

Принято
Протокол заседания Педагогического совета
ГБДОУ д/с № 63 пристра и оздоровления
Красносельского района Санкт-Петербурга от
30 августа 2024 г., № 1

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий ГБДОУ д/с № 63
пристра и оздоровления
Красносельского района
Санкт-Петербурга

Н.Н. Завьялова

Приказ № 65-АХД
30 августа 2024 г

СОГЛАСОВАНО
Протокол заседания Совета родителей ГБДОУ
д/с № 63 пристра и
оздоровления Красносельского
района Санкт-Петербурга
от 30 августа 2024 г., № 1

Завьялова Подписано
Наталья цифровой
Николаевн подписью:
а Завьялова Наталья
 Николаевна
 Дата: 2023.09.01
 10:57:56 +03'00'

Адаптированная образовательная программа
дошкольного образования для обучающихся
с тяжелыми нарушениями речи

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения
 детский сад № 63 пристра и оздоровления
 Красносельского района Санкт-Петербурга

Санкт-Петербург

2024

Программа разработана в соответствии со следующими документами

Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утвержденная Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1022) 2 Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января .2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776

Программа прошла общественное обсуждение родителями (законными представителями) ГБДОУ.

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	5-8
I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1. Пояснительная записка	8-9
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	9-10
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	10-12
1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики	12-20
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	20
1.2.1. Целевые ориентиры дошкольного возраст	20-24
1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы дошкольного образования	24-25
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1. Общие положения	39-40
2.2. Описание образовательная деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях	40-41
2.2.1. Социально-коммуникативное развитие	41-58
2.2.2. Познавательное развитие	58-71
2.2.3. Речевое развитие	71-75
2.2.4. Художественно-эстетическое развитие	75-83
2.2.5. Физическое развитие	83-92
2.3. Взаимодействие взрослых с детьми	92-95
2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР	95-98
2.5. Программа коррекционной работы с детьми с ТНР (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционная программа))	97-128
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающее развитие ребенка	128-131
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды	131-139
3.3. Кадровые условия реализации Программы	139-140
3.4. Материально-техническое обеспечение Программы	140-148
3.5. Финансовые условия реализации Программы	148
3.6. Планирование образовательной деятельности	148-152
3.7. Режим дня и распорядок	152-153
3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-	153-160

правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	
--	--

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
4.1. Краткая презентация программы	160-160
Перечень нормативных и нормативно-методических документов	160-161
Перечень литературных источников	161
Приложение 1. <u>Учебный план</u>	
Приложение 2. <u>Календарный график работы</u>	
Приложение 3. <u>Программа воспитания</u>	
Приложение 4. <u>Календарный план воспитательной работы.</u>	

ВВЕДЕНИЕ

Настоящая адаптированная образовательная программа для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №63 присмотра и оздоровления Красносельского района Санкт-Петербурга (далее Программа)

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) и адаптированной федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847).

Программа разработана в соответствии с нормативными документами:

- У Федеральный закон от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- У Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- У Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014);
- У Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 28.01.2021 №2 «Об утверждении СанПиН» 1.2.3685-21)
- У Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013г. г. № 662 «Правила осуществления мониторинга системы образования»
- У Закон Санкт-Петербурга «Об образовании в Санкт-Петербурге» от 17 июля 2013 г. № 461-83
- У Уставом Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 63 присмотра и оздоровления Красносельского района Санкт-Петербурга и другими нормативными локальными актами федерального и регионального значения.

Программа является нормативно-управленческим документом организации и согласно Закону «Об образовании в Российской Федерации» определяет объем, содержание, планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования) и организацию образовательной деятельности в ГБДОУ и обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка с тяжелыми нарушениями речи (далее – ТНР) – физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое – во взаимосвязи

Программа направлена на:

- охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое) развитие,

коррекцию нарушений речевого развития;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от тяжести речевого нарушения

- раскрытие потенциальных возможностей каждого ребенка через осуществление индивидуального и дифференцированного подхода в организации всех форм образовательной деятельности и формирование уровня готовности к школе;

- использование адекватной возрастным, типологическим и индивидуальным возможностям детей с ТНР модели образовательного процесса, основанной на реализации деятельностного и онтогенетического принципов, принципа единства диагностики, коррекции и развития;

- реализацию преемственности содержания общеобразовательных программ дошкольного и начального общего образования;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа обеспечивает образовательную деятельность в группах комбинированной направленности для детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей, где она обеспечивает работу по коррекции нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ОВЗ.

Программа содержит материал для организации коррекционно-развивающей деятельности с детьми старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (далее – ТНР). Коррекционная деятельность включает логопедическую работу и работу по образовательным областям, соответствующим Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), представляющему собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию.

Программа служит механизмом реализации ФГОС ДО и раскрывает принципы организации, методы, приемы, техники, порядок организации совместной, коллективно-распределенной, партнерской деятельности детей и взрослых в пространстве и во времени, наилучшим образом направленной, способствующей реализации целевых ориентиров, а также подходы к интеграции образовательной деятельности дошкольника с ТНР.

Программа обеспечивает разностороннее развитие ребенка с речевыми расстройствами и подготовку его к школьному обучению.

Программа разработана с учетом концептуальных положений общей и коррекционной педагогики, педагогической и специальной психологии. Она базируется:

- У на современных представлениях лингвистики о языке как важнейшем средстве общения людей, освоения окружающей действительности и познания мира;

- У на философской теории познания, теории речевой деятельности: о взаимосвязях языка и мышления, речевой и познавательной деятельности.

В основе Программы лежит психолингвистический подход к речевой деятельности как к многокомпонентной структуре, включающей семантический, синтаксический, лексический, морфологический и фонетический компоненты, предполагающей интенсивный и экстенсивный пути развития и формирование «чувства языка».

Программой предусматривается разностороннее развитие детей, коррекция недостатков в их речевом развитии, а также профилактика вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

Программа включает следующие образовательные области:

- У социально-коммуникативное развитие

- У познавательное развитие;

У речевое развитие;

У художественно-эстетическое развитие;

У физическое развитие.

Программа является внутренним стандартом для всех участников образовательного процесса:

- ♦ Определяет приоритеты в содержании образования и способствует интеграции и координации деятельности всех педагогов ГБДОУ.
- ♦ Способствует адекватности интегративного подхода в содержании образования, взаимному «пронизыванию» различных видов предметности в разных видах и формах детской деятельности.
- ♦ Способствует накоплению спонтанного опыта детей в организованной обобщенной предметной среде; в специально продуманной и мотивированной самостоятельной деятельности; в реальном и опосредованном обучении.
- ♦ Обеспечивает реализацию права родителей на информацию об образовательных услугах ГБДОУ, право на выбор образовательных услуг и право на гарантию качества получаемых услуг.

Содержание Программы в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

У Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

У Содержательный раздел Программы включает описание логопедической работы по коррекции ТНР, а также описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми);
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

У Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий,
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,
- способов и направлений поддержки детской инициативы,
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников,
- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Программа также содержит описание системы развивающего оценивания достижения целей в форме педагогической диагностики развития детей, а также качества реализации Программы. Система оценивания качества реализации Программы направлена в первую очередь на оценивание созданных в ГБДОУ условий внутри образовательного процесса.

Программа определяет **обязательную часть** и **часть, формируемую участниками образовательных отношений** (в тексте обозначена значком ***) для детей старшего дошкольного возраста с ТНР.

В части Образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ОВЗ (для детей с тяжелыми нарушениями речи), формируемой участниками образовательных отношений, используется У М К «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с ТНР (ОНР) с 3 до 7 лет» под редакцией Лопатиной Л.В.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

Программа реализуется в течении двух лет 2023-2024гг; 2024-2025гг

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ГБДОУ.

Программа **может корректироваться в связи** с изменениями:

- нормативно-правовой базы дошкольного образования,
- образовательного запроса родителей,
- видовой структуры групп и другими локальными актами федерального и регионального значения.

ГБДОУ создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Коррекционно - педагогический процесс в группах для детей с нарушениями речи организуется в соответствии с возрастными потребностями и индивидуальными особенностями развития воспитанников, объединяющей характеристикой которых является наличие у них специфических нарушений речи, обусловленных несформированностью или недоразвитием психологических или физиологических механизмов речи на ранних этапах онтогенеза, при наличии нормального слуха и зрения, и сохранных предпосылках интеллектуального развития.

Установление причин речевых нарушений, квалификации их характера, степени выраженности, структуры речевого дефекта позволяют определить цель, задачи, а также содержание и формы логопедического воздействия.

В группе комбинированной направленности коррекционная работа является ведущим

(за организацию функционирования которого несет ответственность учитель-логопед)

Все педагоги, следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционной работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов: в своей работе учитывают возрастные и личностные особенности детей, состояние их двигательной сферы, характер и степень нарушения речевых и неречевых процессов.

1.1.1. Цели и задачи Программы

Цель реализации Программы — проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с ТНР, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Одной из основных задач Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы образования.

Главная задача Программы заключается в реализации образовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психофизического развития детей с тяжелыми нарушениями речи.

Осуществляя педагогическую деятельность в соответствии с Программой педагоги под руководство учителя-логопеда решают следующие **задачи**:

- У охрана жизни, укрепление физического и психического здоровья воспитанников, формирование основ двигательной и гигиенической культуры;
- У осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и психическом развитии воспитанников;
- У создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для самовыражения и саморазвития;
- У обеспечение познавательного, речевого, социально- коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития детей;
- У воспитание гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- У взаимодействие со всеми участниками образовательных отношений с целью обеспечения полноценного развития воспитанников;
- У воспитание эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения;
- У развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи;

У пробуждение творческой активности детей, стимулирование воображения, желания включаться в творческую деятельность;

Решение данных задач позволит сформировать у дошкольников с ТНР психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей образовательную программу или адаптированную образовательную программу для детей с тяжелыми нарушениями речи, а также достичь основной цели дошкольного образования – создание равных условий для всестороннего и гармоничного развития каждого ребенка и его позитивной социализации, радостного и содержательного проживания детьми периода дошкольного детства.

(***) Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с особенностями Санкт-Петербурга.

Основной целью работы является развитие культуры толерантности, формирование ценностных ориентаций патриотического воспитания средствами многополярной традиционной культуры Санкт-Петербурга.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа строится на основе принципов дошкольного образования

1.Структурно-системный принцип, согласно которому речь рассматривается как системное образование взаимосвязанных элементов, объединенных в единое целое. Эффективность коррекционного процесса зависит от оптимально-рационального воздействия одновременно на всю систему, а не последовательно- изолированно на каждый ее элемент. Принцип системного изучения всех психических характеристик конкретного индивидуума лежит в основе концепции Л. С. Выготского о структуре дефекта. Именно эта концепция позволяет системно проанализировать то или иное нарушение и организовать коррекционно-педагогическую работу с учетом структуры речевого дефекта. Наиболее полно этот принцип раскрывается в рамках деятельностной психологии, согласно которой человек всесторонне проявляет себя в процессе деятельности: предметно-манипулятивной, игровой, учебной или трудовой.

2.Принцип комплексности предполагает комплексное воздействие различных технологий (медицинских, психологических, педагогических) на один объект, обеспечивая согласованную деятельность всех специалистов.

3.Принцип дифференциации раскрывается в дифференцированном обучении детей в соответствии с их возможностями и проблемами, уровнем речевого развития и механизмом системной речевой недостаточности. С учетом данного принципа происходит объединение детей в малые группы и их обучение.

4.Принцип концентризма предполагает распределение учебного материала по относительно замкнутым циклам — концентрам. Речевой материал располагается в пределах одной лексической темы независимо от вида деятельности. После усвоения материала первого концентр воспитанники должны уметь общаться в пределах этой темы. Каждый последующий концентр предусматривает закрепление изученного материала и овладение новыми знаниями. Отбор языкового материала в рамках концентр осуществляется в соответствии с разными видами речевой деятельности. В пределах концентров выделяются микроконцентры, имеющие конкретную цель. Характерные признаки микроконцентров — ограниченность пределами одного вида упражнений, простая структура операций, небольшое

количество, относительная непродолжительность, получение результатов сразу же после окончания работы.

Цикличность в учебном процессе чрезвычайно важна для закрепления освоенного материала. Это имеет особенно большое значение для детей со сниженной мнемической деятельностью и недостаточным контролем поведения. Соблюдение данного принципа обуславливает: 1) высокую мотивированность речевого общения; 2) доступность материала, который располагается в соответствии с общедидактическим требованием «от легкого к трудному», от уже усвоенного к новому.

Реализуя принцип концентризма, учитель-логопед и другие специалисты в течение одной недели ежедневно организуют изучение определенной лексической темы. Монотемная работа над лексикой способствует успешному накоплению речевых средств и активному использованию их детьми в коммуникативных целях

5. Принцип последовательности реализуется в логическом построении процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному.

В коррекционной работе с детьми (независимо от возраста) выделяются два последовательных этапа (подготовительный и основной), которые согласуются с содержанием педагогического воздействия по всем разделам программы.

На подготовительном этапе формируются общефункциональные механизмы речевой и других видов деятельности (слуховое, зрительное восприятие, внимание и пр.).

На основном этапе предусматривается формирование специфических механизмов речевой деятельности в соответствии образовательными задачами по другим направлениям коррекционно развивающего процесса (произношение, лексика, грамматический строй и пр.).

6. Принцип коммуникативности. Согласно этому принципу обучение организуется в естественных для общения условиях или максимально приближенных к ним. Реализация принципа коммуникативности заключается в уподоблении процесса обучения процессу реальной коммуникации. Этот принцип предполагает использование на занятиях ситуаций реального общения, организацию активной творческой деятельности, применение коллективных форм работы, внимание к проблемным ситуациям и творческим видам занятий, предусматривающим вовлечение детей в общую деятельность, результатом которой является коммуникация

7. Принцип доступности определяет необходимость отбора материала в соответствии с возрастом, зоной актуального развития ребенка, программными требованиями обучения и воспитания.

8. Принцип индивидуализации предполагает ориентацию на три вида индивидуализации: личностную, субъектную, индивидуальную. Личностная индивидуализация требует учитывать в процессе занятий такие свойства личности как сфера желаний и интересов, эмоционально-чувственная сфера, статус в коллективе. Субъектная индивидуализация принимает во внимание свойства ребенка как субъекта деятельности. В основе индивидуальной индивидуализации лежит учет уровня психического развития ребенка.

9 Принцип интенсивности предполагает использование на занятиях различных приемов интенсификации (создание проблемных ситуаций, участие в ролевых играх, применение средств наглядности), а также аудиовизуальных методов обучения, мнемотехники, психокоррекции и пр.

10. Принцип сознательности обеспечивает формирование чувства языка и языковых обобщений.

11. **Принцип активности** обеспечивает эффективность любой целенаправленной деятельности.

12. **Принципы наглядности, научности, прочности** усвоения знаний, воспитывающего обучения позволяют правильно организовать процесс коррекционно-развивающего обучения.

1.1.3. Значимые для разработки Программы характеристики

ГБДОУ работает в режиме 5-ти дневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей с ТНР в группе комбинированной направленности: с 07.00 до 19.00 (12 часов).

ГБДОУ осуществляет обучение, воспитание в интересах личности, общества, государства, обеспечивает охрану жизни и укрепление здоровья, создает благоприятные условия для разностороннего развития личности, в том числе возможность удовлетворения потребности ребенка в самообразовании.

Зачисление детей с ТНР в группу комбинированной направленности осуществляется по заключению Территориальной психолого-медико-педагогической комиссии.

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи — это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

Программа строится на основе общих закономерностей развития детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии психических процессов. При выборе образовательного маршрута, определяемого требованиями Программы, следует учитывать не только возраст ребенка, но и уровень его речевого развития, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Общая характеристика детей с первым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

Активный словарь детей с тяжелыми нарушениями речи находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированы. Звуковые комплексы непонятны окружающим (пол — ли, дедушка — де), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (петух — уту, киска — тита), а также совершенно непохожих на произносимое слово (воробей — ки).

В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует. Дети с тяжелыми нарушениями речи объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Например, слово лапа обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться; слово лед обозначает зеркало, оконное стекло, полированную крышку стола, то есть все, что имеет гладкую блестящую поверхность.

Исходя из внешнего сходства, дети с ТНР один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, паук — жук, таракан, пчела, оса и т. п. Названия действий дети часто заменяют названиями предметов (открывать — дверь) или наоборот (кровать — спать). Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ТНР не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (акой — открой).

Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако понимание речи вне ситуации ограничено. На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, рамка — марка, деревья — деревня).

Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: Папа туту — папа уехал. Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: дверь — теф, вефь, веть. Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции.

Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей с ТНР ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух слогов: кубики — ку. Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи). Звуковой анализ слова детям с ТНР недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях.

Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово чулок — нога и жест надевания чулка, режет хлеб — хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы не (помидор — яблоко не).

В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными.

Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде.

Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (играет с мячику). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (две уши). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, Витя елку иду).

В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (кончилась чашки), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, мама купил).

Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется.

Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (вкусная грибы).

Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (собака живет на будке, я был елка).

Союзами и частицами дети пользуются крайне редко.

Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают неуспешными (например, при составлении предложения по картинке: на...на...стала лето...лета...лето).

Способами словообразования дети не владеют.

У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смысловоразличительные морфологические элементы. В то же время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16–20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ][Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо.

Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений.

Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (мак), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (ваза — вая).

Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся

неверно: окно — кано. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков: банка — бака. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: звезда — вида.

В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем: голова — ава, коволя. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: велосипед — сипед, тапитет. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: В клетке лев. — Клеки вефь.

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (грива понимается как грибы, шерсть как шесть).

Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (кресло — диван, вязать — плести) или близкими по звуковому составу (смола — зола). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (памятник — героям ставят). Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (поить — кормить).

Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку.

Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (мамина сумка).

Наречия используются редко.

Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — в, к, на, под и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (около, между, через, сквозь и др.). Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов.

У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не

пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (висит ореха); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (зеркало — зеркала, копыто — копыта); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (пасет стаду); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (солит соли, нет мебели); неправильное соотнесение существительных и местоимений (солнце низкое, он греет плохо); ошибочное ударение в слове (с пола, по стволу); неразличение вида глаголов (сели, пока не перестал дождь — вместо сидели); ошибки в беспредложном и предложном управлении (пьет воды, кладет дров); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (небо синяя), реже — неправильное согласование существительных и глаголов (мальчик рисуют).

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (снег — снеги). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (садовник — садник).

Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову город подбирается родственное слово голодный (смешение [Р] — [Л]), к слову свисток — цветы (смешение [С] — [Ц]).

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом.

Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют.

Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (колбаса — кобалса). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм.

Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

*Общая характеристика детей с четвертым уровнем речевого развития
(по Т.Б. Филичевой)*

Дети, отнесенные к четвертому уровню речевого развития, не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточно четкая дифференциация звуков.

Нарушения звукослоговой структуры слов проявляются у детей в различных вариантах искажения звуконаполняемости, поскольку детям трудно удерживать в памяти грамматический образ слова. У них отмечаются персеверации (библиотечка — библиотекарь), перестановки звуков и слогов (потрной — портной), сокращение согласных при стечении (качиха кет кань — ткачиха ткет ткань), замены слогов (кабукетка — табуретка), реже — опускание слогов (трехэтажный — трехэтажный).

Среди нарушений фонетико-фонематического характера наряду с неполной сформированностью звукослоговой структуры слова у детей отмечаются недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, что свидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и является важным показателем незавершенного процесса фонемообразования.

Дети этого уровня речевого развития имеют отдельные нарушения смысловой стороны языка. Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нем отсутствуют слова, обозначающие названия некоторых животных (филин, кенгуру), растений (кактус, вьюн), профессий людей (экскурсовод, пианист), частей тела (пятка, ноздри). Отвечая на вопросы, дети смешивают родовые и видовые понятия (деревья — березки, елки, лес).

При обозначении действий и признаков предметов дети используют типовые и сходные названия (прямоугольный — квадрат, перебежал — бежал). Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по значению (мальчик чистит метлой двор вместо мальчик подметает), в неточном употреблении и смешении признаков (высокий дом — большой, смелый мальчик — быстрый).

В то же время для детей этого уровня речевого развития характерны достаточная сформированность лексических средств языка и умения устанавливать системные связи и отношения, существующие внутри лексических групп. Они довольно легко справляются с подбором общеупотребительных антонимов, отражающих размер предмета (большой — маленький), пространственную противоположность (далеко — близко), оценочную характеристику (плохой — хороший).

Дети испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов (бег — хождение, бежать, ходить, набег; жадность — нежадность, вежливость; вежливость — злой, доброта, невежливость), которые возрастают по мере абстрактности их значения (молодость — немолодость; парадная дверь — задок, задник, не передничек).

Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением (румяный как яблоко трактуется ребенком как много съел яблок).

При наличии необходимого запаса слов, обозначающих профессии, у детей возникают значительные трудности при назывании лиц мужского и женского рода (летчик вместо летчица), появляются собственные формы словообразования, не свойственные русскому языку (скрепучка вместо скрипачка).

Выраженные трудности отмечаются при образовании слов с помощью увеличительных суффиксов. Дети либо повторяют названное слово (большой дом вместо домище), либо называют его произвольную форму (домуща вместо домище).

Стойкими остаются ошибки при употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов (гнездки — гнездышко), суффиксов единичности (чайки — чайка).

На фоне использования многих сложных слов, часто встречающихся в речевой практике (листопад, снегопад, самолет, вертолет), у детей отмечаются трудности при образовании малоизвестных сложных слов (лодка вместо ледокол, пчельник вместо пчеловод).

Сложности возникают при дифференциации глаголов, включающих приставки ото-, вы- (выдвинуть — подвинуть, отодвинуть — двинуть).

В грамматическом оформлении речи детей часто отмечаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежа множественного числа (Дети увидели медведей, воронов). Имеют место нарушения согласования прилагательных с существительным мужского и женского рода (Я раскрашиваю шарик красным фломастером и красной ручкой), единственного и множественного числа (Я раскладываю книги на большом столе и маленьком стуле), нарушения в согласовании числительных с существительными (Собачка увидела две кошки и побежала за двумя кошками).

Особую сложность для детей четвертого уровня речевого развития представляют конструкции с придаточными предложениями, что выражается в пропуске союзов (Мама предупредила, я не ходил далеко — чтобы не ходил далеко), в замене союзов (Я побежал, куда сидел щенок — где сидел щенок), в инверсии (Наконец все увидели долго искали которого котенка — увидели котенка, которого долго искали).

Лексико-грамматические формы языка у всех детей сформированы неодинаково. С одной стороны, может отмечаться незначительное количество ошибок, которые носят непостоянный характер, возможность осуществления верного выбора при сравнении правильного и неправильного ответов. С другой стороны, ошибки имеют устойчивый характер, особенно в самостоятельной речи.

Отличительной особенностью детей четвертого уровня речевого развития являются недостатки связной речи: нарушения логической последовательности, застревание на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картин.

При рассказывании о событиях из своей жизни, при составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества дети используют в основном простые малоинформативные предложения.

Программа строится на основе общих закономерностей развития детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии психических процессов. Дети различных возрастных категорий могут иметь качественно неоднородные уровни речевого развития. Поэтому при выборе образовательного маршрута, определяемого требованиями «Программы», следует учитывать не только возраст ребенка, но и уровень его речевого развития, а также его индивидуально-типологические особенности.

Образовательный процесс в ГБДОУ строится с учетом **современной социокультурной ситуации развития ребенка**, показателями которой являются следующие:

1. Большая открытость мира и доступность его познания для ребенка, большое количество источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек), в связи с чем информация, доступная для ребенка, может быть агрессивной. *Задача педагогов и родителей:* нивелировать (сгладить) агрессивность среды.

2. Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью. Разница, иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру. *Задача педагогов и родителей:* сформировать базовые ценности, традиции, в которых ребенок учится существовать.

3. Сложность окружающей среды с технологической точки зрения. Как следствие, нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям. Взрослый – не единственный источник информации. Опережение ребенка в освоении технических новинок. Ребенок-дошкольник может быть источником новой информации. *Задача педагогов и родителей:* освоение современных ИКТ- технологий (идти «в ногу со временем»); поддержка активности и инициативности ребенка (дать возможность быть не ведомым, а ведущим); формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка: креативности, коммуникативности, умения работать с информацией, организовать свою собственную познавательную деятельность, сотрудничать и др.

4. Быстрая изменчивость окружающего мира. Новая методология познания мира в условиях постоянного обновления знаний, переизбытка информации. *Задача педагогов и родителей:* создать условия для овладения ребенком комплексным инструментарием познания мира (не передавать готовые знания ребенку, а научить их самостоятельно добывать, открывать, применять в реальном мире); вооружить способами познания окружающего мира; дать понятие, что есть важная информация (здесь, сейчас и навсегда) и второстепенная.

5. Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов. Негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое. Возрастание роли инклюзивного образования. *Задача педагогов и родителей:* формирование здоровьесберегающей компетентности ребенка как готовности самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья; формирование у детей норм поведения, исключающих пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

(***) Кроме того, при организации образовательной работы с детьми учитываются **социокультурные условия Санкт-Петербурга**

Санкт-Петербург – культурная столица России. Уникальность родного города (сосредоточение большого количества музеев, театров, парков, памятников архитектуры) позволяет включить в содержание дошкольного образования вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца.

В образовательном процессе ГБДОУ нашли отражение идеи Концепции воспитания в системе образования Санкт-Петербурга «Воспитание петербуржца XXI века»:

- ☐ диалог с самим собой: воспитание позитивного самоощущения, самоотношения, самоуважения ребенка-дошкольника;
- ☐ диалог с другим человеком: воспитание толерантности, культуры общения и взаимодействия;
- ☐ диалог с социумом: позитивная социализация, воспитание общей культуры, гражданственности, обеспечивающее осознанное принятие и соблюдение нравственных установок, норм, правил социальной жизни Санкт-Петербурга;

- диалог с миром человеческой культуры: воспитание патриотизма, становление эстетического отношения к окружающему миру;
- диалог с миром природы: воспитание культуры здорового образа жизни, обеспечивающее заботу человека о своем здоровье и здоровье окружающего мира (экологическое благополучие).

Воспитание петербуржца обеспечивается созданием **единого воспитательного пространства города**, в котором осуществляется взаимодействие различных учреждений и субъектов социальной жизни.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые являются собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе, в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников.

1.2.1. Целевые ориентиры дошкольного возраста

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка

Целевые ориентиры освоения Программы детьми старшего дошкольного возраста

Логопедическая работа

Ребенок:

- ↓ обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- ↓ усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- ↓ употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- ↓ умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- ↓ умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);

- ↓ правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- ↓ умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- ↓ умеет строить простые распространенные предложения- предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;
- ↓ составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
- ↓ умеет составлять творческие рассказы;
- ↓ осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- ↓ владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- ↓ владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- ↓ осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- ↓ умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- ↓ знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
- ↓ правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- ↓ воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок:

- ↓ владеет основными способами продуктивной деятельности проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- ↓ выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- ↓ участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- ↓ передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- ↓ регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т. п.);
- ↓ отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми;
- ↓ использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным

- ↓ творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- ↓ переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре;
- ↓ стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

Познавательное развитие

Ребенок:

- ↓ обладает сформированными представлениями о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;
- ↓ использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесный отчет, словесное сопровождение и словесное планирование деятельности;
- ↓ выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному гаданию);
- ↓ самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа;
- ↓ воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- ↓ устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- ↓ демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;
- ↓ моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- ↓ владеет элементарными математическими представлениями- количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1—9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
- ↓ определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела.
- ↓ определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
- ↓ использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы *не*

- ↓ владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);
- ↓ создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей).

Речевое развитие

Ребенок:

- ↓ самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- ↓ правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;
- ↓ грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;
- ↓ владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- ↓ использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;
- ↓ объясняет значения знакомых многозначных слов;
- ↓ пересказывает литературные произведения по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- ↓ пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
- ↓ выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- ↓ отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- ↓ обладает языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок:

- ↓ стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);
- ↓ владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т. п.);
- ↓ знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;
- ↓ понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам

и рассказам, народные игрушки: семеновская матрешка, дымковская и богородская);

- ↓ умеет определять умысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание получившегося продукта деятельности;
- ↓ эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
- ↓ проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- ↓ имеет элементарные представления о видах искусства;
- ↓ воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- ↓ сопереживает персонажам художественных произведений.

Физическое развитие

Ребенок:

- ↓ выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;
- ↓ выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- ↓ выполняет разные виды бега;
- ↓ сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
- ↓ осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- ↓ знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- ↓ знает элементарные нормы и правила здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы дошкольного образования:

□ ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

□ ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и

радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

□ ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

□ ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

□ у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

□ ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

□ ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ГБДОУ по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее совершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых ГБДОУ.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ГБДОУ на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;

- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Необходимым условием реализации образовательной Программы для детей с ТНР является проведение комплексного психолого-педагогического обследования.

