивают эмоциональное благополучие ребенка, его самореализацию, полноту «проживания» им дошкольного периода детства, включенность в те виды культурной практики (виды деятельности), которые традиционно отведены обществом для образования дошкольника.

Основные сферы инициативы ребенка:

- ***творческая инициатива*** – включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление;

- ***инициатива как целеполагание и волевое усилие*** – включенность в разные виды продуктивной деятельности: рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи;
- ***коммуникативная инициатива*** – включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи;
- ***познавательная инициатива (любознательность)*** – включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения;
- ***двигательная активность (инициатива)*** – это естественная потребность детей в движении, удовлетворение которой является важнейшим условием гармоничного развития ребёнка, состояния его здоровья.

Каждый вид деятельности способствует развитию и проявлению определенной сферы инициативы. Однако верно и то, что во всех видах детской деятельности в той или иной мере задействованы разные сферы инициативы.

Прогрессивное развитие **каждого вида инициативы** в 5-и видах детской деятельности оценивается на основании предметно-содержательной направленности активности ребенка. Условными ступенями в развитии каждого вида инициативы является трансформация замысла ребенка, его «движение» от связанности наличным предметным полем и процессуальной мотивации к четко оформленному замыслу-цели и мотивации достижения поставленного результата. Это позволяет выделить в каждом виде инициативы три уровня инициативы у детей разного возраста в диапазоне от 3 до 7 лет (3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет): низкий, средний, высокий.

Три уровня инициативы (низкий, средний, высокий) описаны в 5-и сферах детской инициативы, что соответствует 5-и видам детской деятельности:

- в сюжетной игре;

- в игре с правилами;

- в продуктивной деятельности;

- в познавательно-исследовательской;

- в двигательной активности.

Для каждого вида детской деятельности разработаны *показатели, уровни и ключевые характеристики.*

Для удобства использования описания показателей и уровней проявления инициативы в общении, игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной практиках, а также двигательной активности у детей дошкольного возраста оно представлено в виде таблицы (таблица 1).

Таблица 1

Название инициатив	**1 уровень\низкий: (типично в 3-4 года):**	**2 уровень\средний: (типично в 4-5 лет):**	**3 уровень\высокий: (типично в 6-7 лет):**
1.ТВОРЧЕСКАЯ ИНИЦИАТИВА (наблюдение за сюжетной игрой)	**Показатели:** Активно развертывает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии), содержание которых зависит от наличной игровой обстановки; активно использует	**Показатели:** Имеет первоначальный замысел ("Хочу играть в больницу", "Я - шофер" и т.п.); активно ищет или видоизменяет имеющуюся игровую обстановку; принимает и обозначает в речи игровые роли; развертывает отдельные	**Показатели:** Имеет разнообразные игровые замыслы; активно создает предметную обстановку "под замысел"; комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая

	предметы-заместители, наделяя один и тот же предмет разными игровыми значениями; с энтузиазмом многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие (цепочку действий) с незначительными вариациями. ***Ключевые признаки*** В рамках наличной предметно-игровой обстановки активно развертывает несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии); вариативно использует предметы-заместители в условном игровом значении.	сюжетные эпизоды (в рамках привычных последовательностей событий), активно используя не только условные действия, но и ролевую речь, разнообразя ролевые диалоги от раза к разу; в процессе игры может переходить от одного отдельного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не заботясь об их связности. ***Ключевые признаки*** Имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в процессе игры; принимает разнообразные роли; при развёртывании отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью (вариативные диалоги с игрушками или сверстниками).	оригинальный сюжет; может при этом осознанно использовать смену ролей; замысел также имеет тенденцию воплощаться преимущественно в речи (словесное придумывание историй), или в предметном макете воображаемого "мира" (с мелкими игрушками-персонажами), может фиксироваться в продукте (сюжетные композиции в рисовании, лепке конструировании. ***Ключевые признаки*** Комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развёрнутое словесное комментирование игры через события и пространство (что - где происходит с персонажами); частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном – история, предметном – макет, сюжетный рисунок).
2. ИНИЦИАТИВА КАК ЦЕЛЕПОЛАГАНИЕ И ВОЛЕВОЕ УСИЛИЕ (наблюдение за продуктивной деятельностью)	**Показатели:** Обнаруживает стремление включиться в процесс деятельности (хочу лепить, рисовать, строить) без отчётливой цели, поглощён процессом (манипулирует материалом, изрисовывает много листов и т.п.);	**Показатели:** Обнаруживает конкретное намерение-цель ("Хочу нарисовать домик..., построить домик..., слепить домик"); работает над ограниченным материалом, его трансформациями; результат фиксируется, но удовлетворяет любой (в процессе работы цель может изменяться, в	**Показатели:** Имеет конкретное намерение-цель; работает над материалом в соответствии с целью; конечный результат фиксируется, демонстрируется (если удовлетворяет) или уничтожается (если не удовлетворяет); самостоятельно подбирает вещные или