Направления обследования раскрывают целостную картину речевого, физического и психического развития ребенка: его двигательной, познавательной и эмоционально-волевой сфер, осведомленности (знаний о себе и окружающей действительности), умений и навыков в тех видах деятельности, в которые он включается, особенностей поведения и общения, условий воспитания в семье.

Содержание обследования непосредственно связано с содержанием логопедической работы и работы по образовательным областям, что позволяет более точно составлять программу обследования конкретной группы воспитанников, видеть уровень их актуального развития и прогнозировать расширение «зоны ближайшего развития» каждого ребенка

Организация обследования позволяет получить наиболее полные, точные и объективные сведения об имеющихся на момент проведения обследования особенностях, а также о возможностях развития, в том числе и речевого, каждого воспитанника. Поскольку личность ребенка не только развивается, но и раскрывается в процессе деятельности, обследование строится на основе широкого использования диагностических возможностей игры и других видов детской деятельности, которые в дошкольном возрасте очень тесно связаны с игрой.

Оценка результатов обследования обеспечивает возможность выявить и зафиксировать даже незначительные изменения в развитии каждого ребенка по всем изучаемым параметрам, которые отражают динамику овладения программным содержанием. В соответствии с этим в оценке отражается как количественная, так и качественная характеристика происходящих изменений.

Фиксирование результатов обследования является удобным, относительно простым, не требует от педагога большого количества сил и времени. Форма отражения результатов четко и наглядно представляет информацию о динамике развития каждого ребенка. Кроме этого, форма фиксирования результатов должна обеспечивать их конфиденциальность.

Комплексное психолого-педагогическое обследование каждого ребенка с ТНР является основным средством осуществления мониторинга его достижений и необходимым условием успешности логопедической и общеразвивающей работы.

У первый (в начале учебного года) позволяет разработать оптимальную для всей группы и для каждого ребенка программу логопедической и общеразвивающей работы;

У второй _____ (в конце учебного года) дает полное представление о динамике развития ребенка в течение года.

Психолого-педагогическое обследование является важнейшим условием создания и реализации в ГБДОУ индивидуальных коррекционно-образовательных программ.

Система оценки качества реализации Программ обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС дошкольного образования.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- У диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- У внутренняя оценка, самооценка ГБДОУ;
- У внешняя оценка ГБДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне ГБДОУ система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- У повышения качества реализации Программы;
- У реализации требований ФГОС дошкольного образования к структуре, условиям и целевым ориентирам Программы;
- У обеспечения объективной экспертизы деятельности ГБДОУ в процессе оценки качества Программы;
- У задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития ГБДОУ;
- У создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Система оценки качества дошкольного образования:

–сфокусирована на *оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в пяти образовательных областях;*

– учитывает *образовательные предпочтения и удовлетворенность* дошкольным образованием со стороны *семьи ребенка;*

– *исключает* использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте *оценки работы ГБДОУ;*

– исключает унификацию и *поддерживает вариативность* программ, форм и методов дошкольного образования;

– способствует *открытости* по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;

– включает как *оценку педагогами собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку* условий образовательной деятельности в ГБДОУ;

– использует единые *инструменты, оценивающие условия реализации Программы* в ГБДОУ, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Специфика дошкольного возраста заключается в том, что все психические процессы очень подвижны и пластичны, развитие потенциальных возможностей ребенка в значительной степени зависит от того, какие условия для этого развития создадут ему педагоги и родители.

Реальные способности ребенка могут проявиться достаточно поздно, и то образование, которое он получает, в большей мере способствует их проявлению.

Любое достижение ребенка дошкольного возраста на каждом этапе его развития является промежуточным и служит лишь основанием для выбора педагогом методов и технологий для индивидуальной работы.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы (далее – мониторинг) направлена на осуществление оценки индивидуального развития детей. Такая оценка проводится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития;
2. оптимизации работы с группой детей.

Обучение и воспитание в дошкольном возрасте носит целостный характер и может быть распределено в образовательном процессе по предметным областям (математические представления, развитие речи, изобразительная и музыкальная деятельность и т.д.) лишь условно.

Именно поэтому диагностика в дошкольном возрасте не может в полной мере опираться на выявление знаний, умений и навыков. Объектом педагогической диагностики выступают физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка-дошкольника.

Обязательным требованием диагностики развития ребенка является использование только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки. Формы диагностики должны обеспечивать объективность и точность получаемых данных и включают в себя:

- Наблюдение за ребенком (в психологии) - описательный психологический исследовательский метод, заключающийся в целенаправленном и организованном восприятии и регистрации поведения изучаемого объекта.
- Беседа является одним из самых продуктивных методов в психологии личности, дающих возможность взглянуть во внутренний мир человека, во многом понять его сложное, часто противоречивое содержание.
- Анализ продуктов детской деятельности.

Периодичность оценки индивидуального развития детей с ТНР – сентябрь, январь, апрель-май. Длительность педагогического обследования детей специалистами – 2 недели в начале учебного года (сентябрь), 2 недели – в середине (январь) и в конце учебного года (апрель, май). В проведении педагогической диагностики участвуют воспитатели групп комбинированной направленности, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, учитель-логопед, педагог-психолог.

Основная задача педагогической диагностики заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком Программы и влияние образовательного процесса, организуемого в ГБДОУ, на развитие ребенка.

Результаты педагогической диагностики заносятся в специальную диагностическую карту, где горизонтальные ячейки помогают «увидеть» общую ситуацию конкретного ребенка, а вертикальные ячейки отражают картину всей группы в целом.

Степень освоения ребенком Программы оценивается по специальной шкале:

3 балла – показатель проявляется ярко, это достижение ребенка;

2 балла – показатель проявляется нестабильно, неустойчиво;

1 балл – показатель почти не проявляется.

Психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит педагог-психолог.

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Обследование речи детей 5-7 лет с диагнозами «Общее недоразвитие речи»

Цель: отслеживание уровня развития речевой функции ребенка и определение динамики речевой функции

Задачи:

- выявить индивидуальные особенности речевого развития ребенка
- наметить индивидуальный подход по пути преодоления речевого дефекта.

Характеристика уровней развития детей

Высокий уровень	
1) Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций	Ребенок сразу вступает в контакт. Эмоциональные реакции адекватны и устойчивы. Ребенок эмоционально стабилен. Ребенок без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы. Ребенок различает и соотносит 10 основных и оттеночных цветов, различает предложенные геометрические формы. Ребенок хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо. Ребенок без труда складывает картинку из 4-6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения.
2) Развитие моторной сферы	Общая и ручная моторика и ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе. Координация движений не нарушена. Ребенок правильно держит карандаш, рисует прямые, ломаные, замкнутые линии, человека; умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки. В мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют. Артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.
3) Развитие импрессивной речи, состояние	Пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме. Ребенок может показать по просьбе логопеда несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию;

фонематического восприятия	показать на предложенных картинках названные логопедом действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами. Ребенок понимает различные формы словоизменения и не допускает ошибок при выполнении тестовых заданий; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками. Ребенок понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь. Ребенок без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении.
4) Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря	Уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту. Ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке. Ребенок не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках. Ребенок называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов.
5) Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи	Уровень развития грамматического строя речи соответствует возрастной норме. Ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными. Ребенок образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных.
6) Развитие экспрессивной речи, состояния связной речи	Уровень развития связной речи соответствует возрастной норме. Ребенок без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки.
7) Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи.	Ребенок не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов. Состояние звукопроизношения соответствует возрастной норме. Объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации. Ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными

	звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов.
Средний уровень	
1) Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций	Ребенок не сразу и избирательно вступает в контакт, но его эмоциональные реакции адекватны и устойчивы. Ребенок эмоционально стабилен. Ребенок дифференцирует звучание нескольких игрушек, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы, но при этом иногда допускает ошибки. Ребенок различает и соотносит 10 основных и оттеночных цветов, различает предложенные геометрические формы, но при этом иногда допускает ошибки. При ориентировке в пространстве и в схеме собственного тела ребенок допускает единичные ошибки. Ребенок складывает и 1082 картинку из 4-6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения при небольшой помощи взрослого.
2) Развитие моторной сферы	Общая и ручная моторика ребенка развиты несколько ниже возрастной нормы, все движения выполняются не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе. Координация движений несколько нарушена. Ребенок правильно держит карандаш, рисует прямые, ломаные, замкнутые линии, человека; умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, но делает это не достаточно легко и ловко. В мимической мускулатуре движения выполняются не всегда в полном объеме и не всегда точно, присутствуют синкинезии. Артикуляционная моторика несколько нарушена, движения выполняются не в полном объеме и не всегда точно; переключаемость снижена; присутствуют синкинезии и тремор; саливация повышенная.
3) Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия	Пассивный словарь ребенка несколько ниже возрастной норме. Ребенок может показать по просьбе логопеда несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию, но при этом может допустить единичные ошибки Ребенок может показать на предложенных картинках названные логопедом действия, но при этом допускает единичные ошибки. Ребенок может показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами, но при этом допускает отдельные ошибки. Ребенок понимает различные формы словоизменения, но допускает единичные ошибки при выполнении тестовых заданий. Ребенок понимает предложно-падежные конструкции с

	простыми предложениями, уменьшительно- ласкательные суффиксы существительных, но при выполнении заданий допускает единичные ошибки. Ребенок дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками, но при выполнении заданий допускает единичные ошибки. Ребенок понимает смысл отдельных предложений, понимает связную речь, но может допускать единичные ошибки. Ребенок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении, но при этом допускает единичные ошибки.
4) Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря	Уровень развития экспрессивного словаря несколько ниже нормы. Ребенок называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов, но при этом допускает единичные ошибки. Ребенок обобщает предметы и объекты, изображенные на картинках, но допускает при этом единичные ошибки. Ребенок допускает единичные ошибки при назывании действий, изображенных на картинках. При назывании основных и оттеночных цветов ребенок допускает отдельные ошибки. При назывании формы указанных предметов ребенок допускает единичные ошибки
5) Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи	Уровень развития грамматического строя речи ребенка несколько ниже возрастной норме. При употреблении имен существительных в именительном падеже единственного и множественного числа, имен существительных в косвенных падежах, имен существительных множественного числа в родительном падеже ребенок допускает единичные ошибки. При согласовании прилагательных с существительными единственного числа ребенок допускает единичные ошибки. При употреблении предложно-падежных конструкций; согласовании числительных 2 и 5 с существительными ребенок допускает отдельные ошибки. При образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных ребенок допускает отдельные ошибки.
6) Развитие экспрессивной речи, состояния связной речи	Уровень развития связной речи несколько ниже возрастной нормы. Ребенок без помощи взрослого не может пересказать небольшой текст с опорой на картинки.
7) Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи.	Ребенок не грубо нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слова. Нарушено произношение 4-6 звуков. Объем дыхания не достаточны Продолжительность выдоха не достаточная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации.

	Ребенок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, допуская отдельные ошибки. Ребенок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении, но при этом допускает единичные ошибки.
Низкий уровень	
1) Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций	Ребенок не сразу вступает в контакт или отказывается вступать в контакт. Эмоциональные реакции не адекватны и не устойчивы. Ребенок эмоционально лабилен. Ребенок не дифференцирует звучание нескольких игрушек, не определяет направление звука, не воспроизводит предложенные педагогом ритмы, либо совершает множественные ошибки при выполнении указанных заданий. Ребенок не различает и не соотносит 10 основных и оттеночных цветов, не различает предложенные геометрические формы, либо допускает множественные ошибки при выполнении указанных заданий. Ребенок плохо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, не может показать по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); не может показать правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо, либо допускает множественные ошибки при выполнении указанных заданий. Ребенок с трудом складывает картинку из 4-6 частей со всеми видами разреза; с трудом складывает из палочек предложенные изображения, либо вообще не может выполнить предложенных заданий даже с помощью взрослого.
2) Развитие моторной сферы	Общая и ручная моторика и ребенка развиты ниже возрастной нормы, все движения выполняются не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе. Координация движений грубо нарушена. Ребенок моторно-неловкий. Ребенок не умеет правильно держать карандаш, не может без помощи рисовать прямые, ломаные, замкнутые линии, человека; не умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки. В мимической мускулатуре движения выполняются не в полном объеме и не достаточно точно, присутствуют синкинезии. Артикуляционная моторика нарушена. Движения выполняются не в полном объеме и не достаточно точно; переключаемость снижена; присутствуют синкинезии и тремор; саливация значительно повышена.
3) Развитие импрессивной речи, состояние фонематического	Пассивный словарь ребенка не соответствует возрастной норме. Ребенок не может показать по просьбе логопеда по несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; не может показать на предложенных картинках

восприятия	названные логопедом действия; не может показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами или делает это с множественными ошибками. Ребенок не понимает различные формы словоизменения и допускает множественные ошибки при выполнении тестовых заданий; не понимает предложно-падежных конструкций с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, не дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками. Ребенок не понимает смысл отдельных предложений, плохо понимает связную речь. Ребенок не дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении или допускает при дифференциации множественные ошибки.
4) Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря	Уровень развития экспрессивного словаря не соответствует возрасту. Ребенок не называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов или допускает множественные ошибки при выполнении этого задания. Ребенок не обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке, или допускает множественные ошибки при выполнении задания. Ребенок допускает множественные ошибки при назывании действий, изображенных на картинках. Ребенок не называет основные и оттеночные цвета, не называет форму указанных предметов или допускает множественные ошибки при выполнении задания.
5) Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи	Уровень развития грамматического строя речи не соответствует возрастной норме. Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении имен существительных в именительном падеже единственного и множественного числа. Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении имен существительных в косвенных падежах; имен существительных множественного числа в родительном падеже. Ребенок допускает множественные ошибки при согласовании прилагательных с существительными единственного числа. Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении предложно-падежных конструкций; согласовании числительных 2 и 5 с существительными. Ребенок допускает множественные ошибки при образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названий детенышей животных
6) Развитие	Уровень развития связной речи ребенка не соответствует

экспрессивной речи, состояния связной речи	возрастной норме и гораздо ниже ее. Ребенок не может пересказать небольшой текст с опорой на картинки и с помощью взрослого.
7) Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи.	Ребенок грубо нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов. Состояние звукопроизношения не соответствует возрастной норме, нарушено произношение 10 и более звуков. Объем дыхания не достаточный, выдох короткий, голоса слабый, сиплый, хриплый, модуляция нарушена. Темп и ритм речи нарушены, паузация нарушена. Ребенок не употребляет основные виды интонации. Речь не интонирована. Ребенок не может без ошибок повторять слоги с оппозиционными звуками, не выделяет начальный ударный гласный из слов.

(***) Специалисты ГБДОУ проводят педагогическое обследование детей с помощью следующих диагностических методик:

Мониторинг коррекционно-развивающего процесса

Образовательная область	Название диагностических методик	Форма	Ответственный
Речевое развитие	1.Крупенчук О.И. Речевая карта обследования ребенка дошкольного возраста. — СПб: Издательский Дом «Литера», 2011. Альбом для логопеда О.Б. Иншакова	Педагогические пробы, речевая карта	Учитель-логопед
Физическое развитие	«Мониторинг физической подготовленности детей»	Наблюдение, экспертная оценка	Инструктор по физической культуре
Художественно-эстетическое развитие	«Диагностика педагогического процесса» (Верещагина Н.В.)	Наблюдение, экспертная оценка	Музыкальный руководитель.
Диагностика психологической готовности к школе	«Экспресс-диагностика в детском саду» Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко.	Экспертная оценка	Педагог-психолог

Логопедическое обследование развития воспитанников

	Название использованных методик	Форма
I Понимание обращенной речи	.Крупенчук О.И. Речевая карта обследования ребенка дошкольного возраста. — СПб: Издательский Дом «Литера», 2011. . 3.«Картинный материал к речевой карте	Заполнение речевой карты: беседы, наблюдения
II Общее звучание речи	. Крупенчук О.И. Речевая карта обследования ребенка дошкольного возраста. — СПб: Издательский Дом «Литера», 2011.	
III Мимическая мускулатура	1.Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР / авт.-сост. А. М. Быховская, Н. А. Казова. — СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.	Заполнение речевой карты: беседы, наблюдения
IV Ручная моторика		
V Артикуляционная моторика		
VI Звукопроизношение	1. 2.Иншакова О. Б. Альбом для логопеда/О.Б. Иншакова. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2008. 2. .Крупенчук О.И. Речевая карта обследования ребенка дошкольного возраста. —	
VII Слоговая структура слов	Бабина Г.В., Сафонкина Н.Ю. Слоговая структура слова: обследование и формирование у детей с недоразвитием речи. Учебно-методическое пособие. - М.: Книголюб, 2005.	
VIII Фонематические функции (VIII.А и VIII.Б)	.Крупенчук О.И. Речевая карта обследования ребенка дошкольного возраста. — СПб: Издательский Дом «Литера», 2011	

	2.«Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи»)	
IX Лексика	1.Крупенчук О.И. Речевая карта обследования ребенка дошкольного возраста. – СПб: Издательский Дом «Литера», 2011. 2.Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР / авт.-сост. А. М. Быховская, Н. А. Казова. — СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.	
X Грамматический строй	1.Крупенчук О.И. Речевая карта обследования ребенка дошкольного возраста. – СПб: Издательский Дом «Литера», 2011. 2.Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР / авт.-сост. А. М. Быховская, Н. А. Казова. — СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.	Заполнение речевой карты: беседы, наблюдения
XI Связная речь	11.Крупенчук О.И. Речевая карта обследования ребенка дошкольного возраста. – СПб: Издательский Дом «Литера», 2011. 2.Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР / авт.-сост. А. М. Быховская, Н. А. Казова. — СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.	

Психологическая диагностика

Направление диагностики	Название диагностических методик	Форма
-------------------------	----------------------------------	-------

Диагностика познавательной сферы (интеллект, умственное развитие)	Методика «Корректурная проба», Методика психолого-педагогического обследования С.Д. Забрамной, Тест Гилфорда (модифицированный)	Наблюдение, экспертная оценка, тесты
Диагностика эмоциональных состояний	Тест тревожности (Р.Тэмпл, М.Дорки, В.Амен), Методика «Волшебная страна чувств» Т.Д.Зинкевич-Евстигнеева. Цветовой тест «Люшера», «Паровозик» Рисуночный тест «Кактус», Рисуночный тест «Дом. Дерево. Человек» Д.Бука	Тесты
Диагностика межличностных отношений	«Секрет» Т.А. Репина,	Социометрическая игра, наблюдение
Диагностика детско-родительских отношений	Рисуночный тест «Рисунок семьи»	Рисуночный тест, анкетирование

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с нарушениями речи тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации.

Каждая ступень Программы включает логопедическую работу и работу по пяти образовательным областям, определенным ФГОС ДО. В совокупности они позволяют обеспечить коррекционно-образовательную работу с дошкольниками с тяжелыми нарушениями речи комплексно и многоаспектно.

Содержание коррекционно-развивающей работы в образовательных областях сгруппировано по разделам которые являются сквозными на весь период дошкольного образования и отрабатываются в процессе разнообразных видов деятельности.

Программа учитывает *положение о соотношении функциональности и стадийности детского развития*. Функциональное развитие может осуществляться в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадийное возрастное развитие заключается в более глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что обеспечивает переход на следующий, новый этап развития.

Принципиально важным для реализации содержания и основных направлений коррекционно-развивающей работы по «Программе» является понимание различий между учением дошкольника и учебной деятельностью школьника. Если в дошкольном возрасте определяющими развитие ребенка являются игра, рисование, конструирование, элементарный труд, то учебная деятельность формируется у детей как ведущая только в процессе школьного обучения (В. В. Давыдов).

Организационная форма коррекционно-развивающей работы рассматривается в Программе как специально сконструированный процесс взаимодействия взрослого и ребенка. Характер такого взаимодействия обусловлен содержанием работы методами, приемами и применяемыми видами деятельности.

Особое внимание уделяется построению образовательных ситуаций. Вариативные формы организации деятельности детей учитывают их индивидуально-типологические особенности. Коррекционно-развивающая работа проводится в процессе занятий, экскурсий, экспериментирования, подвижных, дидактических, сюжетно- ролевых и театрализованных игр, коллективного труда и т. д. В современной дошкольной педагогике эти формы работы рассматриваются как взаимодействие ребенка и взрослого.

Таким образом, реализация Программы обеспечивает условия для гармоничного взаимодействия ребенка с окружающим миром в обстановке психологического комфорта, способствующего его физическому здоровью.

При разработке Программы учитывалось, что приобретение дошкольниками с ТНР социального и познавательного опыта осуществляется как правило двумя путями: *под руководством педагогов (учителей-логопедов, воспитателей и других специалистов в процессе коррекционно-развивающей работы и в ходе самостоятельной деятельности, возникающей по инициативе детей.*

Программное содержание обеспечивает организацию и синтез разных видов деятельности, которые помогают ребенку овладевать средствами и способами получения элементарных знаний, дают возможность проявлять самостоятельность, реализовывать

позицию субъекта деятельности. Это позволяет детям в игре, труде, общении усвоить некоторые общие понятия и затем перейти к выделению частных представлений и отношений.

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками с ТНР в основном представляет собой игровую деятельность. Педагогический замысел каждого игрового занятия направлен на решение коррекционно-развивающих, образовательных и воспитательных задач. Все специалисты, работающие с дошкольниками с ТНР, используют в разных формах организации деятельности детей именно *игровой метод* как ведущий.

Данная Программа является целостной и комплексной как по содержанию, так и по построению. Содержание программного материала изложено в соответствии с концентрическим принципом. Это означает, что ознакомление детей с определенной областью действительности, включенной в содержание логопедической работы и образовательных областей, от ступени к ступени усложняется, то есть содержание одной и той же темы раскрывается в следующей последовательности: предметная, функциональная и смысловая стороны, сфера отношений, причинно-следственных, временных и прочих связей между внешними признаками и функциональными свойствами.

Кроме того, между разделами программы существуют тесные межпредметные связи, активно используется интеграция логопедической работы и образовательных областей, а также образовательных областей между собой и т. п. В одних случаях это тематические связи, в других — общность педагогического замысла. Это позволяет формировать у детей достаточно прочные представления об окружающем мире, социализировать детей, обеспечивать их всестороннее развитие, предупреждать и преодолевать психомоторные нарушения.

Многоаспектное содержание Программы, учитывающее особенности дошкольников с ТНР, способствует грамотной организации коррекции отклонений в речевом развитии детей, дает возможность подключить к участию в педагогическом процессе смежных специалистов, родителей или лиц, их заменяющих, что может положительно сказаться на его сроках и эффективности.

2.2. Образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее — образовательные области):

1. социально-коммуникативное развитие;
2. познавательное развитие;
3. речевое развитие;
4. художественно-эстетическое развитие;
5. физическое развитие.

Содержание коррекционной и образовательной деятельности по речевому развитию осуществляется по направлениям:

- развитие словаря
- формирование и совершенствование грамматического строя речи
- развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа:

1. Развитие просодической стороны речи

2. Коррекция произносительной стороны речи
 3. Работа над слоговой структурой слова
 4. Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза
- Обучение элементам грамоты (не обязательный раздел развитие связной речи и речевого общения)

2.2.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у детей с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений гендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми взрослые создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», по следующим разделам:

Игра.

Представления о мире людей и рукотворных материалах.

Безопасное поведение в быту, социуме, природе.

Труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» осуществляют воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам и т.д.; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у детей активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

В этот период в рамках этой образовательной области большое внимание уделяется формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У детей старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Взрослые, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители детей, а также все специалисты, работающие с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

Игра

При обучении детей с ТНР основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение детей к творческим играм. Воспитатели организуют *сюжетно-ролевые и театрализованные игры* с детьми, осуществляя косвенное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Происходит активное приобщение детей к театрализованной деятельности: совершенствуются исполнительские умения детей (под руководством педагогов и самостоятельно); обогащается театрально-игровой опыт детей (за счет освоения разных видов режиссерской театрализованной игры и игры-драматизации).

Режиссерские игры проводятся с использованием настольного объемного и плоскостного театра, стендового театра на фланелеграфе, коврового графа или магнитной доске, пальчикового театра, театра кукол бибабо, театра на рукавичках, театра-оригами и т. п. В режиссерских играх дети используют разные предметы (ложки, прищепки, куклы-марионетки, образные игрушки и др.).

Игры-драматизации представляют собой разыгрывание литературных произведений с полным или частичным костюмированием.

Для постановок выбираются более сложные тексты, основой театрализованной игры становится фантазирование, которое впоследствии делает возможным применение таких психокоррекционных технологий, как сказкотерапия, куклотерапия и др. При обучении детей используются сказки, богатые диалогами, репликами, что дает ребенку возможность усвоить разнообразие выразительные вербальные и невербальные средства.

В этот период дети учатся самостоятельно организовывать знакомые **подвижные игры**. Вводятся командные и спортивные игры, которые требуют большей четкости, точности выполнения заданий, групповой сплоченности и развитых двигательных навыков. (Содержание работы с детьми с использованием подвижных игр представлено в образовательной области «Физическое развитие» — раздел «Физическая культура».)

Возрастает значение **дидактических игр**, которые активно используются в общеразвивающей и логопедической работе. Особая роль отводится дидактическим играм в процессе формирования у детей общефункциональных и специфических механизмов речевой деятельности. (Содержание работы с детьми с использованием дидактических игр представлено в разных разделах Программы.)

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии и др. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогами группы и родителями.

Сюжетно-ролевые игры

Педагогические ориентиры:

— вызывать у детей интерес к творческим играм, желание поиграть в новую игру и наполнить знакомую игру новым содержанием;

—побуждать детей использовать в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;

закреплять ролевые действия в соответствии с содержанием игры и умения переносить эти игровые действия на ситуации, тематически близкие знакомой игре;

предоставлять детям возможность обыгрывать сюжеты играть роли в соответствии с их желаниями и интересами;

учить детей использовать в новых по содержанию играх различные натуральные предметы и их модели, предметы-заместители;

поддерживать желание детей изготавливать атрибуты для игры, учить их этому;

развивать воображение детей в ходе подвижных, сюжетно- ролевых и театрализованных игр с помощью воображаемых действий;

формировать умение детей моделировать различные постройки из крупного и мелкого строительного материала, которые могут быть использованы в процессе строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых и театрализованных игр;

учить детей создавать воображаемую игровую ситуацию, брать на себя роль и действовать в соответствии с нею, проявляя соответствующие эмоциональные реакции по ходу игры;

закреплять кооперативные умения детей в процессе игры, проявлять отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

учить детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно;

учить детей играть в дидактические игры, формируя у них умения организаторов и ведущих игр:

в процессе игровой деятельности формировать речевую, интеллектуальную, эмоциональную и физическую готовность к обучению в школе.

Основное содержание

Подготовка к игре (вместе с детьми): изготовление игровых атрибутов(*интеграция с разделом «Труд»*).

Строительно-конструктивные игры с последующим разыгрыванием игровых сюжетов и т. п. (*интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Конструирование»*).

Создание игровой предметно-развивающей среды, побуждающей детей дополнять предложенные педагогом игры, а также самостоятельно разворачивать игры в игровом уголке. Самостоятельная постройка автобуса, пожарной машины, корабля, поезда из игровых и бытовых предметов (мягкие модули, крупный строительный конструктор, стульчики, сервировочные столы) для дальнейшей игры(*интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Конструирование»*).

Самостоятельные игры детей и игры с участием взрослых по различным темам, способствующим обогащению социально-бытового опыта дошкольников. Проигрывание сюжетных линий, соединение двух- трех сюжетных линий в единую игру, например, «Семья» и «Транспортные средства», «Магазин» и «Почта» (*интеграция с разделами «Представления о мире людей и рукотворных материалах»: «Безопасное поведение в быту, социуме, природе», «Труд»*).

Организация и проведение сюжетно дидактических игр (при косвенном руководстве взрослым): «Азбука дорожного движения», «Азбука пожарной безопасности» и др. *(интеграция с разделом «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»)*.

Игровые ситуации, в которых возникает необходимость менять сюжетную линию в определенных условиях (эти условия задаются взрослым или кем-то из детей по рекомендации педагога), например, в ходе игр «Космос», «Азбука пожарной безопасности», «Скорая помощь» и др.

Сюжетно-ролевые игры, разворачивающиеся в нескольких планах: «Строители и инженеры», «Театр», «Мы творим» и др.

Театрализованные игры

Педагогические ориентиры:

—приобщать детей к театральной культуре, знакомить их с назначением театра, с видами и жанрами театрального искусства (драматический, музыкальный, кукольный, театр зверей, клоунада пр.), учить выбирать сюжеты для театрализованных игр, распределять роли на основе сценария, который разрабатывается вместе с детьми;

учить детей имитировать движения, голоса, преображаться в процессе театрализованных игр;

учить детей использовать предметы в новом значении, исходя из игровой ситуации;

учить детей подробно характеризовать главных и второстепенных героев игры;

учить детей пересказывать произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;

учить детей согласовывать свои действия с партнерами, проявлять творческую активность на всех этапах работы над спектаклем;

развивать в процессе режиссерской игры игровые действия с изображениями предметов и предметами-заместителями, имеющими внешнее сходство с реальными предметами, но в чем-то отличающимися от них;

учить детей готовить сцену, декорации, театральных кукол и простые костюмы к театрализованным играм и детским спектаклям (вместе со взрослыми);

учить детей формулировать главную идею литературного произведения и давать словесные характеристики главным и второстепенным героям.

Основное содержание

Игры-имитации последовательных действий человека, животных и птиц в соответствии с заданной ситуацией для театрализации и демонстрации различных эмоций человека.

Разыгрывание представлений по сюжетам литературных произведений, используя выразительные средства (мимику, жесты, интонацию). Игры-имитации образов сказочных персонажей в соответствии с сюжетом произведения.

Игры-импровизации по сюжетам сказок, рассказов и стихотворений, которые читает педагог (дети прослушивают в аудиозаписи).

Игровые импровизации с театральными куклами (бибабо, куклы на рукавичках, куклы-марионетки, пальчиковые куклы), игрушками, бытовыми предметами под музыку во время чтения сказок, потешек, стихов и других литературных произведений.

Использование в театрализованных играх построек, создаваемых по сюжету литературных произведений (из строительных материалов, полифункциональных наборов мягких модулей и др.).

Разыгрывание детьми ситуаций по сюжетам сказок, стихотворений в песочном ящике с использованием объемных и плоскостных фигурок, природного материала и т. п.

Театрализованные игры, в которых в качестве сцены могут быть использованы малые батуты «Сказка», «Лукоморье» и др. Привлечение детей к участию в театрализованных играх в обстановке, требующей концентрации на происходящем действии (перемещение кукол, диалоги) при специфическом перемещении в пространстве (координация движений на подвижной поверхности).

Изготовление совместно со взрослыми и самостоятельно атрибутов для театрализованных игр: простых по конструкции кукол бибабо кукол из платочков, игрушек из пластилина, способом оригами и др. *(интеграция с разделом «Труд», с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»)*.

Представления о мире людей и рукотворных материалах

Основное внимание уделяется формированию связной речи, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Особую роль в этом процессе играет рассказывание о предметах и игрушках, по сюжетным картинкам, отражающим бытовой, предметно-практический, игровой, эмоциональный и познавательный опыт детей. При этом широко используются символические средства, рисование, театрализованные игры.

Работу в рамках раздела «Представления о мире людей и рукотворных материалах» проводит воспитатель в процессе совместной образовательной деятельности, в различных образовательных ситуациях которые организуются по подгруппам (в зависимости от уровня речевого развития воспитанников). Дети вовлекаются различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие со взрослыми и сверстниками, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Педагогические ориентиры:

продолжать развивать стремление детей передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных отношений;

формировать представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д.

расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.);

расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.);

продолжать формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной);

расширять представления детей о праздниках (Новый год, день рождения, день Конституции, День независимости Рождество, Пасха, Масленица, выпускной праздник в

детском саду, День знаний — 1 сентября, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.);

расширять представления детей о художественных промыслах (различные росписи, народные игрушки и др.);

расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;

учить детей понимать и устанавливать логические связи (причина — следствие, часть — целое, род — вид).

Основное содержание

Жизнь ребенка среди взрослых и сверстников. Беседы по фотографиям из жизни детей (прогулки, игры, занятия, хозяйственно- бытовой труд, сон, пробуждение и т. д.).

Комментированное рисование на темы, отражающие процесс вхождения ребенка в мир социальных отношений, игровое партнерство, наблюдения и впечатления, полученные на прогулке, в повседневной жизни, отношение к окружающему (*интеграция логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие»*)

Рассказы, видеофильмы, экскурсии в этнографический музей с целью ознакомления с играми и жизнью детей в разные времена в разных странах. Старинные игры, костюмы детей в разные времена. Отношение детей со взрослыми в разных культурах (на доступном детскому восприятию уровне).

Эмоции и чувства детей разного возраста в реальной жизни. Этюды, рассматривание иллюстраций (картинок, фотографий) об эмоциональном состоянии детей в различных ситуациях (радуется, печалится, плачет и т. п.). Связь между настроением взрослых, сверстников и собственным поведением.

Разыгрывание ситуаций типа «Как мы ездили летом на дачу (в деревню) к бабушке», «Как мы ездили (ходили) в лес по грибы, в зоопарк», «Наступила весна, и мне покупают новую одежду» (сообщения из «личного опыта»)(*интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие»*).

Ребенок в мире игрушек и игр. Игры с детскими конструкторами, полифункциональными наборами («Что я умею строить», «Как я строю», «Мы с Сережей строим и играем вместе. Нам нравится строить»). Описание игрушки, узнавание знакомых игрушек по описанию(*интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Конструирование»*).

Сочинение простейших рассказов по серии специально изготовленных картинок и фотографий на темы ролевых и театрализованных игр(*интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие»*).

Использование графических схем, символических изображений и других наглядных опор. Обучение детей выполнению вспомогательных схематических рисунков, изображающих игры и игрушки, и рассказывание по ним (три-четыре схемы)(*интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие»*).

Выставки детских рисунков и аппликаций, лепных поделок на тему игр и игрушек. Составление детьми связных рассказов по сюжетам собственных рисунков, поделок(*интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»*),

Ребенок в семье. Рассматривание фотографий, беседы о семье ребенка, о членах семьи и их взаимоотношениях, о ближайших родственниках. Истории членов семьи (бабушка, дедушка, родители).

Сюжетно-ролевые и дидактические игры, отражающие занятия и труд членов семьи. Наблюдения за трудом взрослых с последующим разыгрыванием ситуаций в сюжетно-ролевых и театрализованных играх. Беседы и игры по содержанию домашней хозяйственной деятельности взрослых в семье. Беседы о посильной помощи ребенка в семье с использованием фотографий, картинного материала (*интеграция с разделами «Игра», «Труд»*).

Общие представления о труде родителей, о ценности их труда.

Беседы и игры по содержанию общих праздников в семье (Новый год, Рождество, дни рождения, Пасха, Международный женский день и др.). Семейный альбом — фотографии членов семьи. Семейные праздники.

Жизнь семьи вне дома: посещение мест общественного питания, магазинов, развлекательных центров, кинотеатров, театров, музеев и т. п.

Чтение литературных произведений о жизни семьи в разные исторические эпохи, в разных культурах. Беседы по прочитанным произведениям с использованием игрушек, картинок, комментированного рисования, детских рисунков и аппликаций, лепных поделок и др. (*интеграция с логопедической работой и образовательными областями «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»*).

Ребенок в детском саду. Экскурсии по детскому саду, расширяющие представления детей о помещениях детской организации, о труде ее сотрудников.

Беседы с детьми о правилах поведения во время прогулок: нельзя уходить с территории детского сада, поднимать незнакомые предметы, рвать и пробовать на вкус растения и т. д. (*интеграция с разделом «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»*).

Игры на полоролевою идентификацию: мальчики и девочки группы. Рассматривание фотографий, просмотр видеофильмов о совместных играх, занятиях, досугах, прогулках, праздниках и развлечениях, общих и различных интересах и занятиях мальчиков и девочек.

Дорога к детскому саду, его адрес. Целенаправленные наблюдения на участке детского сада (детского дома) в разное время года. Оборудование участка дошкольной организации и игры на детской площадке на прогулке. Труд детей и взрослых на участке в разное время года. Субботники и их роль в благоустройстве территории. Рассказы детей (по вопросному плану) о наиболее ярких изменениях, происходящих на участке детского (детского дома) в разное время года (*интеграция с раздела, «Безопасное поведение в быту, социуме, природе», «Труд»*).

Праздники, игры и развлечения в детском саду (детском доме): Новый год, дни рождения, день Конституции, День независимости, Рождество, Пасха, Масленица, выпускной праздник в детском саду, День знаний — 1 сентября, День учителя (дошкольного работника), День защитника Отечества, День Победы, спортивные праздники и др. (*интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Музыка»*)

Ребенок знакомится со страной, жизнью людей в обществе и их трудом. Экскурсии, рассказы, беседы, чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов о родном крае. Наша Родина — Россия. Столица России — Москва. Президент России.

Правительство Российской Федерации. Основная символика (флаг, герб, гимн). Российская армия.

Знакомство детей с государственными и негосударственными праздниками (День города, день рождения страны, День защитника Отечества и т. п.).

Родной край. Город, населенный пункт (поселок, деревня). Главные достопримечательности населенного пункта, в котором родился ребенок. Инфраструктура населенного пункта. Экскурсии, просмотр видеофильмов, рассматривание фотографий, картин о городе (поселке), в котором живут дети. Улицы города (поилка), парки, скверы, памятные места.

Художественные музеи, выставки. Театры (драматические, оперные, кукольные) и концертные залы. Труд людей искусства художники, артисты и др.). Игры и праздники по ознакомлению культурой разных народов (танцы, костюмы, традиции). Истоки Народной культуры (фольклорные праздники, музыка, изобразительная деятельность)(*интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие»*).

Профессии, имеющие исторические корни (продавец, портной, парикмахер, сапожник, строитель, учитель, водитель, машинист поезда и др.), и современные профессии (космонавт, фермер, художник-модельер, менеджер и др.).

Экскурсии (с педагогами и родителями), сюжетно-ролевые и дидактические игры, уточняющие представления о местах общественного питания, местах отдыха, о магазинах (универсам, гипермаркет, супермаркет, кондитерская, булочная и др.)(*интеграция с разделами «Игра», «Труд»*).

Экскурсии, беседы, дидактические, сюжетно-ролевые игры отруде взрослых, орудиях труда и особенностях труда людей разных профессий(*интеграция с разделами «Игра», «Труд»*).

Транспорт (наземный, подземный, воздушный водный): история и современность. Особенность современной жизни — многообразие транспортных средств, появление новых экологически чистых видов транспорта (*интеграция с разделом «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»*).

Чтение детской литературы, рассматривание иллюстраций беседы-рассуждения, беседы-фантазии о транспорте будущего (*интеграция с образовательными областями «Познавательное развитие», «Речевое развитие»*).

Труд медицинских работников в детской организации, в поликлинике, в больнице, на станции скорой помощи, в ветеринарной лечебнице и т. д. Аптека и ее назначение. Сюжетно-ролевые, дидактические игры о труде врачей, медицинских сестер, фармацевтов и т. д.(*интеграция с разделами «Игра», «Труд», с образовательной областью «Физическое развитие» — раздел «Представления о здоровом образе жизни и гигиене»*).

Чтение литературных произведений о труде взрослых, праздниках. Пересказ прочитанных произведений. Разыгрывание ситуаций по прочитанным произведениям. Разыгрывание ситуаций типа «Мы были на параде», «Мы смотрели салют», «На спектакле в театре кукол», «Я ходил с мамой в музей» на основе личного опыта и по литературным произведениям(*интеграция с логопедической работой и образовательными областями «Речевое развитие», «Познавательное развитие», а также с разделами «Игра», «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»*).

Ребенок познает мир техники. Наблюдения, беседы, практические упражнения (вместе со взрослыми с соблюдением техники безопасности) с предметами, облегчающими жизнь человека, создающими комфорт и уют в помещениях. Бытовые технические приборы: часы (механические, электронные, кварцевые; настенные, напольные, будильник и др.), телевизор, аудио- и видеомаягнитофон, DVD, стиральная машина, электрический чайник,

светильники Средства телекоммуникации: телефон (стационарный, сотовый), компьютер. Старинные и современные приборы. Экскурсии в музеи, на выставки, в отделы магазинов, где продают разную технику.

Беседы об использовании технических бытовых приборов дома. Чтение литературных произведений (загадки, сказки, рассказы, стихотворения), рисование разных ситуаций, в которых используются эти приборы. Беседы, театрализованные игры, сюжетно-ролевые игры с применением детских бытовых приборов (игрушечные аналоги) и проигрыванием ситуаций по правилам безопасного обращения с ними (*интеграция с логопедической работой и образовательными областями «Речевое развитие», «Познавательное развитие», а также с разделами «Игра», «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»*).

Безопасное поведение в быту, социуме, природе

Содержание данного раздела обучения дошкольников с ТНР направлено:

на уточнение и закрепление уже известных правил осторожного и осмотрительного поведения в стандартно опасных для человека и окружающего социального и природного мира и чрезвычайных ситуациях и ознакомление с новыми, доступными пониманию детей;

расширение представлений о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

В этот период взрослые продолжают формировать у детей представления и понятия о том, что безопасность окружающего мира — необходимое условие существования каждого человека, взрослого и ребенка.

Решение задач раздела осуществляется комплексно на основе интеграции содержания образовательной области «Социально- коммуникативное развитие» с содержанием других образовательных областей, прежде всего с областями «Познавательное развитие», «Физическое развитие» и др. В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у детей устойчивого алгоритма и стереотипа поведения в опасных ситуациях.

Реализация содержания раздела «Безопасное поведение в быту, социуме, природе» происходит в специально организованной образовательной деятельности, направленной на обогащение жизненного опыта детей.

В процессе овладения правилами безопасного поведения в окружающем мире старшие дошкольники вместе со взрослыми решают предметно-практические, игровые и учебные задачи, учатся выполнять определенные действия, необходимые для собственной безопасности и безопасности окружающих людей (взрослых и сверстников), природы, животных. Основное внимание обращается на формирование у детей умений принимать игровую и учебную задачу, которую нужно решить, действуя в соответствии с правилами дорожного движения, пожарной безопасности и т. п. Следует создавать такие образовательные ситуации, в которых актуализируются имеющиеся представления детей, их знания, необходимые для выполнения правил безопасности. Образовательные ситуации должны стимулировать старших дошкольников выполнять игровые и практические действия с учетом правил безопасности в быту, социуме, природе, контролировать и оценивать свои действия, осознавая их правильность или неправильность. При этом важным является вербализация действий, которые планируют или выполняют дети.

В ходе обучения детей правилам безопасного поведения особое значение в этот период приобретает формирование перцептивных действий, которые обеспечивают сознательное выделение того или иного аспекта чувственно заданной игровой или учебно-игровой ситуации, позволяют преобразовать сенсорную информацию в реальный навык.

Поэтому важным результатом занятий с детьми является точность, произвольность сенсорно-перцептивных процессов, осмысленность действий при выполнении правил дорожного движения, пожарной безопасности, безопасного поведения в природе, в отношениях с животными и др.

В основе процесса обучения детей с ТНР правилам безопасного поведения в быту, социуме, природе лежит *комплексный подход*, который предполагает:

ознакомление детей с окружающим социальным миром и правилами поведения в различных ситуациях, исходя из требований безопасности жизнедеятельности;

организацию предметно-развивающей среды для обучения детей правилам безопасного поведения;

развитие мотивационно -потребностной сферы детей, ориентированной на соблюдение правил безопасности;

формирование способности детей к моделированию и символизации в обучающих играх;

индивидуальный и дифференцированный подход в общении взрослого и детей с ТНР в процессе игр и игровых упражнений;

последовательно-параллельную работу по обучению детей с нарушением речи правилам безопасного поведения в окружающем социальном и природном мире.

Содержание игр и упражнений по лексическим темам «Правила дорожного движения», «Правила железной дороги», «Правила пожарной безопасности», «Труд взрослых» и др. поможет учителям-логопедам при формировании предметного, предикативного, адъективного словаря экспрессивной речи, в процессе развития связной речи детей.

Таким образом, задачи раздела «Безопасное поведение в быту, социуме, природе» образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» решаются в совместной образовательной деятельности воспитателей с детьми, в самостоятельной деятельности детей, а также в ходе логопедической работы по формированию вербализованных представлений о безопасном поведении в окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира и др.

В старших группах дошкольной организации желательно проводить день (или неделю), посвященный правилам дорожного движения, правилам пожарной безопасности, правилам поведения во время путешествия за город и т. п., организуя многоплановую игровую ситуацию с развитием разнообразных сюжетных линий. В этот период игра становится частью жизни детей.

Творчески организовать обучение дошкольников с ТНР правилам безопасного поведения в быту, социуме и природе можно с помощью *метода проектов*. Исходя из программных требований, метод проектов позволяет конструировать цепочку ситуаций образовательной направленности, которая реализуется в совместной деятельности всех участников образовательного процесса (детей, педагогов, родителей). В результате этой деятельности появляется новый значимый для детей «продукт» (например, книга о правилах дорожного движения или противопожарной безопасности, правилах поведения у водоемов и т. п.; альбом рисунков, последовательно знакомящих с правилами безопасного поведения в конкретной ситуации; детский спектакль, в котором обыгрываются знаки безопасности или разыгрываются случаи, происходящие с детьми в различных ситуациях).

Метод проектов включает мотивацию детской деятельности, постановку проблемной задачи, совместную разработку плана действий, освоение детьми новой деятельности и

упражнения ее осуществлении, презентацию остальным участникам проекта «продуктов» собственной деятельности.

В это время огромное значение имеет тесный контакт с семьями детей, которые в повседневной жизни содействуют закреплению получаемых детьми в образовательной организации знаний и умений, стимулируют их к безопасному поведению в конкретных жизненных ситуациях.

Педагогические ориентиры:

побуждать детей использовать в реальных ситуациях и играх знания основных правил безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;

стимулировать интерес детей к творческим играм, желание играть в новые игры с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, стандартно опасных для жизни и здоровья детей и взрослых, учить детей наполнять знакомую игру новым содержанием;

формировать представления детей о труде взрослых в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулировщик, постовой), водители транспортных средств, работники информационной службы и т. п.;

учить детей называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями детей);

расширять и дополнять представления детей о действиях игровыми материалами по правилам безопасности жизнедеятельности, по ориентировке в окружающем пространстве: сборка игровых конструкций (установка на штативах светофоров, знаков дорожного движения, знаков безопасности, расстановка макетов шлагбаумов, домов, деревьев и т. д.) в соответствии с правилами;

формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: умение включить телевизор для просмотра конкретной передачи, допустимая продолжительность просмотра телевизионной передачи, включение компьютера и продолжительность занятий на нем, необходимость согласовать свои действия со взрослыми;

учить детей создавать воображаемую игровую ситуацию на тему безопасного поведения в социальном и природном мире, брать на себя роль и действовать в соответствии с ней, проявляя соответствующие эмоциональные и поведенческие реакции по ходу игры;

закреплять кооперативные умения детей в процессе игр и образовательных ситуаций, их стремление проявлять отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;

расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словаря импрессивной и экспрессивной речи детей, называя объекты, явления, ситуации по рассматриваемой теме, объяснять семантику слов (*пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки* и т. п.);

поощрять проявления осмоторительности и осторожности у детей в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;

расширять, уточнять и систематизировать представления детей о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира (загрязнение мест отдыха, неосторожные действия, наносящие вред природе, опасные природные явления: гроза, наводнение, землетрясение, извержение вулканов и т. п.);

расширять, уточнять и систематизировать представления о безопасном для окружающей природы поведении, учить выполнять правила без напоминания взрослых (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставить мусор в лесу, парке, разводить огонь только в присутствии взрослого и в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом и т. д.);

—формировать умения детей обращаться к окружающим напоминаниями о необходимости выполнять правила безопасной жизнедеятельности.

Основное содержание

Безопасность в доме (детском саду). Уточнение и расширение представлений детей о правилах поведения в детской организации.

Образовательные ситуации, в ходе которых дети знакомятся с пожароопасными предметами, средствами пожаротушения, со знаками пожарной безопасности, запрещающими и эвакуационными знаками: «Указатель выхода», «Запрещается пользоваться открытым огнем», «Питьевая вода» и др.

Мини-экскурсии для расширения знаний детей о помещениях детского сада, расположенных рядом с группой, формирования ориентировочно-поисковых представлений и умений («Где наша группа?», «Как найти группу?» и т. п.) (*интеграция с разделом «Представления о мире людей и рукотворных материалах»*).

Использование специальных и естественных ситуаций для формирования у детей представлений и умений воспринимать разнообразие звуков окружающей действительности (природных, связанных с сезонными изменениями, предметных, связанных с действиями человека) (*интеграция с разделом «Представления о мире людей и рукотворных материалах»*).

Педагогические ситуации, требующие от детей проявления осторожности при встрече с незнакомыми людьми, следования правилам безопасности: не уходить с территории детского сада, не входить в лифт с незнакомыми людьми, не садиться в машину к незнакомым людям и пр.

Практические и речевые упражнения на запоминание каждым ребенком домашнего адреса, адреса детской организации. Создание ситуаций, в которых ребенок должен обратиться за помощью к полицейскому, по телефону экстренного вызова.

Систематическое повторение, закрепление в памяти детей держания «памяток» и умений действовать по ним: «Каждый ребенок должен знать...», «Чего никогда не нужно делать...», «Что нужно делать, если...» (при отсутствии рядом взрослого), которые педагоги могут представить в виде картинок (*интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»*).

Безопасность на улице, в природе. Занятия, игры и игровые упражнения на ознакомление с правилами дорожного движения: светофор, знаки дорожного движения («Пешеходный переход», Движение пешеходов запрещено», «Движение на велосипедах решено», знаки сервиса и др.).

Игровые упражнения на уточнение ранее полученных представлений о цветовых сигналах светофора, величине, цвете и форме знаков дорожного движения, цвете сигнальных флажков; формирование представлений о ручном диске, ручном фонаре, знаках «Дорожные работы», «Прочие опасности», «Въезд запрещен», «Подземный пешеходный переход» и т. п. (*интеграция с разделом «Представления о мире людей и рукотворных материалах»*).

Занятия, игры и игровые упражнения на ознакомление с правилами пожарной безопасности: знаки пожарной безопасности, запрещающие знаки (*интеграция с разделом «Представления о мире людей и рукотворных материалах»*).

Знакомство детей с новыми знаками.

Занятия, игры и игровые упражнения на расширение и уточнение знаний о себе и об окружающем мире, необходимых для соблюдения правил железнодорожного движения: представления о возможных реакциях человека на движущийся поезд, на сигнал машиниста поезда; ориентировка в пространстве от себя и от движущегося объекта (поезда, автомобиля на железнодорожном переезде) в ходе игровых ситуаций; определение близости (удаленности), скорости движения поездного состава, пешеходов в игровой ситуации, моделируемой на основе игры «Азбука железной дороги» (*интеграция с разделом «Игра»*).

В образовательных ситуациях формирование представлений об алгоритме поведения на железной дороге, в метрополитене, на железнодорожном вокзале (последовательность действий при переходе железнодорожных путей, правила поведения при поездке в электричке, в поезде дальнего следования, на метрополитене, действия в непосредственной близости от опасных участков железной дороги и т. п.) и отображение этих правил в ходе сюжетно-дидактических игр (*интеграция с разделом «Игра»*).

Моделирование ситуаций по правилам дорожного движения, пожарной безопасности. Труд сотрудников полиции, ГИБДД МЧС. Сюжетно-дидактические игры с детскими игровыми комплектами «Азбука пожарной безопасности», «Азбука дорожного движения», «Азбука железной дороги» (*интеграция с разделами «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»*).

Служба спасения. Телефоны службы спасения. Дидактические, сюжетно-дидактические игры о труде сотрудников МЧС, службы спасения (*интеграция с разделами «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»*).

Игры и игровые упражнения на освоение детьми знаково-символических средств общения, расширение словарного запаса, формирование представлений о символах, необходимых для инициации общения и действий, то есть для развития их коммуникативных способностей с помощью различных *пиктограмм* (предупреждающие, запрещающие, предписывающие знаки, знаки особых предписаний, информационные знаки дорожного движения, знаки приоритета, знаки сервиса и знаки дополнительной информации) (*интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие», разделом «Игра»*).

Упражнения на обучение детей операциям внутреннего программирования с опорой на реальные и воображаемые действия на невербальном и вербальном уровне:

раскладывание в последовательности серии сюжетных картинок, фотографий, отражающих правильное поведение пассажиров, машинистов, проводников, кассира, работника информационной службы, сотрудника полиции, водителей и рассказывание по ним;

моделирование ситуаций по картинкам-нелепицам и оценка правильности/ошибочности действий и поведения участников дорожного движения, железнодорожного движения, людей на вокзале, в метрополитене, на улице, в парках и т. п.;

использование графических схем, моделирование на стенда в рисунках (альбом для практических упражнений по ознакомлению с правилами безопасного поведения в быту, природе, социуме), в театрализованных, сюжетно-дидактических и сюжетно-ролевых играх ситуаций, отражающих поведение на улице, на железной дороге, в метрополитене, на железнодорожном вокзале, у водоема, в парке и т. п. Постепенный перевод действий внутреннего программирования в речевой, а затем в умственный план: умение согласовывать действия, телодвижения, движения рук и глаз, произносить диалоги в ходе театрализованных игр по сюжетам сказок, рассказов, модулирование и интонирование речи в ходе игровой деятельности (*интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие», разделом «Игра»*).

Расширение объема предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словаря импрессивной и экспрессивной речи в процессе называния объектов дорожного, железнодорожного движения, ситуаций, соответствующих тому или иному правилу движения и объяснение семантики слов (*пассажир, водитель транспортного средства, автомобиль, машинист, правила дорожного, железнодорожного движения, правила пожарной безопасности, правила поведения у водоемов, правила поведения в лесу и т. п.*) (*интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие», разделом «Труд»*),

Экскурсии вместе с педагогами и родителями в железнодорожный музей, на пожарную выставку, в различные музеи технических средств, дельфинарии и т. п., исходя из особенностей проживания в том или ином населенном пункте и наличия соответствующих центров культурно - досуговой жизни и просвещения. (*интеграция с разделом «Представления о мире людей и рукотворных материалах»*).

В игровых ситуациях побуждение детей выражать с помощью вербальных и невербальных средств радость от выполнения правил безопасного поведения, вступать в общение со сверстниками (парное, в малых группах) (*интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие», разделом «Представления о мире людей и рукотворных материалах»*).

Игры, этюды на обогащение знаний об эмоциональной экспрессии (удивление, удовлетворение, тревога, спокойствие, интерес, воодушевление, уверенность, страх, радость), проявляющейся в опасных или безопасных ситуациях. Расширение и уточнение знаний о моторно-речевых и двигательных компонентах проявления эмоций (*интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие», психокоррекционной работой*).

Беседы с детьми, чтение рассказов, просмотр фильмов о назначении поводка и намордника при выгуле собак. Формирование представлений об их видах. Выяснение, почему опасно приближаться к незнакомой собаке, если она без намордника, как себя вести, если собака без поводка (*интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Речевое развитие», «Познавательное развитие» — раздел «Развитие представлений о себе и об окружающем природном мире»*).

Конструктивные и строительные игры и включение постройки (автобус, пожарная машина, корабль, поезд) в игровую среду (*интеграция с образовательной областью*

«Познавательное развитие» — раздел «Развитие представлений о себе и об окружающих природном мире»).

Чтение детям художественной литературы о безопасности жизнедеятельности (интеграция с образовательной областью *«Речевое развитие»*).

Создание мини-библиотеки детской литературы, открыток, календарей, рассказывающих об истории транспортных средств, о поведении детей на улице, о правилах дорожного движения и пожарной безопасности, о поведении в природе и в чрезвычайных природных ситуациях (интеграция с образовательной областью *«Речевое развитие»*, разделом *«Представления о мире людей и рукотворных материалах»*).

Побуждение детей к рисованию, аппликации, изготовлению поделок, книжек-самodelок, раскрашиванию рисунков в альбомах, дорисовыванию, вырезанию, склеиванию и изготовлении настольно-печатных игр (интеграция с образовательной областью *«Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество», а также с разделом «Труд»*),

Изготовление по трафаретам и вывешивание в доступных для детей местах информационных стендов с телефонами службы спасения, скорой помощи, пожарной службы, полиции.

Знакомство детей с фильмами о правилах дорожного движения и правилах пожарной безопасности, чрезвычайных ситуациях в природе и т. п.

Организация обучающих игр, соревнований, моделирование ситуаций по профилактике и предупреждению детского травматизма, соблюдению правил поведения на улице, на проезжей части.

Труд

Трудовое воспитание дошкольников с тяжелыми нарушениями речи направлено на совершенствование навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, выполнение элементарных трудовых поручений с помощью взрослого. В приобщении к здоровому образу жизни именно эти направления работы являются основными.