	завершение процесса определяется исчерпанием материала или времени; на вопрос: что ты делаешь? - отвечает обозначением процесса (рисую, строю); называние продукта может появиться после окончания процесса (предварительно конкретная цель не формулируется). ***Ключевые признаки:*** Поглощён процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не возвращается к ней.	зависимости от того, что получается). ***Ключевые признаки:*** Формулирует конкретную цель ("Нарисую домик"); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат ("Получилась машина").	графические образцы для копирования ("Хочу сделать такое же") - в разных материалах (лепка, рисование, конструирование). ***Ключевые признаки:*** Обозначает конкретную цель, удерживает её во время работы; фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит её до конца.
3.КОММУНИКАТИВНАЯ ИНИЦИАТИВА (наблюдение за совместной деятельностью – игровой и продуктивной)	**Показатели:** Привлекает внимание сверстника к своим действиям, комментирует их в речи, но не старается, чтобы сверстник понял; также выступает как активный наблюдатель пристраивается к уже действующему сверстнику, комментирует и подправляет наблюдаемые действия; старается быть (играть, делать) рядом со сверстниками; ситуативен в выборе, довольствуется обществом и вниманием любого.	**Показатели:** Намеренно привлекает определённого сверстника к совместной деятельности с опорой на предмет и одновременным кратким словесным пояснением замысла, цели ("Давай играть, делать..."); ведёт парное взаимодействие в игре, используя речевое пошаговое предложение – побуждение партнёра к конкретным действиям ("Ты говори...", "Ты делай..."); поддерживает диалог в конкретной деятельности; может найти аналогичный или дополняющий игровой предмет, материал,	**Показатели:** Инициирует и организует действия 2-3 сверстников, словесно развёртывая исходные замыслы, цели, спланировав несколько начальных действий ("Давайте так играть..., рисовать..."); использует простой договор ("Я буду..., а вы будете..."), не ущемляя интересы и желания других; может встроиться в совместную деятельность других детей, подобрав подходящие по смыслу игровые роли, материалы; легко поддерживает диалог в конкретной деятельности; может инициировать и

	Ключевые признаки: Обращает внимание сверстника на интересующие самого ребенка действия ("Смотри..."), комментирует их в речи, но не старается быть понятым; довольствуется обществом любого.	роль, не вступая в конфликт со сверстником. ***Ключевые признаки:*** Инициирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение-побуждение ("Давай играть, делать..."); поддерживает диалог в конкретной деятельности; начинает проявлять избирательность в выборе партнёра.	поддержать простой диалог со сверстником на отвлечённую тему; избирателен в выборе партнёров; осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнёрами. ***Ключевые признаки:*** В развёрнутой словесной форме предлагает партнёрам исходные замыслы, цели; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе, осознанно стремится к взаимопониманию и поддержанию слаженного взаимодействия.
4. ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ ИНИЦИАТИВА - ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТЬ (наблюдение за познавательно-исследовательской и продуктивной деятельностью)	**Показатели:** Замечает новые предметы в окружении и проявляет интерес к ним; активно обследует вещи, практически обнаруживая их возможности (манипулирует, разбирает -собирает, без попыток достичь точного исходного состояния); многократно повторяет действия, поглощён процессом. ***Ключевые признаки:*** Проявляет интерес к новым предметам,	**Показатели:** Предвосхищает или сопровождает вопросами практическое исследование новых предметов ("Что это? Для чего?"); обнаруживает осознанное намерение узнать что-то относительно конкретных вещей и явлений ("Как это получается? Как бы это сделать? Почему это так?"); высказывает простые предположения о связи действия и возможного эффекта при исследовании новых предметов, стремится достичь определённого эффекта	**Показатели:** Задаёт вопросы, касающиеся предметов и явлений, лежащих за кругом непосредственно данного (как? почему? зачем?); обнаруживает стремление объяснить связь фактов, использует простое причинное рассуждение (потому что...); стремится к упорядочиванию, систематизации конкретных материалов (в виде коллекции); проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам; самостоятельно берётся делать что-то по