Как мы уже указывали, в Программе принцип «логопедизации» является основополагающим для всех направлений коррекционной работы. Он реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к трудовым процессам, которые осваивает ребенок с нарушениями речи. Взрослые учат детей использовать невербальные и вербальные средства общения в процессе самообслуживания, выполнения культурно-гигиенических процедур, элементарных трудовых поручений: сообщать о своих действиях, демонстрировать умения, при необходимости обращаться за помощью.

Все необходимое для развития навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков (предметы гигиены, одежда, и т. п.), для элементарных трудовых действий (клеенка, фартучки, тряпочки и т. п.) располагается в определенных местах хранения, что позволяет детям достаточно быстро запомнить их местонахождение. Большую помощь здесь могут оказать специальные символы (картинки, пиктограммы), с которыми дети многократно знакомятся в различных бытовых и игровых ситуациях.

В реализации задач раздела «Труд» принимают участие все педагоги, однако ведущая роль здесь принадлежит воспитателям и помощникам воспитателей. Важную роль в трудовом воспитании, играют родители, которые активно включают детей в доступные им трудовые процессы. Учитель-логопед так же участвует в формировании у детей трудовых навыков, уделяя особое внимание детям с нарушением координации движений.

Педагогические ориентиры:

стимулировать и поощрять стремление детей к самостоятельности как проявление относительной независимости от взрослого;

продолжать воспитывать у детей доброжелательность, заботливость по отношению друг к другу, готовность оказывать помощь друг другу, взрослым, то есть тому, кто в ней нуждается;

учить детей выполнять хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с заранее намеченным планом по образцу и по словесной просьбе взрослого;

совершенствовать трудовые действия детей;

совершенствовать зрительно-двигательную координацию детей в процессе выполнения трудовых действий;

учить детей учитывать свойства материалов при выполнении поделок из них;

учить детей применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;

закреплять умения детей убирать игровые уголки, планировать вместе с педагогом свои действия (вытирать пыль, пользоваться пылесосом с помощью взрослого, расставлять игрушки на полках мыть игрушки и т.п.);

закреплять умения сервировки стола по предварительному плану-инструкции (вместе со взрослым);

продолжать учить детей подготавливать место для занятий с природными и бросовыми материалами, бумагой и т.п.,

воспитывать у детей желание оказывать помощь взрослому в приготовлении пищи (салатов, винегретов, бутербродов, печения и др.);

воспитывать у детей желание трудиться на участке детской дошкольной организации, поддерживать порядок на игровой площадке (убирать опавшие листья, сгребать снег, посыпать дорожки песком, подметать мусор, вскапывать грядки и клумбы вместе со взрослыми);

воспитывать бережное отношение детей к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам и т.п.);

пробуждать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материала, ткани и ниток;

совершенствовать приемы работы детей с бумагой, картоном, природными материалами;

развивать умение детей ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;

учить детей работать на ткацком станке (индивидуально);

учить детей сшивать деревянной или пластмассовой иглой различные детали из картона, бумаги, пластика, пришивать крупные пуговицы;

продолжать учить детей пользоваться ножницами;

учить детей заранее распределять предстоящую работу по этапам, подбирать необходимые орудия и материалы для труда;

расширять и уточнять словарный запас детей на речевом материале, который используется в различных видах труда (самообслуживающем, хозяйственно-бытовом, в природе, ручном);

совершенствовать связную речь детей при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания;

развивать планирующую и регулирующую функции речи детей в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно- бытового труда.

Основное содержание

Содержание и формы коррекционно-развивающей работы по воспитанию трудовых навыков создают с направлениями деятельности, указанными в образовательной области «Физическое развитие» (раздел «Представления о здоровом образе жизни и гигиене»). Они направлены на формирование умений детей одеваться и раздеваться, развитие культурно-гигиенических навыков, навыков приема пищи. Поэтому здесь мы перечислим только программные требования, касающиеся хозяйственно-бытового, ручного труда и труда в природе.

Дети в зависимости от их индивидуально-типологических особенностей включаются в весь комплекс трудовых действий и регулярно в нем участвуют.

Хозяйственно-бытовой труд. Поддержание порядка в групповой комнате. Уборка постелей.

Мытье и вытирание игрушек. Стирка мелких вещей. Уборка в игровых уголках. Совместный со взрослыми уход за растениями, рыбками и животными в уголке природы.

Ремонт игрушек и игровых атрибутов (вместе со взрослым),

Подготовка столов к приему пищи (завтрак, обед, полдник ужин).

Уборка на участке детского сада (детского дома).

Приготовление еды вместе со взрослыми: умение выбирать необходимые для этого кухонные приборы (доски, скалки, формочки, противень), раскатывать тесто на доске, вырезать формочками из теста печенье, класть его на противень, намазывать пластмассовым ножом масло, крем на булку, печенье, резать ножом фрукты (бананы, яблоки), натирать на терке яблоко, вареную морковь и т. д. (*интеграция с образовательной областью «Физическое развитие» — раздел «Представления о здоровом образе жизни и гигиене», разделами «Представления о мире людей и рукотворных материалах» и «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»*)

Труд в природе. Весной подготавливать к посадке семена, грядки (помогать взрослым вскапывать землю, рыхлить, сажать рассаду, поливать всходы). В летний период окучивать растения, поливать их, пропалывать, рыхлить землю на участке детского сада (детского дома), в природном уголке, используя детские орудия труда. Сажать вместе со взрослыми рассаду.

Заготавливать корм для зимующих птиц (ягоды рябины, шиповника и других растений). Мастерить кормушки для птиц (вместе со взрослыми).

Кормить птиц зимой, класть корм в кормушки.

Ручной труд. Поделки из природного материала (шишек, желудей, бересты, листьев, древесных грибов и др.).

Поделки из бросового материала (катушек, скорлупы орехов, скорлупы яиц, перышек, картонной тары, мочала) (*интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество», с разделом «Представления о мире людей и рукотворных материалах»*).

Разрезание бумаги по разметке (по прямой линии).

Вырезание геометрических фигур по прямым линиям: прямоугольник, квадрат, треугольник (*интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Элементарные математические представления»*).

Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых и театрализованных игр («Татр», «Магазин», «Аптека», «Доктор», «Спасатели», «Пожарные») из пата, глины, пластилина, бумаги и других материалов (*интеграция с разделом «Игра»*).

Поделки из бумаги (оригами, изготовление сумочек, кошельков, тетрадок, книжек-самodelок).

Поделки из бумаги, выполненные приемами складывания и плетения (конверты для детских работ, салфетки и коврики для кукол и др.).

Прошивание шаблонов (сумка, платье, кошелек, очечник, тапка) иглой с толстой нитью (основа для работы предварительно прокалывается дыроколом).

Поделки из коробочек (мебель для кукол, пеналы, здания).

Ремонт книг, коробок для настольно-печатных игр (вместе со взрослыми).

Более подробно с содержанием работы по данной области для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) можно ознакомиться в «Примерной адаптированной основной образовательной программе для детей с тяжелыми нарушениями речи (общее недоразвитие речи) с 3 до 7 лет» под редакцией Л.В.Лопатиной, 2015г.

2.2.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

На этом этапе обучения взрослые создают ситуации для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрация объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие», в этот период обеспечивает развитие у детей с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области на третьей ступени обучения, также как и на предыдущих, по следующим разделам:

1. Конструирование.
2. Развитие представлений о себе и об окружающем мире.
3. Формирование элементарных математических представлений.

Конструирование

Продолжается развитие у детей с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности детей, им предлагаются творческие задания, задания на

выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек. Усиливается акцент на обучении детей предварительному планированию конструирования из

различных материалов. Помимо создания конструкций по объемным и графическим образцам, дети учатся зарисовывать готовые конструкции (созданные как по заданию, так и по собственному замыслу). Детей знакомят с составлением схем и планов, с использованием символов-векторов и пр.

Значительное место отводится развитию конструктивных навыков детей, что является необходимым для формирования и совершенствования их дальнейшей предметно-практической деятельности.

Организуя занятия с детьми, следует учитывать, что дети с ТНР могут испытывать затруднения в употреблении слов, характеризующих качества, признаки, состояния конструктивных материалов, действий с элементами конструкторов. Им трудно использовать сложные предлоги при рассказывании о своих действиях при словесном обозначении пространственных отношений между элементами конструкции. Поэтому в Программе большое внимание обращается на речевое сопровождение детьми своей конструктивной деятельности, на формирование и развитие их коммуникативных навыков в ходе совместных строительно-конструктивных игр.

Педагогические ориентиры:

- ↓ продолжать развивать интерес к процессу и результату конструирования;
- ↓ формировать представления об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;
- ↓ учить детей соотносить постройки, архитектурные сооружения с игровыми конструкциями из различных строительных материалов, формируя понятие «детские архитектурные наборы»;
- ↓ учить детей видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части (архитектурные украшения), устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в соответствии с задачами и планом конструкции;
- ↓ закреплять представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;
- ↓ закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, употребляя при этом слова *большой — маленький, больше — меньше, одинаковый, длинный — короткий, высокий — низкий, выше — ниже, длиннее — короче*, по расположению, употребляя при этом выражения *внизу — наверху, рядом, около, близко — далеко, дальше — ближе*;
- ↓ развивать операционно-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал;
- ↓ совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, применяя разные способы сочленения, расстановки элементов строительного и конструктивного материала (крепление по типу пазлов, детали со втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков и т. п.);
- ↓ совершенствовать двигательную сферу детей, обучая их выполнению сложных двигательных программ, включающих одновременные и последовательные движения для организации пространства, создания конструкции из крупного и мелкого строительного материала, собственно конструирования;
- ↓ учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: словесный отчет, словесное сопровождение и словесное планирование деятельности;
- ↓ учить детей выполнять схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);
- ↓ развивать творческое воображение детей, использовать приобретенные

конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно- конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр;

- ↓ учить детей самостоятельно анализировать объемные и графические образцы, создавать конструкции на основе проведенного анализа;
- ↓ закреплять умение воссоздавать целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- ↓ формировать партнерские отношения и коммуникативно- речевые умения детей в процессе выполнения коллективных работ, конструирования панно из пазлов и т. п.;
- ↓ учить детей выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом);
- ↓ обогащать речь и развивать мышление детей в ходе определения основных функций детского конструирования и взрослого труда по созданию архитектурных сооружений: прочность, польза (настоящие сооружения для жизни и деятельности людей, детские — для игр и развития ребенка), красота и соотнесение постройки с окружающей средой и т. п.

Основное содержание

Экскурсии, наблюдения, групповые прогулки с воспитателями, индивидуальные прогулки с родителями с целью знакомства с различными архитектурными сооружениями, рассматривание и беседы по иллюстрированным альбомам, фотографиям, просмотр видеофильмов об архитектурных сооружениях, о строительстве, зданиях и т. п. (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалах» и «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»*).

Тренировочные упражнения на дифференциацию объемных (шар, полусфера, куб, брусок, пластина, призма треугольная, конус) и плоскостных геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, круг, овал). Создание из двух малых форм одной большой, отличной от исходных, последующее использование ее в предметном конструировании (*интеграция с разделом «Элементарные математические представления»*).

Выбор элементов, необходимых для выполнения конструкции из объемного и плоскостного материала (с названием плоскостных и объемных фигур, их функций в конструкции и пространственного расположения) (*интеграция с разделом «Элементарные математические представления»*).

Конструирование игрушек (транспортные средства, мебель, трансформеры, дома и др.) из элементов строительных наборов, конструктора Lego, геометрических фигур, готовых элементов, разрезных картинок.

Складывание предметных и сюжетных разрезных картинок (до двенадцати частей) с различной конфигурацией разреза и рассказывание по ним (*интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие»*).

Индивидуальная и коллективная работа по составлению картинок по типу пазлов (по образцу и самостоятельно).

Конструирование из палочек разнообразных объектов по объемному и графическому образцу, зарисовка готовых конструкций.

Конструирование сооружения с использованием декора. Конструирование типовых объектов (дома, мосты, транспортные средства, мебель, здания общественного назначения) и индивидуальных, имеющих типовые характеристики и особые индивидуальные отличия (Московский Кремль, Адмиралтейство, Большой театр, Военно-Морской музей). Тематическое коллективное

конструирование (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Представления о мире и рукотворных материалах»*),

Самостоятельное (и при участии взрослого) конструирование различных зданий (жилой дом, театр, станция метро, дворец, ферма, аквапарк, супермаркет и др.), транспортных средств, мостов, поселков, улиц из детских строительных наборов, конструкторов, палочек, плоскостных элементов, элементов мозаики (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах»*).

Конструирование по схемам, моделям, фотографиям по заданным взрослым и детьми условиям. Творческие работы по созданию необычных, фантастических конструкций (улица будущего, автомобиль-самолет, аквапарк у инопланетян, космический корабль для путешествия на Сатурн и др.) (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»*).

Строительно-конструктивные игры по содержанию картин, изображающих детские игры со строительными наборами, сюжетно-ролевые и театрализованные игры (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»*),

Конструирование улицы с использованием детского игрового комплекта «Азбука дорожного движения». Постройка домов из полифункциональных модульных наборов «Радуга», Мастер» и др., напольных деревянных строительных наборов по плану-схеме, по фотографиям, по образцу, представленному на экране компьютера (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»*).

Конструирование целостных планшетов (вкладыши из геометрических фигур) с использованием мировых головоломок: «Волшебный квадрат», «Волшебный крут», «Гексамино», «Головоломка Архимеда», «Головоломка Пифагора», «Джунгли», «Колумбово яйцо», «Монгольская игра», «Пентамино», «Танграм» и др. (*интеграция с разделом «Элементарные математические представления»*).

Ознакомление детей со строительством и архитектурой в разные эпохи (чтение рассказов, просмотр видеофильмов, сведения из детских энциклопедий). Конструирование исторических построек (пирамида, Эйфелева башня, кремль, старинная башня и т. п.) с использованием тематических конструкторов и строительных наборов (*интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»*).

Представления о себе и об окружающем природном мире

В рамках данного раздела уточняются, расширяются и систематизируются экологические представления детей, которые на доступном для детей уровне включаются в потребительскую, природоохранную, восстановительную функцию человека в природе. Эта работа интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», расширяются и продолжают формироваться социальные представления.

В этот период большое внимание уделяется вербализации полученных детьми представлений.

Развитие речи детей на основе представлений о себе и об окружающем природном мире на этой ступени обучения осуществляет воспитатель в совместной образовательной деятельности с детьми, которая проводится в малых группах (в зависимости от уровня речевого развития воспитанников), а также в процессе участия детей в различных видах деятельности, естественным об-

разом обеспечивающих речевого общения со взрослыми и сверстниками. К таким видам детской деятельности можно отнести игровую изобразительную, конструктивную трудовую, формирование элементарных математических представлений.

Педагогические ориентиры

- развивать речевую активность детей;
- расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;
- продолжать учить детей устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
 - ↓ углублять и расширять представления детей о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь), сезонных и суточных изменениях (лето — зима, весна — осень, день — ночь, утро — вечер); учить детей связывать их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;
 - ↓ продолжать формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной);
 - ↓ развивать сенсорно-перцептивную способность детей, исходя из принципа целесообразности и безопасности, обучать их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;
 - ↓ учить детей последовательности, содержательности рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления связных высказываний;
 - ↓ учить детей использовать при рассказывании сказок и других литературных произведений наглядные модели, операционные карты, символические средства, схематические зарисовки, выполненные взрослым;
 - ↓ учить детей речевым действиям в соответствии с планом повествования, составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры и участие в играх, предполагающих импровизированные диалоги и монологи, и т. д.;
 - ↓ учить детей отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
 - ↓ учить детей понимать и устанавливать логические связи (причина — следствие, часть — целое, род — вид)

Основное содержание

Ребенок познает мир живой природы. Наблюдения, беседы, игры, чтение литературы о домашних и диких животных и их детенышах. Животные Северного и Южного полушарий. Наблюдения, беседы, чтение литературы о птицах (*интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»*). Зимующие и перелетные птицы. Многообразие птиц в природном мире Места обитания птиц.

Забота о животных и птицах. Краеведческие сведения о птицах родного края. Представления о потребностях конкретных животных (свет, воздух, благоприятная температура, пища, места обитания, приспособляемость к сезонным изменениям и т. п.).

Многообразие насекомых (жуки, пауки, бабочки, стрекозы, мошки, мухи, комары). Насекомые зимой и летом. Среда обитания различных насекомых. Рассказы, сказки, стихотворения, загадки о насекомых.

Человеческая семья и семья животного (расширение перечня животных для ознакомления детей): сходство и различия. Родственные взаимоотношения в семьях животных и человека (как люди, так и животные растят, кормят своих детенышей, живут вместе с ними, пока они не вырастут, и т. п.) (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие»*).

Экскурсии в зоологический и краеведческий музеи, в зоопарк, последующие беседы, чтение литературных произведений о жизни животных в зоопарке (*интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»*). Правильный уход за животными в зоопарке и забота о них.

Театрализованные и настольно-печатные игры о животных и птицах (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»*).

Рыбы. Форма тела, строение органов, различная водная среда обитания, питание рыб и т. п. Рыбы озер, рек, морей и океанов.

Беседы по произведениям о животных, птицах, рыбах с использованием игрушек, картинок, комментированного рисования, детских рисунков и аппликаций, лепных поделок и др. Составление детьми коротких рассказов по сюжетам собственных рисунков, поделок и т. п. (*интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»*).

Ребенок знакомится с миром растений. Расширение представлений детей о взаимосвязи и взаимозависимости жизнедеятельности человека и природы (в ходе наблюдений, в различных игровых ситуациях, в театрализованных играх, пантомимах и этюдах).

Формирование понимания того, что растения — живые организмы. Плоды разных растений. Особенности их созревания.

Наблюдение за ростом растений дома, на улице, в природном уголке детского сада. Растения летом и зимой. Наблюдение за трудом взрослых в природе, выполнение трудовых поручений по уходу за растениями. Наблюдения, беседы, игры и чтение литературы о растениях, рассматривание иллюстраций о том, как человек заботится о растениях (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Труд»*).

Наблюдения, экскурсии, дидактические игры, отражающие представления о растениях родного края. Их названия. Характерные признаки (форма листьев, окраска цветов и т. п.). Комнатные растения, их характерные признаки (форма листьев, окраска цветов и т. п.). Корень, стебель, листья, цветок. Экспериментирование (наблюдение за ростом растений, посадка лука, луковичных растений, укропа).

Беседы, практические примеры о значении растений в жизни человека (использование в питании, в изготовлении предметов, необходимых в быту, и т. д.). Рассматривание мебели, игрушек из дерева. Игры с игрушками из дерева. Самостоятельное (или при участии взрослого) изготовление простейших деревянных игрушек и предметов быта (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах»*).

Образовательные ситуации по формированию у детей бережного отношения к растениям, уход за растениями в детском саду, дома (опрыскивание, полив, рыхление).

Ребенок познает мир минералов. Наблюдения, чтение литературы, практическое экспериментирование с наиболее известными минералами (песок, соль, камни, глина).

Ребенок познает мир цвета и звука. Расширение представлений детей о разнообразии звуков природы и звуков, издаваемых рукотворными предметами. Музыкально-дидактические игры с народными музыкальными игрушками (свистульки, барабан, триола и др.), с самодельными

музыкальными инструментами (элементы системы К. Орфа)(интеграция с образовательными областями «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Музыка», «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Труд»),

Ознакомление детей с цветом в природе (основные цвета и оттенки). Дидактические и театрализованные игры на формирование представлений об основных цветах времен года. Формирование представлений о цвете как признаке состояния растений, окраски животных и растений в зависимости от времени года. Цвета, присущие природе, одежде, окружающим предметам. Использование различных цветов в живописи, в изготовлении тканей, в одежде людей(интеграция с образовательными областями «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество», «Социально-коммуникативное развитие» — Раздел «Игра»).

Цвета национальных флагов.

Цветовая палитра для украшения города (поселка), детской организации к разным праздникам (по временам года, по датам и т.д.)(интеграция с образовательными областями «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество», «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).

Чтение литературных произведений и беседы об использовании цвета для образного обозначения явления природы, состояния человека, животного, растений(интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Художественно –эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»).

Ребенок знакомится с явлениями природы и космосом. Чтение литературы, беседы об огне, воде, земле, воздухе, их значении в жизни природы и человека. Наблюдение за явлениями природы в разное время года и разные части суток (в зависимости от природных условий). Наблюдения, игры и игровые упражнения, вода в реке, в посуде, в ванночке, в тазу, в луже. Беседы, театрализованные игры, чтение литературы об осторожном поведении на воде и обращении с огнем (стихии воды и огня)(интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Социально коммуникативное развитие» — разделы «Представления о мире людя и рукотворных материалах», «Игра»),

Рассматривание земли на участке, практическое экспериментирование с ней (вскапывание, рыхление, полив), то же в цветочном горшке. Наблюдение за ветром, игровые упражнения, экспериментирование с различными флюгерами, вертушками.

Наблюдения за погодными явлениями: тучи, дождь (проливной, моросящий), снег, град. Игры детей в разное время года, труд людей в разное время года, отдых взрослых с детьми в разное время года. Рисование и называниепогодныхявлений. Составление коротких рассказов по картинному плану, по пиктограммам о погодных явлениях и их изменениях (интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Социально - коммуникативное развитие» — разделы «Представления о мире и рукотворных материалах», «Игра», «Труд»).

Знакомство с планетой Земля, с планетами Солнечной системы в разных видах детской деятельности, в процессе слушания литературных произведений, рассматривания картинного материала, объемных и плоскостных наглядных моделей (глобус, звездная карта, карта мира и др.). Наглядное моделирование с использованием плоскостных и объемных моделей светил. Экспериментирование для уточнения представлений о значении солнца в жизни растений.

Рассматривание картин художников, прослушивание музыкальных произведений, в которых отражаются различные состояния природы, даются образы (зрительные и аудиальные картины) огня,

воды, воздуха земли(интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Музыка»).

Комментированное рисование, детские рисунки, аппликации, отражающие разные природные явления и др.(интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»). Сочинение детьми коротких рассказов по собственным впечатлениям о разных явлениях природы(интеграция с образовательной областью «Речевое Развитие»),

Чтение и разучивание с детьми потешек, песенок, стихотворений, проигрывание народных игр, чтение и рассказывание детям сказок о явлениях природы, о небесных светилах(интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»),

Элементарные математические представления

Формирование элементарных математических представлений у детей с ТНР осуществляется комплексно в разнообразных видах деятельности. В процессе их предматематической подготовки следует учитывать, что у детей данной категории в старшем дошкольном возрасте на фоне с сравнительно развернутой речи еще часто наблюдается неточное знание и неточное употребление многих слов, в том числе и элементарных математических терминов. Дети затрудняются в употреблении слов, характеризующих качества, признаки, состояния предметов и действий, способы действий. Им трудно дается использование сложных предлогов, что важно иметь в виду при обучении их решению арифметических задач, словесному обозначению пространственных отношений.

Для формирования элементарных математических представлений детей большое значение имеют игровая (дидактические, сюжетно-дидактические, театрализованные и подвижные игры), трудовая (ручной и хозяйственно-бытовой труд), конструктивная и изобразительная деятельность. На специально организованных занятиях у детей развивают произвольное слуховое и зрительное восприятие, внимание, память, зрительно пространственные представления, проводят работу по увеличению объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти детей, развитию их логического мышления. Детей с ТНР обучают планированию математической деятельности и ее контролю с участием речи.

Основной задачей обучения дошкольников с ТНР основам математических знаний в этот период становится формирование психологических механизмов, обеспечивающих успешность развития и обучения, самостоятельность детей в дальнейшей учебной деятельности и применение математического опыта в практической жизни. Дети овладевают наиболее сложным психологическим действием — решением арифметических задач. На занятиях они учатся составлять схемы, таблицы, рисовать фигуры, рисунки, которые затем используют в своей математической деятельности.

Педагогические ориентиры:

— расширять представления детей о свойствах и отношениях объектов, используя многообразие игр на классификацию, сериацию т. д.;

— совершенствовать навыки пользования способами проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества величины, формы предметов, их объемных и плоскостных моделей;

—расширять формы моделирования различных действий, направленных на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предков и их моделей;

- ↓ развивать ориентировочные действия детей, формируя у них умение предварительно рассматривать, называя, показывая по образцу и по словесной инструкции педагога форму, величину, количество предметов в окружающей обстановке, в игровой ситуации на картинке;
- ↓ в процессе игр и игровых упражнений формировать представления детей о независимости количества элементов множества от пространственного расположения и качественных признаков предметов, составляющих множество;
- ↓ учить детей образовывать последующее число добавлением одного предмета к группе, предыдущее — удалением одного предмета из группы;
- ↓ совершенствовать счетные действия детей с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия
- ↓ совершенствовать зрительно-двигательную координацию, Учить детей активно пользоваться соотносящими движениями «взгляд — рука»;
- ↓ знакомить детей с количеством в пределах десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на этапе готовности к школьному обучению);
- ↓ учить детей узнавать цифры 0, 1—9 в правильном и перкаль- Ном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством предметов;
- ↓ обучать детей возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воображаемом воздушном пространстве; конструированию из деталей конструктора «Цифры» и различных материалов (нити, шнуры, мягкая цветная проволока, палочки); лепке из глины, пата, пластилина, теста;
- ↓ формировать у детей умение называть цифровой ряд, выкладывая цифры в последовательности, подбирая соответствующую цифру к количеству предметов, выделяя цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений предметов, геометрических фигур и др.) и называя их обобщающим словом;
- ↓ решать задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал в пределах десяти;
- ↓ решать простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
- ↓ развивать умение детей определять пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади рядом со мной, надо мной, подо мной);
- ↓ учить детей пользоваться стрелкой-вектором, знаками ►, ◄, ▼, ▲, ♂ и другими символами, указывающими отношения между величиной и направлением, и т. п.;
- ↓ учить детей перемещать различные предметы вперед, назад вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно), исходя из логики действия;
- ↓ соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;
- ↓ формировать у детей представления об окружности и круге, учить их пользоваться детским циркулем для вычерчивания окружности;
- ↓ учить детей образовывать множества из однородных и разнородных предметов,

игрушек, их изображений, группировать предметы в множества по форме (шары, кубы, круги, квадраты, треугольники — крыши, прямоугольники — кирпичики), по величине (большой — маленький, широкий — узкий, высокий — низкий, толстый — тонкий, длинный — короткий), по количеству (в пределах десяти);

- ↓ учить детей выбирать объемные (шар, куб, треугольная призма — крыша) и плоскостные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) по словесной инструкции, а также определять форму предметов в окружающей действительности;
- ↓ формировать представления детей о внутренней и внешней части геометрической фигуры, ее границах и закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);

— знакомить детей с понятиями «точка», «прямая линия», «кривая линия», «извилистая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия» «незамкнутая линия», «отрезок»; формировать представления о взаимоотношении точек и линий;

- ↓ учить детей моделировать линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур);
- ↓ формировать представления о времени: учить детей по наиболее характерным признакам узнавать (в природе, на картинках) и называть реальные явления и их изображение — контрастные времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
- ↓ учить детей использовать в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием отрицания «не»;
- ↓ развивать речевые умения детей, необходимые для определения и отражения в речи оснований классификаций по ведущему признаку (форма, величина, количество и т. п.).
- ↓ развивать у детей познавательный интерес к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

Основное содержание

Количественные представления. Обозначение общего количества сосчитанных объектов последним произнесенным числом, сопровождая обводящим движением руки.

Счет объектов в любом порядке.

Усвоение состава числа в пределах десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на этапе готовности к школьному обучению)

Сравнение двух-трех групп множеств предметов, объемных или плоскостных моделей путем пересчета, с использованием способов проверки (приложение и наложение) в пределах десяти.

Счет двух-трех множеств с использованием различных способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества предметов, их объемных и плоскостных моделей.

Формирование представлений о сохранении количества непрерывных множеств (два сосуда разной формы с одинаковым количеством воды; два сосуда одинаковой формы с одинаковым количеством воды, но с различным расположением ее относительно плоскости: один сосуд стоит на доннышке, другой перевернут и стоит на крышке и т. п.). Выявление связи и зависимости между количеством, величиной и внешними свойствами предметов (форма различных емкостей, их величина, способ расположения относительно поверхности).

Вырезание определенного количества кружков, полосок, квадратов по инструкции взрослого или по результатам пересчета предметов предъявленного множества («Сделай столько же, сколько

ко...»).

Задачи-драматизации и задачи иллюстрации с открытым и закрытым результатом на сложение и вычитание в пределах десяти с использованием наглядного материала, решение задач в сюжетно-дидактических играх «Аптека», «Магазин», «Почта» «Театральная касса — кукольный театр» и др. (интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Речевое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»),

Составление арифметических задач на основе предварительного включения в опыт детей символическо-моделирующих видов деятельности, соответствующих содержанию задачи.

Формирование понятия об отношении равенства и неравенства с обозначением знаками $=$, $\neq$, а также зависимости между величинами, числами, выраженными в знаках «больше», «меньше» ($<$, $>$). Счетные операции с использованием «записи» решения примеров, задач с помощью цифр и математических символов $+$, $-$, $=$.

Знакомство с современными техническими средствами: калькулятором, компьютером. Элементарные правила техники безопасности при использовании технических средств (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»).

Математические развивающие игры на компьютере «Планета чисел для малышей», «Развиваем реакцию», «Учимся считать», «Учим буквы и цифры» и др. (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»)

Ознакомление с первоначальными сведениями из истории арифметики как люди учились считать, от зарубок через символы к цифрам, цифры у разных народов, малый счет у славян, абак и счеты и другая доступная и интересная дошкольникам информация (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» - разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Игра»),

Представления о форме. Игры и игровые упражнения с различными строительными наборами («Детская площадка», Lego, «Цвет и форма», конструктор «Самodelкин» и др.). Выполнение инструкции по образцу, по словесной инструкции взрослого или выкладывание последовательно фигур по рисунку-образцу (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Игра», с разделом «Конструирование»).

Группировка предметов по форме и соотнесение плоскостных и объемных фигур (по типу усложненных «Коробок форм» и др.) (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»).

Уточнение понятия «многоугольник». Идентификация по словесной инструкции предметов по форме (шары, кубы, треугольные призмы, бруски, круги, квадраты, треугольники, прямоугольники, многоугольники). Определение характерных свойств геометрических фигур.

Практические действия на воссоздание и преобразование плоскостных и объемных фигур с использованием различного конструктивного материала (настольный и напольный деревянный и пластмассовый строительный материал, модульные полифункциональные наборы из полимерных материалов и др.).

Соотношение сторон, внутренняя и внешняя область фигуры. Углы фигуры (интеграция с разделом «Конструирование»).

Обозначение точки, рисование линий на бумаге, на доске, на песке и т. п. Упражнения на ознакомление с многообразием линий (прямая, кривая, извилистая, ломаная, замкнутая, незамкнутая

). Отрезок и взаимоотношения точек и линий. Моделирование линий из различных материалов (шнурков, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур и др.) (*интеграция с образовательной областью «Художественно –эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»*).

Конструирование квадрата, треугольника, прямоугольника и других объектов из палочек разной величины (счетные палочки Кюизенера и др.) (*интеграция с разделом «Конструирование»*). Счет количества палочек, необходимых для различных конструкций. Преобразование фигур путем перемещения палочек.

Формирование представлений о логических связях и зависимостях групп геометрических фигур.

Представления о величине. Практические занятия с использованием условных мерок (полоски бумаги, ленточки, тесемки) для измерения длины и ширины различных предметов и соотнесения их по этим параметрам.

Игры и упражнения, рассказы, беседы познавательного характера на ознакомление детей с историей создания мер для измерения величины: первые меры — «лапоть», «локоть», «ладонь». Упражнения с различными измерительными приборами: линейкой, рулеткой, сантиметром и др. (*интеграция с образовательными областями «Социально коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»*).

Закрепление представлений о предметах разной величины и приемах проверки (наложение и приложение): длинный — короткий, длиннее — короче, широким — узкий, шире — уже, высокие — низкий, выше — ниже, толстый — тонкий, толще — тоньше.

Закрашивание, штриховка, рисование по опорным точкам изображений разной величины (*интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Художественно -эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»*), Речемыслительные упражнения для формирования представлений детей о словесном обозначении предметов на основе барического чувства, зрительного соотнесения объемов, длины, ширины, высоты, веса. Опыты-исследования на понимание принципа сохранения количества вещества, не зависящего от величины сосуда, в котором оно находится (*интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»*).

В практических действиях с предметами развитие способностей детей выделять свойства объекта, определять величину пути перемещения объектов на плоскости.

Формирование представлений об относительности величины (упражнения, рисование, рассматривание иллюстративного материала).

Чтение рассказов, просмотр фильмов, настольно-печатные игры, включающие познавательные сведения из истории развития представлений о величине: как люди нашли единицы для измерения длины? для чего была установлена метрическая система мер? и т. п. (*интеграция с образовательными областями «Речевое развитие». «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»*).

Представления о пространстве. Упражнения, подвижные игры на развитие пространственных отношений. Ориентировка в сторонах относительно себя и другого объекта (предмета): верх, низ, право лево — показ сторон.

Определение своего местоположения среди окружающих объектов. Упражнения, подвижные игры на перемещение в пространстве с изменением направления движения, отношений между предметами (объектами) (*интеграция с логопедической работой, образовательными областями*

«Физическое развитие» — раздел «Физическая культура», «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Игра»),

Уточнение назначения стрелок-векторов в практических упражнениях и играх: ←, ↑, →, ↓, ↔, ↗, ↘. Выкладывание геометрических фигур, картинок, палочек на плоскости листа по стрелкам-векторам, по знакам ►, ◄, ▼, ▲, ⚡ и другим символам, указывающим отношения между расположением объектов (*интеграция с логопедической работой*).

Игры и игровые упражнения на дифференциацию слов, обозначающих направления движения (вверх — вниз, вперед — назад), выполнение действий по инструкциям, включающим эти слова (*интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие»*).

Закрашивание и штриховка изображений различной величины и конфигурации в различных направлениях (вертикальными, горизонтальными, косыми линиями), обводка по трафаретам (по внешнему контуру, по внутреннему контуру), по опорным точкам (*интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»*).

Временные представления. Астрономические объекты и явления: солнце, луна, звезды в реальной действительности и на иллюстрациях.

Явления погоды (холодно, тепло, идет дождь, идет снег); наблюдение за изменениями в природе в зависимости от времени года-

Наблюдение сезонных изменений в природе, беседы, игровые упражнения с использованием иллюстративного материала, продуктов детского творчества (времена года, контрастные времена года — лето и зима, весна и осень; времена года, предшествующие друг другу и следующие друг за другом: осень после лета, перед зимой, зима между осенью и весной) (*интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество», «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»*),

Сказки, стихотворения, настольно-печатные игры, игровые упражнения с использованием знаково-символических средств, продуктов детского творчества, музыки, характеризующих времена и месяцы года. Игры на называние основных признаков, характерных для времен и месяцев года. Отгадывание загадок и объяснение пословиц о месяцах года в современном календаре и календаре славян: декабрь — «стужайло», апрель — «снегогон», сентябрь — «хмурень», октябрь — «грязник» и т. д. Словотворчество детей по называнию месяцев года, исходя из их характерных признаков (*интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» — разделы «Изобразительное творчество», «Музыка»*),

Части суток, соотнесение названий частей суток с соответствующими картинками, стихотворениями, потешками и песенками. Противоположные части суток: утро и вечер, день и ночь. Части суток, предшествующие друг другу и следующие друг за другом (ночь после вечера, перед утром; день между утром и вечером). Настольно-печатные игры, игровые упражнения с использованием знаково-символических средств, продуктов детского творчества, музыки, характеризующих части суток. Словесные игры на называние основных признаков, характерных для частей суток (цвета, положение небесных светил, погодные явления и т. д.) (*интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» — разделы «Изобразительное творчество», «Музыка»*).

Рассматривание различных календарей («Детский календарь», перекидные, иллюстрированные календари, календари-сувениры, календари-конструкторы и др.), беседы и

занятия на темы календарей. Настольно-печатные игры и игровые упражнения с использованием знаково-символических средств для обозначения дней недели, рабочих и выходных дней: из семи колец, неделя- флажки, неделя в цифрах и т. п. Игры на определение места одного из дней недели среди других: назови первый (третий, пятый) день недели; назови день недели после четверга; назови день недели между вторником и четвергом; назови первый день недели после выходного (*интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Социально –коммуникативное развитие» -разделы «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»; «Речевое развитие»*).

Формирование представлений о необратимости времени. Упражнения на определение времени по часам. Многообразие часов и семантика слов, обозначающих вид часов: *настольные, наручные, напольные, башенные, песочные, механические, электронные, солнечные часы*. Настольно-печатные игры, упражнения с настоящими и игрушечными часами по определению времени с точностью до одного часа. Стрелки часов, циферблат (*интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»*).

Первоначальные сведения из истории временных представлений: меры времени, календарь, час, минута, секунда, солнечные и песочные часы, современные часы; представления народов мира, в том числе славян, о временах года и другая доступная детям информация (*интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»*).

Игры, экскурсии, беседы, чтение литературы о зависимости образа жизни наших предков и современных людей от смены времен года (сезонный круг у древних людей, у славян и других народов), регламентирующих ее практическое, символическое, обрядовое содержание (*интеграция с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах» ; «Речевое развитие» «Художественно - эстетическое развитие» — раздел «Музыка»*)

Более подробно с содержанием работы по данной области для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) можно ознакомиться в УМК Л.В.Лопатиной 2015г. для детей с тяжелыми нарушениями речи (общее недоразвитие речи) с 3 до 7 лет»

2.2.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи детей с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно- потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей.

В ходе совместной образовательной деятельности взрослых и детей, направленной на ознакомление детей с ТНР с окружающей действительностью, они начинают понимать названия

предметов, действий, признаков, с которыми встречаются в повседневной жизни, выполнять словесные инструкции, выраженные различными по сложности синтаксическими конструкциями.

Формирование связной речи, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной) осуществляется в процессе рассказывания о предметах и игрушках, по сюжетным картинкам, отражающим бытовой, предметно-практический, игровой, эмоциональный и познавательный опыт детей. При этом широко используются символические средства, рисование, театрализованные игры, в это время важную роль играет работа по ознакомлению детей с литературными произведениями, для чего воспитатели проводят занятия «В мире книги». Они

рассказывают детям сказки, читают стихи, организуют игры по сюжетам этих произведений. В группе оформляется специальная книжная выставка — книжный уголок, где помещаются книги, выполненные полиграфическим способом и книжки-самоделки, которые дети изготавливают вместе со взрослыми. Содержание книжного уголка постоянно обновляется.

В работу по развитию речи детей с ТПР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с речевыми проблемами. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которые проводят с детьми другие специалисты.

Педагогические ориентиры:

- ↓ развивать речевую активность детей;
- ↓ развивать диалогическую форму речи, поддерживать инициативные диалоги между детьми, стимулировать их, создавать коммуникативные ситуации, вовлекая детей в беседу;
- ↓ обеспечивать коммуникативную мотивацию в быту, играх и на занятиях;
- ↓ формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в свободное от занятий время, использовать речевые и неречевые средства коммуникации;
- ↓ учить детей задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний);
- ↓ развивать стремление передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных отношений;
- ↓ расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- ↓ развивать фразовую речь в ходе комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- ↓ совершенствовать планирующую функцию речи детей: намечать основные этапы предстоящего выполнения задания («Что будем делать сначала? Что потом?»);
- ↓ развивать все виды словесной регуляции: умение самостоятельно составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в игре, в процессе рисования, конструирования, наблюдений;
- ↓ учить детей понимать содержание литературных произведений (прозаических и стихотворных), характер персонажей и их взаимоотношения, мотивы их поведения и отражать это понимание в речи;

- ↓ учить детей речевым действиям в соответствии с планом повествования, умению составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры и участие в играх, предполагающих импровизированные диалоги и монологи, и т. д.;
- ↓ учить детей отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составить с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- ↓ продолжать развивать способности детей к словообразованию и словоизменению;
- ↓ знакомить детей с рассказами, историями, сказками, разыгрывать их содержание по ролям;
- ↓ учить детей понимать содержание литературных произведений (прозаических и стихотворных), характер персонажей и их взаимоотношения, мотивы их поведения и отражать это понимание в речи;
- ↓ обучать детей последовательности, содержательности рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления связных высказываний;
- ↓ учить детей использовать при рассказывании сказок и других литературных произведений наглядные модели, операциональные карты, символические средства, схематические зарисовки, выполненные взрослым;
- ↓ учить детей речевым действиям в соответствии с планом повествования, умению составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры и участие в играх, предполагающих импровизированные диалоги и монологи, и т. д.;
- ↓ учить детей отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- ↓ разучивать с детьми стихотворения, используя графические схемы, наглядные опоры и игры, предполагающие театрализацию стихотворного текста, рисование картинного плана литературного произведения и т. д.;
- ↓ продолжать развивать способности детей к словообразованию и словоизменению;
- ↓ формировать у детей мотивацию к школьному обучению;
- ↓ знакомить детей с понятием «предложение»;
- ↓ обучать детей составлению графических схем слогов, слов;
- ↓ обучать детей элементарным правилам правописания.

Основное содержание

Формирование синтаксической структуры предложения Развитие умения правильно строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Обучение детей употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов *потому что, если, когда, так как* (Нужно взять зонтик, *потому что* на улице дождь. Цветы засохнут, *если* их не поливать. Когда закончит, дождь, мы пойдем гулять. Так как Петя заболел, он не пошел в детский сад) (интеграция с логопедической работой).

Формирование связной речи. Развитие навыков составления описательных рассказов (по игрушкам, картинкам, на темы из личного опыта).

Обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания. Совершенствование навыков смыслового программирования и языкового оформления связного высказывания. Обучение детей

творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоенных знаний. Формирование умения четко выстраивать сюжетную линию текста (*интеграция с логопедической работой*).

Ознакомление с литературными произведениями и рассказывание их. Слушание сказок, стихотворений. Разучивание стихотворений.

Рассказывание сказок, коротких рассказов и историй с помощью пальчикового, настольного, перчаточного театра, кукол -бибабо, серий картинок, наглядных моделей, символических средств (*интеграция с логопедической работой, образовательной областью Социально-коммуникативное развитие*) — раздел «Игра», см. «Театрализованные игры»).

Разыгрывание по ролям литературных произведений в театрализованных играх (режиссерских и играх-драматизациях) вместе со взрослым, который исполняет роль ведущего и режиссера (*интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально - коммуникативное развитие»*) — раздел «Игра», см. «Театрализованные игры»).

Коллективный рассказ-рисование по содержанию произведения (вместе со взрослым), комментированное рисование с элементами аппликации и т. п. (*интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие»*) — раздел «Изобразительное творчество»).

Изготовление книжек-самоделок из рисунков, аппликаций, выполненных совместно со взрослым, и показ, называние персонажей сказки, драматизация каждого эпизода (в процессе «превращения» необходимо следовать технике создания выразительного образа: изменение позы, движений, голоса, мимики) (*интеграция с образовательными областями «Художественно эстетическое развитие»*) — раздел «Изобразительное творчество», «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Труд»),

Составление рассказов в виде сообщений от собственного имени (Я., Мы...), в виде обращений (Ты..., Вы...), а также от третьего лица (Он.... Они...) с обязательным наличием адресата (*интеграция с логопедической работой*).

Ознакомление с произведениями искусства (картины, иллюстрации детских книг и т. п.) и рассказы о них. Рассматривание картин художников с доступной детям тематикой: по сказкам, об игровых ситуациях, о природе, о животных, о прогулках в зависимости от времени года и т. д. Разыгрывание ситуаций, изображенных на картинах, с акцентом на социальном содержании отношений между персонажами (*интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие»*) — разделы «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»)

Составление предложений по фрагментам изображения. Рассказы по темам картин (фиксация изображения). Рассказы с выходом за пределы наглядно данного (по воображению: «Что было до?», «Что будет после?»). Рассказ-описание конкретного объекта (по предметной картине или фрагменту изображения), Рассказ «от имени» персонажа или объекта картины. Рассказы по сериям сюжетных картин. Рассказы по фотографиям, изображающим процесс или результат символично-моделирующей деятельности детей («Как мы играем»). Рассказы-сравнения по картинам и собственным житейским и игровым ситуациям («Дети играют и мы играем», «Играем вместе»). Рассказы по рисункам: индивидуальным или коллективным («Художник рисует, и я нарисовал»). Рассказы по ситуации картины на основе использования иллюстративного плана, вопросного плана и элементов эйдорадио-методики (*интеграция с логопедической работой*).

Коллективные работы на тему картины: диорама по сюжету картины, коллективный рисунок-

аппликация с последующим рассказыванием по содержанию картины (*интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» —раздел «Изобразительное творчество»*).

Экскурсии в музеи, картинные галереи (вместе с родителями). Экскурсии в мини- картинные галереи детской организации, стимулирование желания каждого ребенка выполнять роль экскурсовода.

Обучение грамоте (*интеграция с логопедической работой по всем направлениям подраздела*).

Формирование мотивации к школьному обучению.

Знакомство с понятием предложение. Обучение составлению графических схем предложения (простое двусоставное предложение без предлога, простое предложение из трех-четырех слов без предлога, простое предложение из трех-четырех слов с предлогом).

Обучение составлению графических схем слогов, слов

Знакомство с печатными буквами: А, У, М, О, П, Т, К, Э, Н, Х, Ы, Ф, Б, Д, Г, В, Л, И, С, З, Ш, Ж, Щ, Р, Ц, Ч (без употребления алфавитных названий).

Обучение графическому начертанию печатных букв.

Составление, печатание и чтение:

У сочетаний из двух букв, обозначающих гласные звуки (АУ)

У сочетаний гласных с согласным в обратном слоге (УТ)

У сочетаний согласных с гласным в прямом слоге (МА)

У односложных слов по типу СГС (КОТ)

У двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов {ПАПА, АЛИСА}; □ . двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытого и закрытого слога

(ЗАМОК, ПАУК, ПАУЧОК);

У двухсложных слов со стечением согласных (ШУТКА);

У трехсложных слов со стечением согласных (КАПУСТА);

У предложений из двух-четырех слов без предлога и с предлогом (*Ира мала. У Иры шар. Рита мыла раму. Жора и Рома играли*).

Более подробно с содержанием работы по данной области для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) можно ознакомиться в УМК Л.В.Лопатиной 2015г. для детей с тяжелыми нарушениями речи (общее недоразвитие речи) с 3 до 7 лет.

2.2.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Изобразительное творчество

На этой ступени обучения дети уже имеют достаточный изобразительный опыт, относительно сформированные умения и навыки Их увлекает не только процесс изобразительной деятельности, но и ее результат. Самостоятельная изобразительная деятельность детей становится осмысленной, целенаправленной и доставляет им удовольствие.

Основной формой организации работы с детьми в этот период становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность детей предполагает решение изобразительных задач

(нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей, как на занятиях, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи группы из изображений, появившихся в результате обрисовывания и дорисовывания контуров тел детей и взрослых, детских ладошек; изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам, выполнение коллективных картин и др.

Продолжается целенаправленное формирование потребностно-мотивационного, целевого, содержательного, операционального и результативного компонентов изобразительной деятельности. Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности детей при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого

замысла, его композиционных и цветовых решений. Усиливается социальная направленность содержания рисования, лепки и аппликации, расширяется речевая работа с детьми в процессе изобразительной деятельности (в виде словесного отчета и предварительного планирования).

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей. Руководство изобразительной деятельностью со стороны взрослого приобретает косвенный, стимулирующий «подпитывающий» содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств и т. д.

Дети осознанно наносят узор на вырезанные из бумаги силуэты одежды, посуды, головных уборов и пр. Они начинают творчески подходить к созданию узоров. Рассматривая и анализируя простые по композиции орнаменты дети учатся показывать и объяснять расположение узора (в углах, в середине, по сторонам и т. д.).

Педагогические ориентиры:

- ↓ развивать интерес к изобразительной деятельности и ее результату, стимулируя потребность детей участвовать в ней;
- ↓ поддерживать стремление детей к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);
- ↓ уточнять представления детей об основных цветах и их оттенках, учить смешивать и получать оттеночные цвета красок;
- ↓ расширять умения детей анализировать объекты перед изображением с помощью взрослого и самостоятельно, отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;
- ↓ учить детей создавать сюжетные изображения, в нескольких предложениях передавать их содержание;
- ↓ учить детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, словесным заданием;
- ↓ закреплять пространственные и величинные представления детей, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений различные языковые средства;
- ↓ развивать у детей чувство ритма в процессе работы с кистью, карандашами,

- ↓ фломастерами;
 - ↓ совершенствовать приемы работы с глиной, пластилином (разминать, разрывать на крупные куски, соединять, отщипывать мелкие куски, раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать);
 - ↓ знакомить детей с доступными их пониманию произведениями искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);
 - ↓ учить детей определять способ лепки (раскатывать, защипывать, оттягивать, соединять части и пр.);
 - ↓ вызывать у детей интерес к лепным поделкам, поддерживать их стремление лепить самостоятельно;
 - ↓ учить детей определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;
 - ↓ закреплять умение детей анализировать образец и воспроизводить его в аппликации, лепке, рисовании;
 - ↓ развивать координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;
 - ↓ формировать умение детей вместе с педагогом и самостоятельно планировать этапы и последовательность выполнения работы;
 - ↓ расширять представления детей о скульптуре малых форм, выделяя средства выразительности, передающие характер образа;
- ~~ продолжать знакомить детей со специфическими особенностями жостовской, хохломской и городецкой росписи, учить их узнавать и называть предметы народного декоративно-прикладного искусства;
- развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально откликаться на воздействие художественного образа, понимать содержание произведений и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов.

Основное содержание

Рисование.

Предметное рисование. Рисование разных пород деревьев, связывая образ с «характером» дерева (береза плакучая, печальная, опустила ветки; береза радостная, веселая, ветки подняла вверх, «танцует»). Показ приема изображения предметов на разных уровнях (планах): «Дети пришли в березовую рощу», «Зима в лесу. Дети гуляют в лесу», «Мы помогаем взрослым собирать яблоки в саду».

Рисование одного и того же дерева зимой, летом и осенью, передавая основные цвета времен года, рядом свое изображение (одного или с друзьями).

Рисование улицы, парка, участка (по заранее нанесенным пространственным ориентирам — дорожкам). Отражение занятий людей (взрослых и детей) в изображаемой ситуации. Изображение транспортных средств на улице. Рассказывание о содержании рисунка (*интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах»*).

Рисование фломастерами и красками зданий разного назначения после прогулки, экскурсии, рассматривания картинок фотографий и рисунков, изображающих здания (жилой дом-башня, детский сад, магазин, деревенский домик). Отражение в рисунке характерных особенностей домов:

количество этажей дверей, окон, наличие некоторых деталей, например балконов жилых домах (*интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Познавательное развитие» — разделы «Элементарные математически представления», «Конструирование»*).

Рисование человека (после подготовительных игр с моделью человеческой фигуры). Способы передачи движений рук и ног, наклона туловища, поворота головы в зависимости от действий. Рисование «портретов» друзей, автопортретов, портретов мамы папы и других близких детей и взрослых (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалов»*). -

Рисование с натуры кукол (голышей и в разной одежде, девочек и мальчиков). Выбранная игрушка помещается на столе перед ребенком, чтобы он имел возможность ее обследовать и оценивать выполнение рисунка, сопоставляя с натурой. Рисование старинных кукол, кукол в национальных одеждах, древних людей, современных людей в костюмах разных профессий (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалов»*).

Сюжетное рисование. Рисование по представлению и с натуры натюрмортов, сюжетов литературных и музыкальных произведений, выбирая цветовой фон в соответствии с настроением и характерами героев. Сюжетное рисование, отражающее события из жизни детей и взрослых, сказочные ситуации, ситуации из произведений детской литературы. Предварительные беседы, вызывающие в воображении детей то, что будет нарисовано (*интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах»; «Речевое развитие»*).

Композиционные рисунки (персонажи и предметы располагаются на всей плоскости листа). Сюжетное рисование по содержанию сказок, мультфильмов, которые дети хорошо знают и могут свободно пересказывать (*интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие»*).

Сюжетное рисование по представлению в соответствии с определенным фрагментом (каждому ребенку — свой отрывок) с предварительным повторением содержания сказки и рассматриванием иллюстраций к ней, с последующим рассказыванием (*интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие»*).

Изготовление книжек-самоделок, в которых отражена жизнь детей и их игровой опыт («Наш день в детском саду», «История о том, как Таня заболела», «Как мы ходили в парикмахерскую», «Переходный переход» и др.) (*интеграция с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах»; «Речевое развитие»*).

Декоративное рисование. Рисование ритмичного расположу разнообразных форм: кругов, точек, линий, завитков. Роспись выкоек дымковских игрушек (барыня, лошадка) после рассматривания игрушек. Склеивание расписанных выкоек. Выставка детских работ. Использование поделок для театрализованных (*интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалов», «Труд»*).

Знакомство и рисование в технике кляксографии, «опредмечивание» пятен.

Лепка. Лепка фигур человека и животных с передачей характерных движений (лошадка скачет, девочка танцует и т. д.).

Развитие у детей чувства композиции. Лепка скульптурных групп из двух-трех фигур, передача пропорций и динамики действия, соотношение предметов по величине.

Лепка из пластилина и глины по мотивам знакомых сказок или рассказов фигур животных с передачей их характерных особенностей (длинные уши, длинный хвост, короткий хвост и т. п.) (*интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»*). Лепка фигурок скульптурным способом с последующим их обыгрыванием Игры и упражнения на развитие умения сравнивать предметы по форме и умения узнавать их по словесному описанию (*интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Познавательное развитие» — разделы «Элементарные математические представления», «Конструирование»*).

Лепка предметов из глины и пластилина с использованием конструктивного способа (Снегурочка, снеговик, девочка в шубе мишка, зайка, медведица с медвежатами, курочка и цыплята белка с бельчонком и др.). Присоединение меньшей части к большей способом прижимания и примазывания.

Рассматривание деревянных хохломских изделий (миска солонка, стаканчик), керамической посуды для последующей лепки из глины, пата, пластилина. Лепка поллой формы (глубокая миска, стакан, чашка): углубление в куске глины (пластилина, пата), загибание края у расплющенного куска, сглаживание поверхности изделия. Раскрашивание лепных изделий. Последующее использование поделок в сюжетно-ролевых играх (*интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Представления о мире людей рукотворных материалах»- «Труд»*),

Аппликация. Выполнение узора в круге и в полоске по образцу на основе самостоятельного вычленения принципа чередования элементов (салфетка с вышивкой, отделка на фартучке). Перенос симметричного узора с одной стороны на другую (с левой стороны на правую и наоборот; с верхней стороны в нижнюю и наоборот). Выбор необходимых элементов из предложенных, среди которых есть «лишние» (элементы другого цвета или формы).

Выполнение предметной аппликации из частей с использованием готового контура: наклеивание изображения различных сборно - разборных игрушек (разрезы плоских заготовок соответствуют форме и местам соединения частей этих игрушек) (*интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Конструирование»*),

Выполнение аппликации фигур человека и животных. Вырезание предметов симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое (овощи, фрукты, посуда).

Сюжетно-тематическая аппликация на темы «Осень», «Зима», «Весна», «Лес (осенью, зимой, весной)», «В огороде», «На лугу», «На озере», «В саду цветут яблони», «Цветы на лугу» и др.

Сюжетная аппликация по сказкам. Изготовление книжек- самоделок по сказкам и рассказывание по ним (*интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Социально- коммуникативное развитие» — раздел «Труд»; «Речевое развитие»*).

Коллективная аппликация по сюжетам сказок, рассказов, мультфильмов (*интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»*).

Аппликация из природных материалов: «Листопад», «Бабочка» из листьев с дорисовыванием усиков) и др. (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие — Раздел «Труд»*),

Музыка

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных

впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте дети различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Дети понимают, что характер музыки определяется с средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассужу о музыке адекватно характеру музыкального образа. Стимулируются использование детьми развернутых, глубоких, оригинальных суждений. Дети соотносят новые музыкальные впечатления с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью взрослых Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя- логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Музыкальные занятия проводит музыкальный руководитель вместе с воспитателями. Если необходимо, то к занятиям с детьми привлекается учитель-логопед. Элементы музыкальной ритмики учитель-логопед и воспитатели включают в групповые и индивидуальные коррекционные занятия с детьми. Содержание логопедических и музыкальных занятий по ряду направлений работы взаимосвязано. Взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей имеет большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т. п.

Педагогические ориентиры:

— продолжать работу по приобщению детей к музыкальной культуре, воспитывать у них положительное отношение к музыкальным занятиям, желание слушать музыку, петь, танцевать;

—воспитывать интерес детей к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

—обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке;

—накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов;

— обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности;

↓ развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

↓ развивать умение чистоты интонирования в пении;

↓ способствовать освоению навыков ритмического многоголосья посредством игрового музицирования;

↓ обучать детей сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах, учить создавать вместе со взрослыми и использовать на занятиях, в играх самодельные музыкальные инструменты:

- ↓ совершенствовать движения детей, отражающие метрическую пульсацию ($\frac{2}{4}$ и $\frac{4}{4}$), предполагающую изменение темпа движения;
 - ↓ совершенствовать пространственную ориентировку детей: выполнять движения по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналу;
 - ↓ развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в определенном, соответствующем звучанию музыки ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (метр) при звучании музыки в размере $\frac{2}{4}$, $\frac{3}{4}$, $\frac{4}{4}$;
 - ↓ учить детей выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро — медленно); бодро, свободно, подняв голову, не сутулясь и не шаркая ногами, маршировать под звучание марша, входить в зал, обходить его по периметру, останавливаться, затем по музыкальному сигналу снова начинать движение;
 - ↓ совершенствовать танцевальные движения детей;
 - ↓ учить детей выполнять разные действия с предметами под музыку (передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и др.);
- стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок;
- развивать у детей умения сотрудничать и заниматься совместным творчеством в коллективной музыкальной деятельности.