	манипулирует ими, практически обнаруживая их возможности; многократно воспроизводит действия.	("Если сделать так..., или так..."), не ограничиваясь простым манипулированием; встраивает свои новые представления в сюжеты игры, темы рисования, конструирования. ***Ключевые признаки:*** Задаёт вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что? как? зачем?); высказывает простые предположения, осуществляет вариативные действия по отношению к исследуемому объекту, добиваясь нужного результата.	графическим схемам (лепить, конструировать), составлять карты, схемы, пиктограммы, записывать истории, наблюдения (осваивает письмо как средство систематизации и коммуникации). ***Ключевые признаки:*** Задаёт вопросы об отвлечённых вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическим языкам (графические схемы, письмо).
5. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ИНИЦИАТИВА (наблюдение за различными формами двигательной активности ребёнка)	**Показатели:** Ребёнок регулярно перемещается в пространстве, совершая различные типы движений и действий с предметами. Его движения энергичны, но носят процессуальный (движение ради движения) характер. Не придаёт значения правильности движений, ин низкую эффективность компенсирует энергичностью. ***Ключевые признаки:*** С удовольствием участвует в играх, организованных взрослым, при появлении	**Показатели:** Совершает осознанные, дифференцированные относительно объектов и целей движения. Проявляет интерес к определённым типам движений и физических упражнений (бегу, прыжкам, метанию). Изменяет свои движения (совершает согласованные движения рук при беге, ловит мяч кистями рук и т.д.) в соответствии с рекомендациями взрослого, но может через некоторое время вернуться к первоначальному способу. С удовольствием пробует новые типы двигательной активности. ***Ключевые***	**Показатели:** Физическая активность может носить результативный характер, и ребёнок стремится к улучшению показателей в ней (прыгнуть дальше, пробежать быстрее). Он прислушивается к советам взрослого о способах улучшения результатов, и усвоив тот или иной навык, повторяет постоянно в своей деятельности. Проявляет интерес к различным формам двигательной активности (езде на велосипеде, плаванию), стремится приобрести специфические навыки для их осуществления. Бодро и без жалоб относится к физической усталости, связывает её

	интересного предмета не ограничивается его созерцанием, а перемещается к нему, стремится совершить с ним трансформации физического характера (катает, бросает и т.д.)	***признаки:*** Интересуется у взрослого, почему у него не получаются те, или иные движения, в игре стремится освоить новые типы движений, подражая взрослому.	со своими спортивными достижениями. ***Ключевые признаки:*** Интересуется у взрослого, каким образом можно выполнить те или иные физические упражнения более эффективно, охотно выполняет различную деятельность, связанную с физической нагрузкой, отмечает свои достижения в том или ином виде спорта.

2. Унифицированные формы наблюдения «Карта развития» в 5-и видах детской деятельности в диапазоне от 3 до 7 лет (3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет)

Для удобства проведения педагогической диагностики была разработана **Унифицированная** «**Карта развития»**, состоящая из **5 бланков** (таблицы 2 – 6).

При разработке унифицированной Карты наблюдения учитывались 5 видов детской деятельности:

- сюжетная игра;
- игра с правилами;
- продуктивная деятельность;
- познавательно-исследовательская;
- двигательная активность.

В Унифицированную «Карту развития» в описании уровня развития ребенка дошкольного возраста в диапазоне от 3 до 7 лет (3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет) выносятся только ключевые признаки (для уточнения воспитатель может обратиться к полному описанию, данному в таблицах 2-6).

Таблица 2

Унифицированная «Карта развития» **детей** _____ группы

Бланк 1. ТВОРЧЕСКАЯ ИНИЦИАТИВА
(наблюдение за сюжетной игрой)

Дата заполнения_____

№ п/п	**Имя Фамилия ребенка**	**Возраст ребенка** (полных лет,	**1-й уровень\низкий** В рамках наличной предметно-игровой обстановки активно	**2-й уровень\средний** Имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в ходе	**3-й уровень\высокий** Комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность;

		месяцев)	развертывает несколько связных по смыслу игровых действий (роль в действии); вариативно использует предметы заместители в условном игровом значении	игры; принимает разнообразные роли; при развертывании отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью (вариативные диалоги с игрушками или сверстниками)	использует развернутое словесное комментирование игры через события и пространство (что- где происходит с персонажами); частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном – история, предметом – макет, сюжетный рисунок)
1					
2					
3					
4					
5					

«обычно» – данный уровень-качество инициативы является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего,

«изредка» – данный уровень-качество инициативы не характерен для ребенка, но проявляется в его деятельности время от времени,

«никогда» – данный уровень-качество инициативы не проявляется в деятельности ребенка совсем.

Таблица 3

Унифицированная «Карта развития» детей _____ группы

Бланк 2. ИНИЦИАТИВА КАК ЦЕЛЕПОЛАГАНИЕ И ВОЛЕВОЕ УСИЛИЕ
(наблюдение за продуктивной деятельностью)

Дата заполнения_____

№ п/п	**Имя Фамилия ребенка**	**Возраст ребенка** (полных лет, месяцев)	**1-й уровень\низкий** Поглощен процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не возвращается к ней	**2-й уровень\средний** Формулирует конкретную цель («Нарисую домик»); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат («Получилась машина»)	**3-й уровень\высокий** Обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы; фиксирует конечный результат; стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца
1					
2					
3					
4					
5					

«обычно» – данный уровень-качество инициативы является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего,

«изредка» – данный уровень-качество инициативы не характерен для ребенка, но проявляется в его деятельности время от времени,

«никогда» – данный уровень-качество инициативы не проявляется в деятельности ребенка совсем.