Основное содержание

Прослушивание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен. Прослушивание музыкальных произведений и определение характера музыки, узнавание знакомых мелодий. Прослушивание музыкальных серий, объединенных единым сюжетом.

Прослушивание мелодий разного характера (веселых и грустных, медленных и быстрых), различных музыкальных жанров (марш, песня, пляска, вальс). Беседы с детьми о музыкальном произведении с целью выяснения их впечатлений от прослушивания (*интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»*).

Узнавание мелодии, исполненной с различной отсрочкой по времени. Узнавание знакомых мелодий при целостном проигрывании, по отдельным фрагментам, по вступлению.

Прослушивание аудиозаписей народных, классических и современных музыкальных произведений (на усмотрение музыкального руководителя и исходя из программного материала)

Развитие восприятия отдельных звуков, серий музыкальных звуков и музыкальных фраз, сыгранных в разных регистрах.

Игры на узнавание в мелодиях образов людей, природного, растительного мира и т. п. (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Игра»*).

Музыкальные игры на развитие звуковысотного, ритмического, тембрового и динамического слуха.

Различение и воспроизведение серий звуков, отличающихся по высоте и силе звучания, по длительности, по темпу.

Игры на ориентировку в пространстве зала с учетом динамики музыкального произведения (*интеграция с образовательной областью «Физическое развитие» — раздел «Физическая культура»*).

Беседы с детьми о прослушанных музыкальных произведениях, способствующие формированию связных высказываний о чувствах, мыслях эмоциональных ощущениях и т. п. (*интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие»*).

Пение. Формирование у детей понятия о музыкальной фразе, музыкальном и логическом ударе. Пение с четкой артикуляцией слов произведений, насыщенных музыкальными образами, разных по тембровым характеристикам. Пение музыкальных произведений в два-три куплета, с лексикой, доступной для понимания детей и воспроизведения ими на данном этапе логопедической работы.

Пение с различными движениями.

Пение песенок с увеличением и ослаблением силы голоса (громко — тихо), с изменением темпа, с четким проговариванием слов, с точной передачей интонации (*интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие»*).

Пение в ансамбле.

Пение с инструментальным сопровождением и без него (вместе с музыкальным руководителем и самостоятельно).

Самостоятельное пение детей (индивидуальное и коллективное) с музыкальным сопровождением и без него.

Музыкально-ритмические движения. Музыкально-ритмические движения детей, соответствующие характеру музыки (бодро, энергично шагать под маршевую музыку, выполнять плавные движения под колыбельную или под музыку вальса) (*интеграция с образовательной областью «Физическое развитие» — раздел «Физическая культура»*),

Музыкально-ритмические движения, выполняемые детьми по собственному замыслу в соответствии с музыкальным образом.

Танцевальные движения с использованием элементов национальных и современных танцев.

Создание различных образов при инсценировании песен, танцев, театральных постановок (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»*)

Разнообразные ритмичные движения под музыку. Различные виды ходьбы, бега, прыжков, импровизации на тему движений людей, животных под музыку (*интеграция с образовательными областями «Физическое развитие» — раздел «Физическая культура», «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»*),

Упражнения на развитие общей моторики под музыку ход приставными шагами в сторону на носках, приставными шагами с приседанием, переменным шагом вальсовым шагом в сторону, бег с захлестыванием голени, поднимая вперед прямые ноги; скоки на месте (одна нога вперед другая назад, ноги скрестно, ноги врозь, с хлопками перед собой, над головой, за спиной) (*интеграция с образовательной областью «Физическое развитие» — раздел «Физическая культура»*).

Движения в соответствии с динамическими оттенками музыки, с изменениями темпа.

Упражнения на выстукивание различного ритмического рисунка и метра (*интеграция с логопедической работой*).

Музыкально-ритмические движения, отражающие метрическую пульсацию ($\frac{2}{4}$ и $\frac{4}{4}$), предполагающую изменение темпа движения (*интеграция с образовательной областью «Физическое развитие» — раздел «Физическая культура»*).

Танцевальные движения.

Игра на музыкальных инструментах Знакомство детей с музыкальными инструментами: аккордеоном, кастаньетами, цитрами, гусями, свирелью, электронными инструментами (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Труд»*). Музыцирование с целью различения музыкальных

инструментов по тембру.

Музицирование на различных музыкальных инструментах: пианино, барабане, металлофоне, дудочке, триоле, треугольнике, маракасе, свирели, электронных инструментах. Использование для музицирования самодельных музыкальных инструментов.

Подыгрывание на музыкальных инструментах музыкальному руководителю, исполняющему различные мелодии.

Самостоятельная импровизация детей на музыкальных инструментах (музыкальный руководитель подыгрывает детям). Подыгрывание и сопровождение на музыкальных инструментах песен народных мелодий и произведений современных композиторов (в аудиозаписи, в грамзаписи).

Исполнение музыкальных произведений на музыкальных инструментах в оркестре и ансамбле.

Более подробно с содержанием работы по данной области для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) можно ознакомиться в У М К Л.В.Лопатиной 2015г. для детей с тяжелыми нарушениями речи (общее недоразвитие речи) с 3 до 7 лет.

2.2.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическая культура

Движения детей старшего дошкольного возраста уже достаточно скоординированы, подконтрольны их сознанию и могут регулироваться и подчиняться волевому усилию. В этом возрасте дети интересуются, почему надо выполнять так, а не иначе, понимают пользу упражнений, связь между способом выполнения и конечным результатом. Они становятся более настойчивыми в преодолении трудностей и могут многократно повторять упражнения, работать в коллективе, организовываться для решения соревновательных и игровых задач, хорошо понимают и выполняют команды. Поэтому в ходе физического воспитания детей большое значение приобретает формирование у них осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность и повторность в обучении.

В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно - суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

В этот период продолжается развитие физических качеств детей: объема движений, силы, ловкости, выносливости, гибкости, координированности движений. Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у детей в различные режимные моменты: на утренней гимнастике, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т. п.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально- ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми.

Основной формой коррекционно-развивающей работы физическому развитию дошкольников с тяжелыми нарушениями речи остаются специально организованные занятия, утренняя гимнастика. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, для нормализации ЖКТ, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные досуги, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна детей обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Взрослые привлекают детей к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности детей. Дети под руководством взрослых осваивают элементы аутотренинга.

Педагогические ориентиры:

- ↓ учить детей произвольному мышечному напряжению и расслаблению;
- ↓ развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое;
- ↓ учить детей выполнять упражнения по словесной инструкции взрослых;
- ↓ закреплять навыки самоконтроля в процессе мышечного и эмоционального расслабления;
- ↓ воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;
- ↓ развивать у детей двигательную память, выполняя двигательные цепочки из четырех-шести элементов;
- ↓ развивать у детей необходимый для их возраста уровень слухомоторной и зрительно-моторной координации движений;
- ↓ развивать у детей навыки пространственной организации движений;
- ↓ совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также разноименных и разнонаправленных движений;
- ↓ учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья с опорой на ориентиры;
- ↓ формировать у детей навыки контроля динамического и статического равновесия;
- ↓ учить детей сохранять заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
- ↓ учить детей выполнять разные виды бега, быть ведущим колонны, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;
- ↓ учить детей прыжкам: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;
- ↓ учить детей ловить мяч (расстояние до 3 м), отбивать его от пола не менее шести-семи раз подряд;
- ↓ учить детей принимать исходное положение при метании, осуществлять энергичный толчок кистью и т. п.;
- ↓ продолжать учить детей ползать разными способами;

- ↓ формировать у детей умения лазать по гимнастической лестнице, перелезать с пролета на пролет по диагонали, соблюдая ритмичность при подъеме и спуске;
- ↓ продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои игры, варианты игр, комбинации движений;
- ↓ закреплять у детей умения анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- ↓ развивать творчество и инициативу детей, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений;
- ↓ учить детей сложным по правилам подвижным играм, эстафетам, играм с элементами спорта;
- ↓ уточнять и закреплять значения слов, отражающих пространственные отношения, обозначающих названия движений, спортивного инвентаря, спортивных игр и т. д.

Основное содержание

Построения и перестроения. Самостоятельное или с незначительной организующей помощью взрослого построение в колонну по одному и парами, в круг, в несколько колонн (звеньев) в шеренгу. Равнение при построении. Перестроение из одной колонны в несколько (на ходу) или из одного круга в несколько кругов. Повороты, стоя в колонне, в кругу, в шеренге на 90° и 180° (налево и направо). Формирование умения рассчитывать на «первый-второй», после чего перестраиваться из одной шеренги в две. Повороты в углах зала (площадки) во время движения ориентируясь на пространство помещения (площадки). Формирование умения одновременно заканчивать ходьбу.

Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба в разных построениях (в колонне по одному, парами, четверками, в кругу, в шеренге) с различными движениями рук. Ходьба обычным, гимнастическим, скрестным, приставным шагом, выпадами, в полуприседе и приседе, «змейкой» со сменой темпа, спиной вперед. Ходьба приставным шагом в сторону на пятках, приставным шагом с приседанием, с перешагиванием через предметы, по наклонной доске, с предметами в руках, на голове, без предметов. Ходьба приставным шагом по шнуру, дидактической «Змейке», по сенсорной дорожке и т. п. Ходьба с утяжелителями на голове, в руках (в руке).

Ходьба на полной стопе, на носках по коврикам и дорожкам со специальным покрытием и ориентирами: по сенсорной дорожке, по игровой дорожке, по коврику «Топ-топ», по дорожке «Гофр» со следочками, по коврику со следочками, по напольной дорожке «Гусеница», по толстой веревке, ленточкам, мягким модулям с изменением темпа движения (быстро, медленно).

Ходьба внутри замкнутой ленты из полимерной ткани шириной 30 см, длиной 2 или 5 м (для трех-пяти детей) по типу «Ленты-гусеницы», согласуя движения рук, ног, туловища, ритмично, меняя темп, рисунок движений.

Балансировка на сенсорном (набивном) мяче (диаметром 50 см ; 75 см).

Ходьба в ходунках, в мешках, по тренажерам («Ходунки для спортивных игр», «Беговая дорожка механическая», «Бегущая волна» и др.).

Движения под музыку в соответствии с заданным темпом и ритмом, с прихлопыванием и проговариванием слов, коротких стишков и т. п.

Бег. Бег в колонне по одному и парами, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, между ориентирами и т. п. (*интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Музыка»*),

Выполнение упражнений в беге легко, стремительно. Бег, сгибая ноги в коленях, спиной вперед. Бег через препятствия: барьеры, мягкие модули (цилиндры, кубы и др.), не задевая их, сохраняя скорость. Бег с ускорением и замедлением (с изменением темпа). Челночный бег. Бег на носках. Бег из разных стартовых положений. Чередование бега с ходьбой, прыжками, подлезанием. Бег с преодолением препятствий в естественных условиях. Бег на расстояние до 10 м с наименьшим числом шагов. Бег наперегонки, на скорость (до 30 м). Сочетание бега с движениями с мячом, со скакалкой.

Бег на месте с использованием тренажеров «Беговая дорожка механическая», «Бегущая по волнам» и др.

Прыжки. Прыжки на двух ногах с поворотом кругом, со смещением ног вправо — влево, сериями по 30—40 прыжков той- четыре раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5—6 м, перепрыгивание через линии, веревки. Прыжки боком с зажатыми между ногами мешочками с наполнителем, «блинчиками» с наполнителем. Перепрыгивание через препятствия: мягкие модули (цилиндры, бруски, кубы и др.). Перепрыгивание на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из 1-го приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега, чтобы достать предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка на 20-25 см. Вспрыгивание с разбега в три шага на предмет высотой до 40 см, спрыгивание с него. Прыжки в длину с места, с разбега, в высоту с разбега. Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу. Прыжки через большой обруч, как через скакалку.

Подпрыгивание на мячах - хопках.

Прыжки на малых надувных батутах типа «Малыш», «Теремок», «Джунгли» и др.

Прыжки на детском каркасном пружинном батуте «Прыжок» и др.

Бросание, ловля, метание. Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками (не менее двадцати раз подряд), одной рукой (не менее десяти раз подряд), перебрасывание мяча в воздухе, бросание мяча на пол и ловля его после отскока от пола. Выполнение упражнений с хлопками, поворотами и т. п. Перебрасывание мяча из одной руки в другую. Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3—4 м), из положения сидя «по- турецки», через сетку. Перебрасывание друг другу сенсорного (набивного) мяча (диаметром 20 см), мячей с наполнителями из игры «Бросайка» или «Бочче», бросание в цель (подушка, игровая труба «Перекасти поле», установленная вертикально или горизонтально) и т. п.

Бросание мячей разного объема из различных исходных позиций: стоя на коленях, сидя и др. Метание мячей, летающих тарелок (пластмассовых), мешочков с наполнителями, балансировочных подушек в горизонтальную или вертикальную цель с расстояния 4—5 м; метание в движущуюся цель с расстояния 2 м; метание вдаль на расстояние не менее 6—10 м.

Катание сенсорных (набивных) мячей двумя руками (одной рукой) по прямой, между ориентирами и т. п. Прокатывание на сенсорных мячах, лежа на них на животе. Катание колец дидактической «Пирамиды» (диаметр самого большого кольца 65 см) друг другу, по залу, между ориентирами и т. п. Катание модуля «Труба» или игровой трубы «Перекасти поле» с игрушкой или с кем-либо из детей внутри по прямой, меняя направления

Игры и игровые упражнения с шарами в сухом бассейне в четырех исходных позициях: стоя, сидя, лежа на спине, лежа на животе (бросание, собирание шаров, погружение в них и т. п.)

(интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»).

Бросание баскетбольного (облегченного) мяча в баскетбольную корзину, укрепленную на стойку с фиксацией высоты (в зависимости от роста детей).

Ползание и лазанье. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке на животе или на спине, подтягиваясь на рука" и отталкиваясь ногами. Ползание по бревну. Проползание под гимнастической скамейкой, под рейками, укрепленными на стойках, пролезание в обручи, укрепленные на стойках (набор «Кузнечик» и др.).

Проползание на четвереньках и на животе под дугой, рейкой, воротики из мягких модульных наборов (например, «Радуга», Забава») и т. п.

Ползание на четвереньках и на животе по дорожке с последующим перелезанием через небольшие препятствия: мягкие модули из наборов «Гномик», «Радуга», «Забава», «Островок» и др.

Упражнения на следочках от рук и цыпочек (движение на четвереньках) на коврике со следочками и подобном оборудовании.

Игры в сухом бассейне (ползание по шарам в бассейне и т. п.) (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»*)

Лазание по гимнастической стенке с переходом с пролета на пролет по диагонали. Влезание на вертикальную лестницу и спуск с нее быстро меняя темп лазания, сохраняя координацию движений, используя перекрестную и одноименную координацию движений рук и ног. Лазание по веревочной лестнице (детская игровая лестница, каркасная веревочная лестница), по канату (на доступную ребенку высоту), захватывая его ступнями ног и руками в положении стоя (взрослый удерживает конец каната).

Элементы спортивных игр и спортивных упражнений.

Городки. Бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное положение. Выбивание городков (четыре пять фигур) с полукона и кона, стараясь затратить меньшее количество бит.

Баскетбол (*освоение игры по упрощенным правилам*). Передача мяча друг- другу: двумя руками от груди, одной рукой от плеча. Перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди в движении. Ловля мяча, летящего на разной высоте (от уровня груди, над головой, сбоку, внизу у пола и т. п.) и с разных сторон. Бросание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. Ведение мяча в игре одной рукой, передавая его из одной руки в другую передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Футбол (*освоение игры по упрощенным правилам*). Передача мяча друг другу, отбивание его правой и левой ногой, стоя на месте (расстояние 3—4 м). Подкидывание мяча ногой, ловля его руками (индивидуальное упражнение). Ведение мяча «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота.

Хоккей (*на траве с мячом или на снегу с шайбой*). Ведение шайбы (мяча) клюшкой, не отрывая клюшку от шайбы (мяча). Прокатывание шайбы (мяча) клюшкой друг другу, задерживание клюшкой шайбы (мяча). Обводка шайбы (мяча) клюшкой вокруг предметов и между ними. Забивание шайбы (мяча) в ворота, держа клюшку двумя руками справа и слева от себя. Попадание шайбой (мячом) в ворота, ударяя по шайбе (мячу) с места и после ведения.

Бадминтон. Удар по волану, правильно держа ракетку, перебрасывая его на сторону партнера по игре (без сетки или через сетку). Свободное передвижение по площадке для того, чтобы не пропустить удар партнера.

Настольный теннис. Подготовительные упражнения с ракеткой и мячом: подбрасывать и

ловить мяч одной рукой, ракеткой, с ударом об пол, о стенку и т. п. Отбивание мяча через сетку после отскока его от стола.

Катание на санках. Подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске. Скольжение по ледяным дорожкам (горкам) самостоятельно и с незначительной страховкой взрослым.

Игры-эстафеты с санками.

Ходьба на лыжах. Передвижение на лыжах скользящим шагом, повороты на месте и переступания, подъемы на горку «елочкой», «лесенкой». Передвижение переменным шагом на лыжне друг за другом, заложив руки за спину. Спуск с горки в низкой и высокой стойке. Торможение.

Игры-эстафеты на лыжах.

Катание на велосипеде. Езда на трехколесных и двухколесных велосипедах по прямой, по кругу, «змейкой». Плавное и резкое торможение. Управление велосипедом двумя руками, одной рукой, при этом другой рукой подавая сигналы (сигналы велосипедиста по правилам дорожного движения).

Езда на велосипедах по игровой площадке, оборудованной по типу «Улицы» с соблюдением правил дорожного движения. (Используется игровой комплект «Азбука дорожного движения», знаки «Движение на велосипедах запрещено», «Велосипедная дорожка» и др.).

Плавание (при наличии бассейна). Упражнения на вдох, затем выдох в воде (от трех до десяти раз). Скольжение на груди и на спине, двигая ногами вверх и вниз, передвижение по дну водоема на руках. Плавание с надувной игрушкой или с кругом в руках, разучивание движений, необходимых для плавания. Исходя из возможностей детей, обучение самостоятельному плаванию в бассейне. Выполнение разнообразных упражнений в воде. Водная аэробика. Несложные игры-эстафеты.

Представления о здоровом образе жизни и гигиене

Содержание образовательной области «Физическое развитие», направленное на становление представлений детей о ценностях здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, реализуется в разных формах организации работы, прежде всего, в ходе осуществления режимных моментов, самостоятельной деятельности детей при незначительной помощи взрослых.

Представления, умения и навыки детей на этой ступени обучения у детей с ТНР, как и на предыдущих, формируются последовательно-параллельно, расширяясь и уточняясь. Формы и методы работы, многократно повторяясь, предполагают использование различного реального и игрового оборудования.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. На этой ступени обучения важно вовлекать детей с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т. п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагоги разнообразят условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду. Детей стимулируют самостоятельному выражению своих витальных потребностей, осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта. соблюдение режима дня- уход за вещами и игрушками).

В старшем дошкольном возрасте детей можно активно привлекать к самообслуживанию, стимулировать и поощрять их стремление помогать взрослому в организации процесса питания, режимных моментов.

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений детей с ТНР о человеке (о себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Взрослые продолжают знакомить детей на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, не значимые представления о целостности организма. В этом возрасте дети уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» (раздел «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»), формируя у детей представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того как надо звать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья.

Наиболее успешно это осуществляется в ходе совместных со взрослым, а затем и самостоятельных сюжетно-ролевых игр, например, «Поликлиника», «Больница», «Аптека». Содержание этих игр интегрируется с игрой «Семья», «Детский сад». В этом случае большое значение приобретает организация предметно- развивающей среды. Например, такие игры можно успешно проводить, используя детский игровой комплект «Азбука здоровья и гигиены», литературные произведения, специальные плакаты и т. п.

Как и на предыдущих ступенях обучения, к работе с детьми следует привлекать семьи детей, акцентируя внимание родителей на активном стимулировании проявления желаний и потребностей детей. Решение задач экологического воспитания детей становится интегрирующей основой их целостного развития.

Педагогические ориентиры:

- ↓ воспитывать навыки самообслуживания и самостоятельно- проявления полезных привычек, элементарные навыки личной гигиены: раздеваться и одеваться самостоятельно и с помощью друг друга, аккуратно складывать вещи в шкафчик, соблюдая в нем порядок; содержать в порядке собственную одежду, пользоваться предметами личной гигиены;
- ↓ расширять представления детей об алгоритме процесса умывания, одевания, еды, уборки помещения и места для прогулки, о том, что необходимо для этого;
- ↓ продолжать воспитывать у детей доброжелательность, заботу о здоровье друг друга и взрослых, окружающих детей, готовность оказывать помощь друг другу, взрослым, то есть тому, кто в ней нуждается;
- ↓ формировать навыки и потребности выполнять утреннюю гимнастику, закаливающие процедуры (при участии взрослого);
- ↓ учить детей элементарно рассказывать о своем самочувствии, побуждая их вербальными и невербальными средствами сообщать взрослому о своем самочувствии, объяснять что болит и показывать место возможной боли;
- ↓ продолжать учить детей операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, изображающих игровые ситуации, в которых отражены процессы само-

- обслуживания, гигиенические и лечебные процедуры;
- ↓ стимулировать желание детей отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно;
- ↓ развивать, значимые для профилактики детского травматизма, тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения детей, процессы памяти, внимания;
- ↓ осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия;
- ↓ создавать благоприятные физиологические условия для нормального роста тела развития позвоночника и восстановления правильного положения тела каждого ребенка, исходя из его индивидуально-типологических особенностей;
- ↓ проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т.п.;
- ↓ продолжать учить детей правильному динамическому и статическому дыханию, стимулирующему функционирование сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- ↓ стимулировать желание детей рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья;
- ↓ обращать внимание на особенности психомоторики детей и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления детей в разные режимные моменты;
- ↓ стремиться к созданию обстановки максимального комфорта, гармонизирующей эмоциональное состояние детей с окружающим их социальным и природным миром (соблюдение гигиенического режима жизнедеятельности детей, организация здоровьесберегающего и щадящего режима для детей с мозговыми дисфункциями, для детей, получающих медикаментозные препараты и т. п.).

Основное содержание

Раздевание и одевание. Самостоятельное одевание. Переодевание в соответствующую определенной ситуации (пребывание в группе, прогулка и т. д.) одежду.

Расстегивание застёжек-«липучек», пуговиц, застёжек-«молний», расшнуровывание шнурков с частичной помощью взрослого и самостоятельно.

Застегивание застёжек-«липучек», пуговиц, застёжек-«молний», зашнуровывание и завязывание шнурков с частичной помощью взрослого и самостоятельно.

Формирование культурно-гигиенических навыков. Самостоятельное умывание и использование предметов личной гигиены» выбор необходимых предметов гигиены для определенной процедуры.

Использование разнообразных носовых платков: тканевых, бумажных. Уход за тканевыми платками. Алгоритм использования носового платка. Воспитание культуры использовать его аккуратно и по необходимости, без напоминаний со стороны взрослого.

Причесывание и формирование навыка контроля за своей причёской (после переодевания и раздевания). Создание условий (большое зеркало, удобно расположенное саше для расчесок и т. п.) и стимулирование потребности детей обращать внимание на свой внешний вид после переодевания, раздевания после прогулки и т. п.:

- ↓ рассматривать себя в зеркало и исправлять беспорядок в одежде;
- ↓ тактично обращать внимание сверстников на беспорядок в их одежде и по возможности оказывать помощь в устранении этого беспорядка (внимание к этому может привлекать взрослый);
- ↓ причесываться, девочкам — укладывать волосы, при необходимости обращаясь за помощью к взрослому.

Самостоятельное пользование туалетом, выполнение всех гигиенических процедур после его посещения.

Специальные обучающие ситуации, беседы об аккуратном ношении обуви, сохранение ее в чистоте и порядке. Организация с детьми уголка для ухода за обувью.

Размер обуви и ноги. Беседы о правильной обуви, способствующей удобному положению ног и профилактике плоскостопия (на доступном пониманию детей уровне). Упражнения для профилактики плоскостопия.

Прием пищи. Поведение во время еды. Закрепление правила ведения во время еды. Использование столовых приборов во время еды, дифференцируя их назначение (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах»*).

Беседы с детьми о правильном питании, о необходимом наборе продуктов для здорового питания.

Перед завтраком, обедом и ужином краткое обсуждение с детьми предлагаемого меню, рассказ о питательной ценности тех продуктов, из которых готовится пища.

Предметно-практическая игровая и речевая деятельность по основам здорового образа жизни Расширение спектра кинезиотерапевтических процедур с использованием игровых упражнений на сенсорных ковриках и дорожках, на сенсорном (набивном) мяче и другом оборудовании, направленных на профилактику и коррекцию нарушений общей моторики (см. вторую ступень). Проведение с детьми упражнений на развитие координации движений в крупных мышечных группах, динамической координации рук в процессе выполнения последовательно организованных движений, динамической координации рук в процессе выполнения одновременно организованных движений (*интеграция с разделом «Физическая культура»*).

Упражнения на формирование свода стопы и укрепление ее связочно-мышечного аппарата (*интеграция с разделом «Физическая культура»*).

Упражнения с использованием различных массажеров: массажных мячей, шишек и др. (см. вторую ступень) (*интеграция с логопедической работой*).

Беседы с детьми об особенностях строения глаз, просмотр видеофильмов, чтение литературы о зоркости, о проблемах людей с нарушением зрения и т. п. (*интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»*), знакомство с таблицами для проверки зрения и т. п. Гимнастика для глаз с детьми с использованием зрительных азимутов.

Беседы с детьми о необходимости закалывающих процедур и тренировочных упражнений (гимнастики) для глаз, рук, ног (надоступном для детского восприятия уровне). Использование приемов комментированного и сюжетного рисования детьми по теме игровых занятий о здоровье и здоровом образе жизни (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»*).

Игры с детьми: настольно-печатные, сюжетно-ролевые, театрализованные, в которых проигрываются ситуации правильного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел*

«Игра»).

Чтение детям литературных произведений (сказки, рассказы, стихотворения) о здоровье, о правильном и неправильном поведении в разных ситуациях, приводящих к болезни. Стимуляция желания детей пересказывать эти сказки, рассказы и стихотворения объясняя ситуации, описанные в них. Побуждение детей самостоятельно обыгрывать эти ситуации в театрализованных играх и др. *(интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра», «Речевое развитие»)*.

Рассматривание с детьми картинок и картин, изображающих игровые ситуации, природу, животных, прогулки в разное время года иллюстрации к литературным произведениям, наглядные модели, символические средства (знаки безопасности) по теме раздела *(интеграция с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Безопасное поведение в быту, социуме, природе», «Речевое развитие»)*,

В специально организованных ситуациях побуждение детей к рассказыванию по картинкам, картинкам и иллюстрациям с привлечением собственных впечатлений, «личного опыта» о здоровьесбережении. Разыгрывание ситуаций, изображенных на картинах и иллюстрациях *(интеграция с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»; «Речевое развитие»)*,

Знакомство детей с пословицами о здоровье и здоровьесбережении *(интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»)*

Расширение представлений детей о медицинских профессиях (окулист, стоматолог, ЛОР-врач и другие медицинские работники). Проигрывание (при косвенном руководстве взрослым) сюжетных цепочек, отражающих алгоритм поведения для предотвращения болезни, поведения во время болезни и т. д. *(интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Труд»)*,

Организация сюжетно-дидактических игр с использованием игрового комплекта «Азбука здоровья и гигиены», в которых дети берут на себя роли врачей, медсестер, обучающихся пациентов правилам здорового образа жизни. Вовлечение детей в диалог от имени персонажей (игры «Осмотр врача для посещения бассейна «На приеме у окулиста», «Скорая помощь выезжает к пострадавшему на пожаре» и др.) *(интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»)*,

Организация тематических досугов детей по формированию основ здорового образа жизни.

Более подробно с содержанием работы по данной области для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) можно ознакомиться в УМК Л. В. Лопатиной 2015г. для детей с тяжелыми нарушениями речи (общее недоразвитие речи) с 3 до 7 лет.

2.3. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВЗРОСЛЫХ С ДЕТЬМИ

Формирование образовательного процесса в ГБДОУ строится на основе комплексно-тематического принципа

Комплекс - совокупность, соединение.

Тематический - посвященный какой-нибудь одной теме.

Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса предполагает объединение содержания образовательных областей вокруг определенной темы. Комплексно-тематический принцип обеспечивает удобство включения в

образовательную программу дошкольного образования региональных и культурных компонентов (например, за счет введения специальных тем), позволяет полнее отразить специфику дошкольного учреждения при планировании. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в развитии детей на протяжении всего дошкольного возраста.

*****Примерное тематическое планирование образовательной и коррекционной деятельности представлено в У М К Л.В.Лопатиной 2015г. (стр.120-125) для детей с тяжелыми нарушениями речи (общее недоразвитие речи) с 3 до 7 лет»**

У дошкольников появляются новые возможности для практики экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления в процессе проживания содержания программы во всех видах детской деятельности.

Опирались на новообразования дошкольников, те качественные особенности психики, которые проявляются в данный возрастной период, и понятие «ведущая деятельность», введенное психологом Н.А. Леонтьевым, — деятельность, которая на данном этапе оказывает наибольшее влияние на развитие психики.

Для детей дошкольного возраста ведущим видом деятельности является - игровая, включая сюжетно-ролевую игру, а также игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисования, лепки, аппликации), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт

дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ГБДОУ в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в свободной деятельности детей и в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Способы и направления детской инициативы

Под познавательной детской инициативой понимается процесс решения задачи, который основан на *поиске вариантов решения проблемной ситуации*, предлагаемой самим ребенком.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка. Для того, чтобы познавательная деятельность детей приобрела осмысленность и развивающий эффект в Учреждении созданы условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей, учитывающие следующие факторы:

- развивающая предметно-пространственная среда разнообразна по своему содержанию;
- образовательная и игровая среда, стимулирует развитие поисково-познавательной деятельности детей;
- содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы;
- в группе преобладает демократический стиль общения воспитателей с детьми;
- воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами.
- родители в курсе всего, что происходит в жизни ребенка: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т. д. Организуемая работа с семьей помогает нацелить родителей на необходимость поддержания в ребенке пытливости, любознательности (формы работы: выставки, конкурсы, проекты, подготовка к экскурсиям, изготовление альбомов, плакатов, фотосессий и пр.)

Разнообразие способов, форм и методов организации детской познавательной активности включает в себя: картосхемы, алгоритмы, модели обследования предмета, мнемотаблицы, рабочие листы, моделирование ситуаций с участием персонажей, индивидуально-личностное общение с ребенком, поощрение самостоятельности, побуждение и поддержка детских инициатив во всех видах деятельности, оказание поддержки развитию индивидуальности ребенка.

Старшая и подготовительная к школе группы

Переход в старшую и особенно подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как «Мы заботимся о малышах», «Мы — помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому

научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач. Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

2.4. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ДОШКОЛЬНИКОВ С ТНР.

Одним из важнейших условий реализации Программы является сотрудничество педагогов с семьями воспитанников. Дети, педагоги и родители – основные участники образовательных отношений. Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в дошкольном возрасте. Поэтому педагогам необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Основная **цель** взаимодействия ГБДОУ с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия с семьями воспитанников:

- ☐ обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- ☐ определения направлений для систематического взаимодействия физических и юридических лиц, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений;
- ☐ создание условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности»; поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

У Взаимодействие педагога с родителями детей старшей и
подготовительной к школе группы

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников — развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.
2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема.
3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.
4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.
5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца.
6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

*** Организация работы с родителями в ГБДОУ

Информационно-аналитические формы

Цель: сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации.

Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями.

Анкетирование

Опрос

Беседа

Познавательные формы

Цель: повышение психолого-педагогической культуры родителей. А значит, способствуют изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивают рефлекссию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.

Групповые родительские собрания

Общие родительские собрания

Родительские конференции

Круглые столы

Тематические встречи

Педагогические беседы Родительский клуб Гость группы Консультации Открытые мероприятия (тематические и итоговые)
Досуговые формы Цель: установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования) Выставки работ родителей и детей
Наглядно-информационные формы Цель: ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях ГБДОУ. Позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя Информационно-ознакомительные: сайт ГБДОУ, выставки детских работ, фотовыставки, информационные проспекты Информационно-просветительские: тематические выставки; информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, буклеты, папки-передвижки

У Взаимодействие с социальными партнерами

Создание взаимовыгодного социального партнерства для функционирования учреждения в режиме открытого образовательного пространства обеспечивающего полноценную реализацию интересов личности, общества, государства в воспитании подрастающего поколения.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 63 пристра и оздоровления Красносельского района Санкт-Петербурга является открытой структурой, что способствует плодотворному взаимодействию с другими социальными структурами образования:

- Детская районная библиотека №11 «Остров сокровищ»
- ГБДОУ Красносельского района
- ГБОУ ДППО «Информационно методический центр»
- «Центр физической культуры, спорта и здоровья» Красносельского района
- ГБОУ ДОД ДООЦ «Центр безопасности жизнедеятельности» Красносельского района
- Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования

2.5. ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С ТНР (СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИИ НАРУШЕНИЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ (КОРРЕКЦИОННАЯ ПРОГРАММА))

Дети с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ):
 - дети с тяжёлыми нарушениями речи, первичным дефектом является недоразвитие речи;

Имеющиеся у детей отклонения приводят к нарушению умственной работоспособности, недостаткам общей и мелкой моторики, трудностям во взаимодействии с окружающим миром, изменению способов коммуникации, средств

общения, искажению восприятия и познания окружающего мира, бедности социального опыта, изменениям в становлении личности.

Основная задача коррекционно-педагогической работы – создание условий для всестороннего развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Содержание коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и психическом развитии; осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии); возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья образовательной программы дошкольного образования и их интеграции в образовательном учреждении.

Коррекционная работа с воспитанниками ГБДОУ осуществляется по следующим основным направлениям: коррекция речевых нарушений детей; коррекция развития психических процессов, эмоционально-личностного развития.

2.5.1. Логопедическая работа по коррекции тяжелых нарушений речи

У Направления логопедической работы

Основным в содержании логопедических занятий является совершенствование механизмов языкового уровня речевой деятельности. В качестве первостепенной задачи выдвигается развитие связной речи детей на основе дальнейшего расширения и уточнения словаря импрессивной и экспрессивной речи, возможностей дифференцированного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей (параллельно с формированием звукопроизношения и слухопроизносительных дифференцировок), различных синтаксических конструкций. Таким образом, коррекционно -логопедическое воздействие направлено на развитие различных компонентов языковой способности (фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического, семантического).

В процессе работы над активной речью детей большое внимание уделяется переработке накопленных знаний, дальнейшей конкретизации и дифференциации понятий, формированию умений устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями с целью определения их последовательности и ориентировки во времени. Расширение и уточнение понятий и представлений, словаря импрессивной и экспрессивной речи, овладение разнообразными способами словоизменения и словообразования и синтаксическими конструкциями, установление логических связей и последовательности событий является основой для дальнейшего обучения детей составлению связных рассказов.

В этот период продолжается и усложняется работа по совершенствованию анализа и синтеза звукового состава слова, отрабатываются навыки элементарного фонематического анализа и формируется способность к осуществлению более сложных его форм с постепенным переводом речевых умений во внутренний план.

На логопедических занятиях большое внимание уделяется накоплению и осознанию языковых явлений, формированию языковых обобщений, становлению

«чувства языка», что становится базой для формирования метаязыковой деятельности и способствует подготовке детей с ТНР к продуктивному усвоению школьной программы.

Обучение элементам грамоте детей с ТНР (не обязательный раздел связной речи и речевого общения) рассматривается как средство приобретения первоначальных школьных навыков. Одним из важнейших направлений работы по обучению грамоте является изучение детьми звукобуквенного состава слова. Наблюдение над звуковым составом слов, выделение общих и дифференциация сходных явлений, развитие фонематического анализа и синтеза создают основу для формирования у детей четких представлений о звуковом составе слова, способствует закреплению правильного произношения. Дети обучаются грамоте на материале правильно произносимых звуков и слов. Последовательность изучения звуков и букв определяется освоенностью произношения звуков и возможностями их различения на слух.

Наряду с развитием звукового анализа проводится работа по развитию языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова (слогового). Параллельно с изучением звуков и букв предусматривается знакомство с элементарными правилами грамматики и правописания.

Сформированные на логопедических занятиях речевые умения закрепляются другими педагогами и родителями.

Педагогические ориентиры:

- ↓ работать над совершенствованием процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификаций;

- ↓ развивать общую, ручную, артикуляторную моторику;

- ↓ осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;

- ↓ расширять объем импрессивной и экспрессивной речи и уточнять предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) компоненты словаря, вести работу по формированию семантической структуры слова, организации семантических полей;

- ↓ совершенствовать восприятие, дифференциацию и навыки употребления детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций;

- ↓ совершенствовать навыки связной речи детей;

- ↓ вести работу по коррекции нарушений фонетической стороны речи, по развитию фонематических процессов;

- ↓ формировать мотивацию детей к школьному обучению, учить их основам грамоты.

Подготовительный этап логопедической работы

Основное содержание

Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений. Закрепление усвоенных объемных и плоскостных геометрических форм. Освоение новых объемных и плоскостных форм (ромб, пятиугольник, трапеция, куб, пирамида). Обучение зрительному распознаванию и преобразованию геометрических фигур, воссозданию их по представлению и описанию. Обозначение формы геометрических фигур и предметов словом.

Закрепление усвоенных величин предметов. Обучение упорядочению групп предметов (до 10) по возрастанию и убыванию величин. Обозначение величины предметов (ее параметров) словом.

Закрепление усвоенных цветов. Освоение новых цветов (фиолетовый, серый) и цветовых оттенков (темно-коричневый, светло-коричневый). Обучение различению предметов по цвету и цветовым оттенкам. Обозначение цвета и цветовых оттенков словом.

Обучение классификации предметов и их объединению во множество по трем-четырем признакам.

Совершенствование навыка определения пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади), расположения предмета по отношению к себе. Обучение определению пространственного расположения между предметами. Обозначение пространственного расположения предметов словом. Обучение узнаванию контурных, перечеркнутых, наложенные друг на друга изображений. Обучение восприятию и узнаванию предметов, картинок по их наименованию (организация восприятия по слову).

Расширение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти. Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, семи- восьми предметных картинок, геометрических фигур, пяти-семи неречевых звуков и слов).

Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики. Дальнейшее совершенствование двигательной сферы детей. Обучение их выполнению сложных двигательных программ включающих последовательно и одновременно организованные движения (при определении содержания работы по развитию общей моторики на логопедических занятиях логопед исходит из программных требований образовательной области «Физическое развитие»).

Совершенствование кинестетической основы движений пальцев рук по словесной инструкции.

Развитие кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса. Формирование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения одновременно организованных движений, составляющих единый двигательный навык.

Совершенствование кинестетической основы артикуляторных движений и формирование нормативных артикуляторных уклада звуков.

Развитие кинетической основы артикуляторных движений.

Совершенствование движений мимической мускулатуры по словесной инструкции.

Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры путем проведения дифференцированного логопедического массажа (преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).

Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации. Совершенствование основных компонентов мыслительной деятельности. Формирование логического мышления. Обучение умению рассуждать логически на

основе обогащения детского опыта и развития представлений об окружающей действительности, а также умению представлять индуктивно-дедуктивные доказательства. Обучение планированию деятельности и контролю ее при участии речи.

Развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии. Обучение детей активной поисковой деятельности. Обучение самостоятельному определению существенного признака для классификации на его основе. Формирование конкретных, родовых, видовых понятий и общих представлений различной степени обобщенности. Учить детей обобщать конкретные понятия с помощью родовых понятий, обобщать понятия через абстрактное родовое понятие, обобщать понятия через выделение признаков различия и сходства («Назови, какие бывают», «Назови одним словом», «Разложи картинки», «Сравни предметы» и т. п.). Обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей или признаков («Дополни до целого», «Сложи картинку»). Формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости.

Обучение детей пониманию иносказательного смысла загадок без использования наглядной опоры (на основе игрового и житейского опыта).

Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур. Обучение восприятию, оценке ритмов (до шести ритмических сигналов) и их воспроизведению по речевой инструкции (без опоры на зрительное восприятие).

Формирование понятий «длинное» и «короткое», «громкое» и «тихое» звучание с использованием музыкальных инструментов. Обучение детей обозначению различных по длительности и громкости звучаний графическими знаками.

Обучение детей восприятию, оценке неакцентированных и акцентированных ритмических структур и их воспроизведению образцу и по речевой инструкции /// ///; // ///; /-; -/; //- -; - - //; -/—/ (где / — громкий удар, - - тихий звук); ____; … ____ ; . ____ (где — длинное звучание, - короткое звучание).

Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми, страдающими дизартрией). Совершенствование познания звуков, направленного восприятия звучания речи. Обучение детей умению правильно слушать и слышать речевой материал. Формирование четкого слухового образа звука.

Основной этап логопедической работы

Основное содержание

Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм словоизменения и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций. Расширение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности.

Усвоение значения новых слов на основе углубления знания о предметах и явлениях окружающего мира.

Совершенствование дифференциации в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода, глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени, глаголов

прошедшего времени по родам, грамматических форм прилагательных предложных конструкций. Обучение различению вимпрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов («Покажи, кто моет, кто моется», «Покажи, кто одевает, кто одевается»). Обучение различению в импрессивной речи глаголов в форме настоящего, прошедшего и будущего времени («Покажи, где мальчик ест», «Покажи, где мальчик ел», «Покажи, где мальчик будет есть»).

Обучение детей различению предлогов *за* — *перед*, *за-у*, *под* — *из-за*, *за* — *из-за*, *около* — *перед*, *из-за* — *из-под* (по словесной инструкции и по картинкам). Обучение детей различению предлогов со значением местоположения и направления действия (*висит в шкафу* — *пошел в лес*) с использованием графических схем.

Обучение детей пониманию значения менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов. Формирование понимания значения непродуктивных суффиксов: *-ник*, *-ниц*-, *-инк*-, *-ин*-, *-ц*-, *-иц*-, *-ец*- («Покажи, где чай, где чайник», «Покажи, где сахар, а где сахарница», «Покажи, где бусы, где бусина», «Покажи, виноград, где виноградинка»). Формирование понимания суффиксов со значением «очень большой»: *-ищ*-, *-ин*- («Покажи, нос, где носище», «Покажи, где дом, где домина»). Дифференциация уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой» («Покажи где лапка, где лапища»).

Совершенствование понимания значения приставок *в-*, *вы-*, *при-*, *на-* и их различения. Формирование понимания значений приставок *с-*, *у-*, *под-*, *от-*, *за-*, *по-*, *пере-*, *до-* и их различение (Покажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома), (Покажи где птичка улетает из клетки, а где подлетает к клетке, залетает в клетку, перелетает через клетку»). Обучение детей пониманию логико-грамматических конструкций: сравнительных (*Муха больше слона, слон больше мухи*); инверсии (*Колю ударил Ваня. Кто драчун?*); активных (*Ваня нарисовал Петю*); пассивных (*Петя нарисован Ваней*).

Совершенствование понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).

Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи. Совершенствование словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств. Семантизация лексики (раскрытие смысловой стороны слова не только с опорой на наглядность, но и через уже усвоенные слова)

Закрепление в словаре экспрессивной речи числительных: *один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять*.

Совершенствование ономаσιологического и семасиологического аспектов лексического строя экспрессивной речи.

Обучение детей умению подбирать слова с противоположным (*сильный* — *слабый*, *стоять* — *бежать*, *далеко* — *близко*) и сходным (*веселый* — *радостный*, *прыгать* — *скакать*, *грустно* — *печально*) значением.

Обучение детей использованию слов, обозначающих материал (*дерево, металл, стекло, ткань, пластмасса, резина*).

Обучение детей осмыслению образных выражений в загадках объяснению смысла поговорок.

Формирование у детей умения употреблять слова: обозначающие личностные характеристики (*честный, честность, скромный, скромность, хитрый, хитрость, ленивый, лень*); с эмотивным значением (*радостный, равнодушный, горе, ухмыляться*); многозначные слова (*ножка стула — ножка гриба, ушко ребенка — ушко иголки, песчаная коса — длинная коса у девочки*).

Совершенствование навыка осознанного употребления слов и словосочетаний в соответствии с контекстом высказывания.

Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи. Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского, женского и среднего рода в именительном падеже и косвенных падежах (без предлога и с предлогом). Закрепление правильного употребления в экспрессивной речи несклоняемых существительных.

Совершенствование навыков употребления глаголов в форме изъявительного наклонения единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени, глаголов совершенного и несовершенного вида. Обучение правильному употреблению и различению в экспрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов (*моет — моется, одевает — одевается, причесывает — причесывается*).

Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах. Совершенствование навыков употребления словосочетаний, включающих количественное числительное (*два и пять*) и существительное.

Совершенствование навыков различения в экспрессивной речи предлогов *за — перед, за — у, под — из-под, за — из-за, около — перед, из-за — из-под* и предлогов со значением местоположения и направления действия.

Обучение детей правильному употреблению существительных, образованных с помощью непродуктивных суффиксов (*-ниц, -инк-, -ник, -ин-, -ц-, -иц-, -ец-*). Совершенствование навыка дифференциации в экспрессивной речи существительных, образованных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой».

Совершенствование навыков употребления глаголов, образованных с помощью приставок (*в-, вы-, на-, при-, с-, у-, под-, от-, за-, по-, , пре-, до-*).

Совершенствование навыков употребления притяжательных прилагательных, образованных с помощью суффиксов *-ин-, -и-* (без чередования) и относительных прилагательных с суффиксами (*-ов- -ев-, -н-, -ан-, -енн-*). Обучение правильному употреблению притяжательных прилагательных с суффиксом *-и-* (с чередованием): *волк — волчий, заяц — заячий, медведь — медвежий*. Обучение детей употреблению качественных прилагательных, образованных с помощью суффиксов *-ив-, -чив-, -лив-, -оват, -еньк-* (*красивый, улыбчивый, дождливый, хитроватый, беленький*). Обучение употреблению сравнительной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов *-ее (-ей), -е:* *белее, белей, выше*) и аналитическим (при помощи слов *более или менее, более чистый, менее чистый*) способом.

Обучение детей употреблению превосходной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов *-ейш-, -айш-*: *высочайший, умнейший*) и аналитическим (при помощи слов *самый, наиболее*: *самый высокий, наиболее высокий*) способом.

Обучение детей подбору однокоренных слов (*зима — зимний, зимовье, перезимовать, зимующие, зимушка*).

Обучение детей образованию сложных слов (*снегопад, мясорубка, черноглазый, остроумный*).

Совершенствование навыка самостоятельного употребления фамматических форм слова и словообразовательных моделей.

Формирование синтаксической структуры предложения. Развитие навыка правильно строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Обучение детей употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов *потому что, когда, так как* (*Нужно взять зонтик, потому что на улице дождь. Цветы засохнут, если их не поливать. Когда закончится, мы пойдем гулять. Так как Петя заболел, он не пошел в детский сад*).

Формирование связной речи. Развитие навыков составления описательных рассказов (по игрушкам, картинам, на темы из личного опыта).

Обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания. Обучение детей творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоение знаний. Формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста.

Коррекция нарушений фонетической стороны речи. Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза. Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, учитывается локализация поражения, характер нарушения мышечного тонуса).

Формирование умения осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем — звуков, с которыми проводилась коррекционная работа.

Развитие простых форм фонематического анализа (выделение ударного гласного в начале слова, выделение звука в слове, определение последнего и первого звука в слове).

Совершенствование навыка фонематического анализа и синтеза звукосочетаний (типа *АУ*) и слов (типа *ум*).

Совершенствование фонематических представлений.

Формирование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа: определять местоположение звука в слове (начало, середина, конец); последовательность и количество звуков в словах (*мак, дом, суп, каша, лужа, шкаф, кошка* и др.) — с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П. Я. Гальперину).

Обучение детей осуществлению фонематического синтеза. Совершенствование фонематических представлений (по картинкам и по представлениям).

Знакомство детей с понятиями «слово» и «слог» (как часть слова). Формирование у детей: осознания принципа слоговой строения слова (на материале слов, произношение и написание которых совпадает); умения слышать гласные в слове, называть количество слогов, определять их последовательность; составлять слова из заданных слогов: двухсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (*лиса, Маша*), из открытого и закрытого слогов (*замок, лужок*), трехсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (*малина, канава*), односложные слова (*сыр, дом*).

Совершенствование навыков воспроизведения слов различной звукослоговой структуры (изолированных и в условиях фонетического контекста) без стечения и с наличием одного стечения согласных звуков. Обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте: двух- и трехсложных слов с наличием нескольких стечений согласных звуков (*клумба, кружка, смуглый, спутник, снежинка, крыжовник, отвертка*), четырехсложных слов без стечения согласных звуков (*пуговица, кукуруза, паутина, поросенок, жаворонок, велосипед*).

Совершенствование навыка осознанного использования различных интонационных структур предложений в экспрессивной речи (в различных ситуациях общения, в театрализованных играх).

Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций. Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений. Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений. Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений.

Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания. Формирование речевого дыхания. Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плечи) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задувай свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками). Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения). Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (*Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе. Птицы летят высоко в голубом небе*).

Совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи (в работе с детьми, страдающими дизартрией, снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче). Закрепление мягкой атаки голоса.

Обучение грамоте. Формирование мотивации к школьному обучению.

Знакомство с понятием «предложение». Обучение составлению графических схем предложения (простое двусоставное предложение без предлога, простое предложение из трех-четырех слов без предлога, простое предложение из трех-четырех слов с предлогом).

Обучение составлению графических схем слогов, слов.

Развитие языкового анализа и синтеза, подготовка к усвоению элементарных правил правописания, раздельное написание слов в предложении, точка (восклицательный, вопросительный знаки) в конце предложения, употребление заглавной буквы в начале предложения.

Знакомство с печатными буквами А, У, М, О, П, Т, К, Э. Н. Х, Ы, Ф. Б, Д, Г, В, Л, И, С, З, Ш, Ж, Щ, Р. Ц, Ч (без употребления алфавитных названий).

Обучение графическому начертанию печатных букв.

Составление, печатание и чтение:

- ↓ сочетаний из двух букв, обозначающих гласные звуки
- ↓ сочетаний гласных с согласным в обратном слоге(УТ)
- ↓ сочетаний согласных с гласным в прямом слоге (МА);
- ↓ односложных слов по типу СГС(КОТ);,
- ↓ двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов(ПАПА, АЛИСА);
- ↓ двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытого и закрытого слога(ЗАМОК, ПАУК, ПАУЧОК);
- ↓ двухсложных слов со стечением согласных(ШУТКА);
- ↓ трехсложных слов со стечением согласных(КАПУСТА);
- ↓ предложений из двух-четырех слов без предлога и с предлогом (*Ира мала. У Иры шар. Рита мыла раму. Жора и Рома играли.*)
- ↓ Обучение детей послоговому слитному чтению слов, предложений, коротких текстов

У Система работы учителя-логопеда с детьми с тяжёлыми нарушениями речи

Содержание коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда представлено в «Примерной адаптированной основной образовательной программе для детей с тяжелыми нарушениями речи (общее недоразвитие речи) с 3 до 7 лет» Л.В. Лопатиной, 2015г. (стр.150-176; стр. 190-217).

Учебный год в группе комбинированной направленности для детей с тяжелым нарушением речи начинается первого сентября, длится девять месяцев и условно делится на три периода:

Сентябрь – адаптационный период и углублённая диагностика (обследование и заполнение речевых карт, наблюдение за детьми в различных ситуациях: во время режимных моментов, игровых ситуациях, при общении с взрослыми и сверстниками), индивидуальная работа с детьми, а также составление плана работы на первое полугодие.

Октябрь, ноябрь, декабрь, январь – 1 этап работы (в январе подводятся итоги работы за первый период, проводится диагностика речевого развития детей)

Февраль, март, апрель, май – 2 этап работы (в мае подводятся итоги работы за год)

Июнь – совместная деятельность с детьми по закреплению сформированных речевых навыков (игры и игровые упражнения).

В зависимости от характера и выраженности речевого дефекта, психологических и характерологических особенностей детей, количество их в подгруппах варьируется от 6 до 8. В начале учебного года количество человек в подгруппе может быть меньше, чем к концу обучения.

Логопедическая работа с детьми старшей группы

Основной задачей в логопедической работе в старшей группе является совершенствование механизмов языкового уровня речевой деятельности.

Дети должны научиться понимать обращённую речь в соответствии с параметрами возрастной нормы. В этот период продолжается и усложняется работа по совершенствованию умения фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи, правильно передавать слоговую структуру слов. В процессе работы над активной речью детей большое внимание уделяется формированию умения пользоваться в самостоятельной речи простыми распространёнными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ, элементарными навыками пересказа, диалогической речи. Дети должны овладеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительных – ласкательных и увеличительных форм существительных и проч. У детей вырабатывается умение использовать в спонтанном общении слова различных лексико – грамматических категорий (существительных, прилагательных, глаголов, наречий, местоимений), а также грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. В старшей группе совершенствуется формирование анализа и синтеза звукового состава слова, отрабатываются первоначальные навыки чтения и печатание некоторых букв, слогов, слов. Задачи и содержание коррекционно-развивающего обучения детей старшей группы планируется с учётом результатов логопедического обследования.

Логопедическая работа с детьми проводится индивидуально или подгруппами. Причём индивидуальная работа носит опережающий характер, т.к. основная их цель – подготовить детей к активной речевой деятельности на подгрупповых занятиях.

На индивидуальных занятиях проводится работа по:

- активизации и выработке дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата;
- подготовке артикуляционной базы для усвоения отсутствующих звуков;
- постановке отсутствующих звуков, их различению на слух и первоначальному этапу автоматизации на уровне слогов, слов.

Основными задачами подгрупповых занятий является продолжение работы по развитию:

- понимания речи и лексико – грамматических категорий;
- произносительной стороны речи;
- самостоятельной развернутой фразовой речи;
- подготовка к овладению элементарными навыками чтения и письма.

Содержание коррекционной работы в старшей группе

Перспективный план подгрупповых и индивидуальных занятий с детьми старшей группы

I этап (сентябрь, октябрь, ноябрь)		
Основные задачи	Содержание	Форма работы
Обследование	Выявление детей нуждающихся в дополнительных развивающих занятиях, определение психофизических особенностей развития и актуального уровня речевого развития детей с ТНР	индивидуальная
Развитие	Уточнить и расширить запас	Групповая,

импрессивной речи	представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов. • Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств. • Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам. • Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами. • Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов. • Расширить понимание значения простых предлогов.	подгрупповая, индивидуальная
Развитие экспрессивной речи	• обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением; • активизировать простые предлоги • использование в речи; • использование в экспрессивной речи притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных; • Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени; • Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже; • Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по	Групповая, подгрупповая, индивидуальная

	- картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами; - Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.	
Развитие высших психических функций	- Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия. - Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. - Совершенствование умения различать на слух длинные и короткие слова. - Запоминание и воспроизведение цепочек слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных. - Работа по развитию конструктивного праксиса. - Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса. - Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки. - Закрепить понятие слово и умение оперировать им.	индивидуальная
Развитие мелкой и артикуляционной моторики	- Развитие и совершенствование артикуляционной моторики. - Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. - Закрепить навык мягкого голосоуведения. - Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением. - Работа по развитию пальчиковой моторики (упражнения для пальцев). - Работа по развитию мелкой моторики в использовании упражнений, игр, шнуровок, мозаек. - Развитие умения сооружать постройки по образцу и представлению и воссоздавать знакомые предметы в горизонтальной и вертикальной плоскостях.	индивидуальная
II этап (декабрь, январь, февраль)		

Основные задачи	Содержание	Форма работы
Промежуточная диагностика	Выявление динамики развития	Индивидуальная
Развитие импрессивной речи	• Расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов. • Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами. • Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных. • Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов. • Расширить понимание значения сложных предлогов.	Подгрупповая, групповая, индивидуальная
Развитие экспрессивной речи	• Использование в экспрессивной речи притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных. • Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени. • Усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок-, -енок-, -ат-, -ят-, глаголов с различными приставками. • Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.	Подгрупповая, групповая, индивидуальная

	• Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами. • Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. • Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).	
Развитие психических процессов и языкового мышления	• Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам. • Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу). • Закрепить понятие слово и умение оперировать им. • Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. • Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. • Закрепить понятие слог и умение оперировать им. • Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.	Индивидуальная
Развитие мелкой и артикуляционной моторики	• Развитие и совершенствование артикуляционной моторики. • Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением. • Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса. • Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных. • Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и	Индивидуальная

	одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных. • Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры. • Обводка, закрашивание и штриховка по трафаретам. • Составление фигур, узоров из элементов (по образцу). • Работа со шнуровкой и мелкой мозаикой.	
III этап (март, апрель, май)		
Основные задачи	Содержание	Форма работы
Итоговая диагностика	Определение результатов проведенной логопедической работы, динамики и уровня развития детей	Индивидуальная
Развитие импрессивной речи	• Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами. • Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных. • Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов. • Расширить понимание значения сложных предлогов.	Подгрупповая, групповая, индивидуальная
Развитие экспрессивной речи	• Использование в экспрессивной речи притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных. • Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени. • усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе	Подгрупповая, групповая, индивидуальная

	использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок-, -енок-, -ат-, -ят-, глаголов с различными приставками. • Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. • Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога). • Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану.	
Развитие высших психических функций и языкового мышления	• Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам. • Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу). • Закрепить понятие слово и умение оперировать им. • Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. • Закрепить понятие слог и умение оперировать им. • Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова. • Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков. • Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий. • Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук. • Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук. • Развивать воображение и на этой основе	Индивидуальная

	формировать творческие способности.	
Развитие мелкой и артикуляционной моторики	• Развитие и совершенствование артикуляционной моторики. • Развитие и совершенствование артикуляционной моторики. • Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры. • Работа по развитию пальчиковой моторики (упражнения для пальцев). • Усложнение работы с карандашом. • Усложнение работы над конструктивным праксисом.	Индивидуальная

Логопедическая работа с детьми подготовительной к школе группы

Целью работы в подготовительной к школе группе является комплексная подготовка детей к обучению в школе. В связи с этим, коррекционно-логопедическое воздействие направлено на развитие и совершенствование различных компонентов языковой способности (фонетического, лексико-грамматического, словообразовательного).