Таблица 4

Унифицированная «Карта развития» детей _____ группы

Бланк 3. КОММУНИКАТИВНАЯ ИНИЦИАТИВА
(наблюдение за совместной деятельностью-игровой и продуктивной)

Дата заполнения_____

№ п/п	Имя Фамилия ребенка	Возраст ребенка (полных лет, месяцев)	1-й уровень\низкий Обращает внимание сверстника на интересующие самого ребенка действия («Смотри…»), комментирует их в речи, но не старается быть понятым; довольствуется обществом любого	2-й уровень\средний Инициирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение-побуждение («Давай…»); поддерживает диалог в конкретной деятельности; начинает проявлять избирательность в выборе партнёра	3-й уровень\высокий В развернутой форме предлагает партнерам исходные замысли, цели; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе, осознанно стремится к взаимопониманию и поддержанию слаженного взаимодействия
1					
2					
3					
4					
5					

«обычно» – данный уровень-качество инициативы является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего,

«изредка» – данный уровень-качество инициативы не характерен для ребенка, но проявляется в его деятельности время от времени,

«никогда» – данный уровень-качество инициативы не проявляется в деятельности ребенка совсем.

Таблица 5

Унифицированная «Карта развития» детей _____ группы

Бланк 4. ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ ИНИЦИАТИВА (ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТЬ)
(наблюдение за познавательно- исследовательской и продуктивной деятельностью)

Дата заполнения_____

№ п/п	Имя Фамилия ребенка	Возраст ребенка (полных лет, месяцев)	1-й уровень\низкий Проявляет интерес к новым предметам, манипулирует ими, практически обнаруживая их возможности; многократно воспроизводит действия	2-й уровень\средний Задает вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что, как зачем?); высказывает простые предположения, осуществляет вариативные действия по отношению к исследуемому объекту, добиваясь нужного результата	3-й уровень\высокий Задает вопросы об отвлеченных вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическим языкам (графические схемы, письмо)
1					
2					
3					
4					
5					

«обычно» – данный уровень-качество инициативы является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего,

«изредка» – данный уровень-качество инициативы не характерен для ребенка, но проявляется в его деятельности время от времени,

«никогда» – данный уровень-качество инициативы не проявляется в деятельности ребенка совсем.

Таблица 6

Унифицированная «Карта развития» детей _____ группы

Бланк 5. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ИНИЦИАТИВА
(наблюдение за различными формами двигательной активности)

Дата заполнения_____

№ п/п	Имя Фамилия ребенка	Возраст ребенка (полных лет, месяцев)	1-й уровень\низкий С удовольствием участвует в играх, организованных взрослым, при появлении интересного предмета не ограничивается его созерцанием, а перемещается ближе к нему, стремится совершить с ним трансформации физического характера (катает, бросает и т.д.)	2-й уровень\средний Интересуется у взрослого, почему у него не получаются те или иные движения, в игре стремится освоить новые типы движений, подражая взрослому.	3-й уровень\высокий Интересуется у взрослого, как выполнить те или иные физические упражнения наиболее эффективно, охотно выполняет различную деятельность, сопряженную с физической нагрузкой, отмечает свои достижения в том или ином виде спорта.

1					
2					
3					
4					
5					

«обычно» – данный уровень-качество инициативы является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего,

«изредка» – данный уровень-качество инициативы не характерен для ребенка, но проявляется в его деятельности время от времени,

«никогда» – данный уровень-качество инициативы не проявляется в деятельности ребенка совсем.

Приложение 2. Мероприятия по направлениям воспитательных задач.

Мероприятия по направлениям воспитательных задач	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
Патриотическое									
Праздник осени		+							
Праздник «Новый год»				+					
Досуговое мероприятие «23 февраля»						+			
Уличные гуляния «Масленица»						+			
Досуговое мероприятие «9 мая»									+
Досуговое мероприятие «С Днём Рождения, Санкт- Петербург»									+
Социальное									
Выставка творческих работ «Моя мама мастерица»			+						
Праздник «Международный женский день»							+		
Познавательное									
День Знаний	+								
«Дуйте в дудки». Матрешки. (библиотека) Квест «Путешествие в лето»									+
Физическое и оздоровительное									
Спортивный досуг «Мама, папа, я – дружная семья»			+						
Неделя здоровья					+				
Спортивное развлечение «До свидания, лето!»									

Этико- эстетическое									
Творческая выставка «Рождественские истории».				+					
Творческая выставка «День семьи»									+
Творческая выставка «Широкая масленица».						+			