Учитель-логопед должен уделять большое внимание накоплению и осознанию детьми языковых явлений, формированию языковых обобщений, становлению “чувства языка”, что становится базой для формирования метаязыковой деятельности и способствует подготовки детей с ТНР к продуктивному усвоению школьной программы.

Процесс усвоения языковых средств в условиях коррекционного воздействия ориентирован на осмысление детьми учебного материала, закрепление полученных знаний и умений в процессе тренировочных и упрочение соответствующих навыков в актах речевой коммуникации.

Обучение грамоте детей с ТНР рассматривается как средство приобретения первоначальных школьных навыков. Одним из важнейших направлений работы по обучению грамоте является изучение детьми звукобуквенного состава слова. Наряду с развитием звукового анализа на этой ступени проводится работа по развитию языкового анализа и синтеза на уровне предложения. Параллельно с изучением звуков и букв предусматривается знакомство с элементарными правилами грамматики и правописания.

Задачи и содержание коррекционно-развивающего обучения детей подготовительной группы планируется с учётом результатов логопедического обследования.

Логопедическая работа с детьми проводится индивидуально или подгруппами. Причём индивидуальная работа носит опережающий характер, т.к. основная их цель - подготовить детей к активной речевой деятельности на подгрупповых занятиях.

Перспективный план подгрупповых и индивидуальных занятий с детьми подготовительной группы

I этап (сентябрь, октябрь, ноябрь)		
Основные задачи	Содержание	Форма работы
Обследование	Определение психофизических особенностей развития и актуального уровня речевого развития детей с ТНР	индивидуальная
Развитие импрессивной речи	- Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем. - Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности. - Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов. - Расширять представления о переносном значении и многозначности слов.	Подгрупповая, групповая, индивидуальная
Развитие экспрессивной речи	- Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх. - Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи. - Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами. - Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей. - Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений. - Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями. - Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине;	Подгрупповая, групповая, индивидуальная

	распространения простых предложений однородными членами. • Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика. • Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.	
Развитие высших психических функций и языкового мышления	• Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств. • Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать. • Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления. • Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ь, Ъ. • Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита. • Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.	Индивидуальная
Развитие мелкой и артикуляционной моторики	• Совершенствование артикуляционной моторики. • Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. • Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика. • Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом. • Учить говорить в спокойном темпе. • Обведение, закрашивание и штриховка по трафаретам (по лексическим темам I периода). • Составление фигур, узоров из элементов (по образцу). • Работа со шнуровкой и мелкой мозаикой. • Печатание пройденных букв в тетрадах.	Индивидуальная
II этап (декабрь, январь, февраль)		

Основные задачи	Содержание	Форма работы
Промежуточная диагностика	Выявление динамики развития	Индивидуальная
Развитие импрессивной речи	• Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем. • Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов. • Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова. • Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений. • Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.	Подгрупповая, групповая, индивидуальная
Развитие экспрессивной речи	• Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий. • Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности. • Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами. • Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности. • Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным. • Развивать умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени. • Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных	Подгрупповая, групповая, индивидуальная

	предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.	
Развитие психических процессов и языкового мышления	• Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств. • Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать. • Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления. • Закрепить понятие слово и умение оперировать им. • Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы. • Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов. • Закрепить знание уже известных детям правил правописания.	Индивидуальная
Развитие мелкой и артикуляционной моторики	• Совершенствование артикуляционной моторики. • Работа по развитию пальчиковой моторики (упражнения для пальцев). • Работа по развитию конструктивного праксиса. • Продолжить работу по обводке и штриховке фигур (по темам II периода). • Усложнить работу с карандашом: обводка по контуру, штриховка, работа с карандашом по клеткам в тетради. • Составление букв из элементов. • Печатание букв, слов и предложений в тетрадях.	Индивидуальная
III этап (март, апрель, май)		
Основные задачи	Содержание	Форма работы
Итоговая диагностика	Определение результатов проведенной логопедической работы, динамики и уровня развития детей	Индивидуальная
Развитие импрессивной речи	• Уточнить значение простых и сложных предлогов, закрепить правильное	Подгрупповая, групповая,

	употребление предлогов. • Отрабатывать правильное употребление в речи различных типов сложноподчиненных предложений с союзами и союзными словами. • Учить образовывать наречия от прилагательных, формы степеней сравнения прилагательных. • Обучать подбору родственных слов, синонимов, антонимов, омонимов, составлению предложений с данными словами. • Закреплять способы образования новых слов с помощью приставок и суффиксов, путем сложения.	индивидуальная
Развитие экспрессивной речи	• Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами. • Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности. • Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным. • Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.	Подгрупповая, групповая, индивидуальная
Развитие высших психических функций и языкового мышления	• Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств. • Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать. • Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления. • Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных	Индивидуальная

	предложений без предлогов. • Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений. • Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе. • Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание ча — ща с буквой А, чу — щу с буквой У). • Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.	
Развитие моторики	• Работа по развитию пальчиковой моторики (упражнения для пальцев). • Работа по развитию конструктивного праксиса. • Продолжить работу по обводке и штриховке фигур (по теме III периода). • Составление букв из элементов. • Печатание букв, слов и предложений в тетрадях.	Индивидуальная

Логопедическая работа с детьми подготовительной к школе группы

Целью работы в подготовительной к школе группе является комплексная подготовка детей к обучению в школе. В связи с этим, коррекционно-логопедическое воздействие направлено на развитие и совершенствование различных компонентов языковой способности (фонетического, лексико-грамматического, словообразовательного).

Учитель-логопед должен уделять большое внимание накоплению и осознанию детьми языковых явлений, формированию языковых обобщений, становлению “чувства языка”, что становится базой для формирования метаязыковой деятельности и способствует подготовки детей с ТНР к продуктивному усвоению школьной программы.

Процесс усвоения языковых средств в условиях коррекционного воздействия ориентирован на осмысление детьми учебного материала, закрепление полученных знаний и умений в процессе тренировочных и упрочение соответствующих навыков в актах речевой коммуникации.

Обучение грамоте детей с ТНР рассматривается как средство приобретения первоначальных школьных навыков. Одним из важнейших направлений работы по обучению грамоте является изучение детьми звукобуквенного состава слова. Наряду с развитием звукового анализа на этой ступени проводится работа по развитию языкового анализа и синтеза на уровне предложения. Параллельно с изучением звуков и букв предусматривается знакомство с элементарными правилами грамматики и правописания.

Задачи и содержание коррекционно-развивающего обучения детей подготовительной группы планируется с учётом результатов логопедического обследования.

Логопедическая работа с детьми проводится индивидуально или подгруппами.

Причём индивидуальная работа носит опережающий характер, т.к. основная их цель - подготовить детей к активной речевой деятельности на подгрупповых занятиях.

На индивидуальных занятиях проводится работа по:

- постановке отсутствующих звуков, их различению на слух и первоначальному этапу автоматизации на уровне слогов, слов;
- автоматизация и дифференциация поставленных звуков в составе слогов, слов, предложений, текстов;
- совершенствовать звуко-слоговую структуру слова.

В процессе логопедической работы в подгруппах особое внимание уделяется развитию у детей:

- способности к сосредоточению;
- умение войти в общий ритм и темп работы и удерживанию его в течение занятия;
- умения следовать единому замыслу работы в процессе как индивидуальных, так и совместных усилий;
- умения реализации замысла работы, доведения начатой деятельности до предполагаемого результата;
- возможности использования помощи партнёра по работе.

2.5.2. Психолого-педагогическое сопровождение детей с тяжелыми нарушениями речи

В ГБДОУ функционирует служба психолого-педагогического сопровождения – система профессиональной деятельности педагога-психолога, направленная на создание благоприятных социально-психологических условий для успешного обучения и психологического развития ребенка.

Основные принципы профилактической и коррекционно-развивающей работы с детьми в системе психолого-педагогического сопровождения:

- Единство обучающей, коррекционно-развивающей и воспитательной задач.
- Развитие сознательности, активности и самостоятельности ребенка в процессе коррекционно-развивающих мероприятий.
- Систематичность и последовательность (приобретаемые детьми знания умения и навыки должны представлять собой определенную систему, а их формирование осуществляться поэтапно).
- Наглядность (принцип вытекает из необходимости активного восприятия, осмысления и обобщения детьми изучаемого материала; применяется и как средство познания нового, и для развития наблюдательности и для лучшего понимания информации).
- Индивидуализация.
- Нравственность, экологичность (один из важнейших этических принципов, включающий в себя нравственное воспитание, формирование у ребенка готовности к самостоятельному выбору).

Основные цели службы – содействие формированию подрастающего поколения, становление индивидуальности и творческого отношения к жизни на всех этапах дошкольного детства; развитие способностей и склонностей детей, изучение особенностей их психического развития, определение нарушения психологических причин нарушения личности и интеллекта, профилактика подобных нарушений.

Основная задача психологической службы – формирование развивающего образа жизни личности в дошкольном учреждении.

Задачи психологической службы:

- своевременно выявлять причины нарушений в психическом и личностном развитии детей, а также в сфере их межличностного взаимодействия;
- осуществлять коррекционную и профилактическую работу, направленную на

преодоление и предупреждение подобных нарушений;
 содействовать развитию индивидуальности каждого ребенка, посещающего ГБДОУ;

развивать способности и склонности детей;

способствовать становлению у воспитанников учреждения творческого отношения к жизни на всех этапах дошкольного детства.

осуществлять систематическую психодиагностическую работу, направленную на выявление отклонений в психическом и личностном развитии воспитанников, а также на определение динамики в развитии детей;

проводить с воспитанниками ГБДОУ целенаправленную психокоррекционную работу, цели и задачи которой определяются в процессе психодиагностики;

осуществлять психологическое консультирование родителей или лиц, их заменяющих, а также педагогов ГБДОУ по вопросам воспитания, обучения детей, создания для них наиболее благоприятного социально-психологического микроклимата;

осуществлять профилактические мероприятия, направленные на предупреждение отклонений в личностном развитии дошкольников;

способствовать формированию развивающего образа жизни личности ребенка в дошкольном образовательном учреждении;

создавать условия, позволяющие осуществлять гармоничное развитие детей в каждой из возрастных групп;

обеспечивать индивидуальный подход в работе с детьми;

оказывать психологическую помощь детям, их родителям (законным представителям), а также педагогам;

Содержание коррекционной работы

Направления деятельности	Содержание коррекционной работы (виды деятельности, формы работы)		
	Дети	Родители	Педагоги
Психологическое сопровождение детей в процессе адаптации к новым условиям ГБДОУ	Цикл коррекционно-развивающих занятий с использованием коммуникативных игр	Индивидуальное консультирование по запросам родителей	Индивидуальное и групповое консультирование педагогов по вопросам адаптации детей к условиям ГБДОУ.
Психолого-педагогическое изучение личности ребенка с целью определения его психического развития, соответствия возрастным нормам, создания программ	Психодиагностическое обследование детей с целью выявления уровня психического развития и личностных особенностей, а также взаимодействие детей со сверстниками и со взрослыми.	Сбор анамнестических сведений о развитии детей Первичное анкетирование родителей детей, поступивших в ГБДОУ	Индивидуальное и групповое консультирование по запросам педагогов и родителей.

индивидуальной работы			
Психологическая работа по оптимизации межличностных отношений детей со сверстниками и со взрослыми. Коррекционно-развивающая работа с детьми	Анализ результатов проведенного психодиагностического обследования детей. Осуществление индивидуальной и подгрупповой психокоррекционной и психопрофилактической работы по результатам наблюдения за детьми, а также по запросам родителей и педагогов.	Индивидуальное консультирование по запросам родителей и по результатам психологического наблюдения за детьми. Формулирование рекомендаций для родителей по результатам проведенного психодиагностического обследования детей. Работа по психологическому просвещению (участие в родительских собраниях, круглых столах): осознание педагогического воздействия родителей на детей в процессе общения.	Индивидуальное и групповое консультирование по запросам педагогов. Формулирование рекомендаций для педагогов групп по работе с детьми. Участие в медико-психолого-педагогических совещаниях по результатам диагностики психического развития детей Проведение цикла занятий по психологическому просвещению и повышению профессиональной компетентности педагогов в русле ежегодного тематического семинара.
Готовность старших дошкольников к обучению в школе	Определение уровня школьной готовности у воспитанников подготовительных к школе групп. Коррекционно-развивающая работа, направленная на повышение мотивации к обучению в школе. Определение динамики школьной готовности воспитанников подготовительных групп	Снижение уровня тревожности родителей в связи с поступлением детей в школу; обучение родителей методам и приемам организации совместной и самостоятельной деятельности детей дошкольного возраста	Индивидуальное и групповое консультирование по запросам педагогов

--	--	--	--

Игры и игровые упражнения.

Основным методом коррекционно-развивающей работы является *игровая коррекция*, позволяющая оптимальным образом достичь решения задач психологической службы ГБДОУ. Игры с детьми направлены на:

- оптимизацию процесса адаптации детей к условиям детского сада;
- развитие познавательных процессов;
- развитие мелкой и общей моторики;
- развитие эмоциональной сферы;
- снижение тревожности;
- снижение агрессивности;
- повышение уверенности в себе;
- развитие навыков саморегуляции;
- развитие коммуникативных навыков;
- оптимизацию межличностных отношений.

На занятиях с детьми используются элементы психокоррекции:

арттерапия (совместное рисование на бумаге, работа в технике оригами, лепка из глины и игрового теста, пальчиковые краски, изготовление поделок из природного материала);

песочная терапия (разыгрывание сюжетов на песке с использованием набора игрушек под названием «Картина мира»);

психогимнастика и *элементы телесно-ориентированной терапии* (упражнения и этюды, направленные на снижение тревожности и способствующие развитию мимических, пантомимических и просодических средств экспрессии, которые приобретают особое значение в условиях дефицита у детей вербальных коммуникативных средств);

коррекция поведения в сюжетно-ролевых играх (создание игровых ситуаций с определенными ролями и правилами, стимулирующих формирование у детей «высшего, нравственного, мотива поведения» (Л.С.Выготский);

используются широко известные *детские подвижные игры* (прятки, пятнашки и другие).

*** Психологическое сопровождение по развитию эмоциональной сферы детей среднего и старшего дошкольного возраста осуществляется на основе программы: Крюковой С.В., Слободняк Н.П. « Удивляюсь,злюсь,боюсь,хвастаюсь и радуюсь»

Непрерывная образовательная деятельность по реализации данной программы осуществляется в старшей группе по подгруппам 1 раз в неделю продолжительностью 20-25 минут, подготовительной к школе группе по подгруппам 1 раз в неделю продолжительностью по 25-30 минут; а также осуществляется индивидуальная работа с воспитанниками данных групп.

Психологическое сопровождение развития каждого ребенка осуществляется с согласия родителей (законных представителей) воспитанников.

2.5.3. Взаимодействие участников образовательного процесса.

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе учителя-логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей. Взаимодействие с воспитателями учитель-логопед осуществляет в разных формах. Это совместное

составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца учитель-логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь. Еженедельные задания учителя-логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;

• рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала. Логопедические пятиминутки служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Обычно планируется 2—3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Учитель-логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми, учитель-логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, учителя-логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

Зная, какие трудности испытывают воспитатели при подборе наглядно-дидактических и литературных материалов, как сложно им учесть особенности общего и речевого развития детей с речевой патологией, учитель-логопед как правило, составляет примерный перечень художественной литературы и иллюстративного материала, рекомендуемых для каждой недели работы.

Использование разнообразных приемов обучения, применение дидактических пособий обеспечивают ребенка эстетическими удовольствиями, способствуют положительным эмоциональным переживаниям, формируют устойчивый чувственный

фон жизнедеятельности, снимают раздражительность и тревожность. Использование самых разных видов деятельности на одном занятии обеспечивает постепенную и плавную подготовку ребенка к переходу от игровой к учебной деятельности.

Родители дошкольников могут стать полноправными участниками интегрированных занятий, участвуя в их подготовке и художественном оформлении, подключаясь к работе на разных этапах занятия.

При организации образовательной деятельности учитель-логопед, воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог-психолог используют различные формы работы с детьми создавая при этом единое коррекционно-образовательное пространство.

Без взаимосвязи невозможно добиться необходимой коррекционной направленности всего образовательного процесса, построения индивидуального образовательного маршрута и преодоления речевой недостаточности у детей.

Участники коррекционного процесса	Функции участников в процессе преодоления речевых нарушений у дошкольников
Учитель-логопед:	1. Изучение уровня речевых, познавательных и индивидуально-личностных особенностей детей, определение основных направлений и содержания работы с каждым ребенком. 2. Формирование правильного речевого дыхания, чувства ритма и выразительности речи, работа над просодической стороной речи. 3. Коррекция звукопроизношения. 4. Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза. 5. Формирование слоговой структуры слова. 6. Формирование послогового чтения. 7. Отработка новых лексико-грамматических категорий. 8. Обучение связной речи. 9. Предупреждение нарушений письма и чтения. 10. Развитие всех психических функций
Воспитатель:	1. Осуществление коррекционно-развивающей деятельности. 2. Пополнение, уточнение и активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов. 3. Систематический контроль за поставленным звуком и грамматической правильностью речи детей в процессе всех режимных моментов. 4. Отработка грамматических конструкций у детей в ситуации естественного общения. 5. Формирование связной речи (заучивание стихов, текстов, знакомство с худ. литературой и творчеством детских писателей, работа над пересказом и составление всех видов рассказов). 6. Закрепление навыков чтения и письма. 7. Закрепление речевых навыков на индивидуальных

	занятиях по заданию учителя-логопеда. 8. Развитие речи, внимания, памяти, логического мышления, воображения в игровых упражнениях на правильно произносимом речевом материале
Инструктор по физической культуре:	1. Коррекция нарушений осанки, положения стоп, комбинированных дефектов. 2. Формирование двигательного режима. 3. Текущее обследование. 4. Использование игр и упражнений на развитие общей, мелкой моторики; на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха; Подвижные, спортивные игры с речевым сопровождением на закрепление навыков правильного произношения звуков. 5. Праздники и досуги
Музыкальный руководитель:	1. Формирование правильного речевого дыхания, чувства ритма и выразительности речи, работа над просодической стороной речи. 2. Формирование фонематического восприятия. 3. Формирование связной речи (игры-драматизации, заучивание стихов, потешек, текстов песен, знакомство с творчеством детских композиторов)
Педагог-психолог:	1. Развитие внимания, памяти, логического мышления, воображения в игровых упражнениях. 2. Диагностика развития детей с целью определения хода их психического развития, соответствие развития возрастным нормативам. 3. Проведение психологической диагностики на определение психологической готовности к школе. 5. Обучение положительному отношению к себе и принятию других людей, адекватному поведению и сотрудничеству в среде сверстников и взрослых; 6. Обучение навыкам рефлексии (осознание своих чувств, причин поведения, последствий эмоциональных постановка целей для себя); 7. Формирование потребности в саморазвитии, умению делать выбор.
Медицинские работники	1. Консультирование родителей о состоянии здоровья детей. 2. Назначение профилактических мероприятий. 3. Оказание медицинских услуг
Родители, семья	1. Осуществление коррекционно-развивающей деятельности комплексно, в двух направлениях – коррекционно-педагогическом и лечебно-оздоровительном. 2. Создание речевой среды в семье в соответствии с возрастом ребенка. Пополнение, уточнение и активизация словарного запаса по текущей лексической теме в процессе общения с ребенком в семье.

	3. Систематический контроль за поставленным звуком и грамматической правильностью речи в процессе общения с ребенком в семье. 4. Отработка грамматических конструкций в ситуации естественного общения. 5. Формирование связной речи (заучивание стихов, текстов, знакомство с худ. литературой, творчеством детских писателей, работа над пересказом и составление всех видов рассказов). 6. Закрепление навыков чтения и письма. 7. Закрепление речевых навыков по заданию учителя-логопеда. 8. Развитие речи, внимания, памяти, логического мышления, воображения в игровых упражнениях на правильно произносимом речевом материале. 9. Консультации врачей и при необходимости проведение курса лечения. 10. Практическая помощь в развитии у ребенка координации движений и мелкой моторики
--	--

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. **Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми**, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. **Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. **Формирование игры** как важнейшего фактора развития ребенка.

4. **Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. **Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. **Участие семьи**, как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. **Профессиональное развитие педагогов**, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования

Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Организационные условия

Образовательная деятельность в ГБДОУ предусматривает решение программных образовательных задач в рамках:

- Совместной деятельности педагогов и специалистов с детьми (непрерывная образовательная деятельность и образовательная деятельность в режимных моментах)
- Свободной самостоятельной деятельности детей
- Взаимодействия с семьями воспитанников и социальными партнерами

Социокультурные условия

Кроме того, при организации образовательной работы с детьми учитываются **социокультурные условия Санкт-Петербурга*****.

Санкт-Петербург – культурная столица России. Уникальность родного города – сосредоточение большого количества музеев, театров, парков, памятников архитектуры – позволяет включить в содержание дошкольного образования вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца.

Содержание образовательного процесса в детском саду включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе принципов формирования толерантного сознания, а именно на развитии качеств личностной, социальной и этнокультурной толерантности. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью в первую очередь русской культуры, так же других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса. Знакомство традиционными праздниками, с народными играми, народными игрушками и национальными куклами; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов; создание мини-музея и др.

В рамках Концепции воспитания в системе образования Санкт-Петербурга «Воспитание петербуржца XXI» в ГБДОУ реализуется проект «Этнокалендарь Санкт-Петербурга», входящего в перечень основных мероприятий Программы Правительства Санкт-Петербурга «Толерантность».

Все перечисленные в этнокалендаре праздники и памятные даты можно условно разделить на несколько групп:

- Сезонные праздники (День урожая, Международный день птиц и т.д.)
- Памятные имена и даты (В.В.Бианки, День снятия Блокады и т.д.)
- Праздники, посвященные миру нам земле (День защитников Отечества, День народного единства)
- Семейные праздники (День матери, День семьи и т.д.)
- Религиозные и национальные праздники (Рождество, Колядки, Святки и т.д.)
- Всеобщие праздники (Новый год, Международный женский день)

Воспитание петербуржца обеспечивается созданием **единого воспитательного пространства города**, в котором осуществляется взаимодействие различных учреждений и субъектов социальной жизни.

Климатические условия

Климат Санкт-Петербурга переходный от морского к континентальному, мягкий, со значительной облачностью и повышенной влажностью, частыми туманами и осадками в виде дождя. Летом в городе могут наблюдаться периоды сухой и жаркой погоды, день становится длиннее, преобладают западные и северо-западные ветры. Зима наступает обычно в начале декабря; её начало совпадает с установлением снежного покрова. В первой половине зимы погода, как правило, неустойчивая, с частыми оттепелями. Солнце стоит низко, день короткий.

Климат Санкт-Петербурга умеренный и влажный. Для данного региона характерна частая смена воздушных масс, обусловленная в значительной степени циклонической деятельностью. Летом преобладают западные и северо-западные ветры, зимой западные и юго-западные. Средняя температура составляет от 25 С до – 18 С., средняя скорость ветра – 2,3 м/с.

Исходя из этого, в образовательном процессе ГБДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

В холодное время года пребывание детей на открытом воздухе (при благоприятных условиях) осуществляется в соответствии с режимом. В теплое время (летом) – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе: предпочтение отдается спортивным и подвижным играм, спортивным праздникам, музыкальным занятиям на свежем воздухе, экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок, на которых учитель-логопед организует индивидуальные занятия.

В конце декабря (четвертая неделя) и в начале января – устанавливаются каникулы, в период которых отменяется специально организованная деятельность. В дни каникул создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной, художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.

1 раз в месяц в группах проводится День Здоровья. В ноябре и апреле в дошкольных группах проводится Неделя здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья детей. Режим дня насыщен активной двигательной деятельностью, играми, проводятся тематические физкультурные досуги. Итогом такой недели является проведение спортивного праздника и совместного мероприятия с родителями.

***** Особенности традиций, событий, праздников и мероприятий**

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. Во второй половине дня планируются тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

Традиции учреждения

- «Неделя здоровья» (проводится в ноябре и начале апреля и посвящена Всемирному дню здоровья)
- «Колядки» и «Масленица» (приобщение к народным традициям)

- Спортивные праздники «Папа, мама и я – спортивная семья»
- Новогодняя неделя (проводится в конце декабря для создания праздничного новогоднего настроения)

События, праздники и мероприятия

Праздники

- «Осенние праздники»
- «Новый год»
- «Мамин день»
- «До свидания, детский сад»
- «День города»...

Концерты

- «День матери»
- «День рождения Волшебника»
- «День России»

Развлечения различной тематики (в зависимости от возраста: забавы, театрализованные представления, концерты, КВН, викторины)

Выставки детских работ

Конкурсы детского творчества (рисунки, поделки ...)

Акции (тематические)

3.2. Организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ГБДОУ, групп и участков, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда в ГБДОУ обеспечивает реализацию:

- образовательных программ;
- национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учета возрастных особенностей детей.

Развивающей среды построена на следующих принципах:

- У **Трансформируемость** пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;
- У **Полифункциональность** материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).
- У **Вариативность** среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
- У **Доступность** среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

У Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

ГБДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

*****Развивающая предметно-пространственная среда в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении**

У Уголок речевого и креативного развития в кабинете учителя-логопеда

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Несколько стульчиков для занятий у зеркала.
4. Соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки.
5. Санитайзер.
6. Дыхательные тренажеры, игрушки и пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки, лепестки цветов и т. д.).
7. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, тексты, словесные игры).
8. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения.
9. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи.
10. Предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
11. Алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений.
12. Лото, домино по изучаемым лексическим темам.
- 13. «Комплекс интерактивных компьютерных игр и упражнений по развитию и коррекции внимания, восприятия, памяти, мышления (с электронной подпиской на портале Мерсибо).
14. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
15. Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
16. игры для совершенствования грамматического строя речи. 17. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию
17. Геометрические фигуры, геометрическое лото, геометрическое домино (для формирования и активизации математического словаря).
18. 34. Рабочие тетради.
19. Магнитофон, CD с записью бытовых шумов, «голосов природы», музыки для релаксации, музыкального сопровождения для пальчиковой гимнастики, подвижных игр.

У Уголок сенсорного развития в кабинете учителя-логопеда

1. Звучащие игрушки (металлофон, пианино, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, маракасы).
2. Звучащие игрушки-заместители.
3. Ноутбук
4. «Волшебный мешочек» с мелкими предметами.

У Уголок моторного и конструктивного развития в кабинете учителя-логопеда в групповом помещении

1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам, трафареты, клише, печатки.
2. Разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам (8—12 частей).
3. Кубики с картинками по изучаемым темам (8—12 частей).
4. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.

Речевое развитие - уголок «Будем говорить правильно»	1. Зеркало с лампой дополнительного освещения. 2. Стульчики для занятий у зеркала. 3. Полка или этажерка для пособий. 4. Пособия и игрушки для развития дыхания («Мельница», «Вертолет», «Мыльные пузыри»,
- уголок «Наша библиотека»	бумажные птички-оригами и т. п.), дыхательные тренажеры. 5. Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков всех групп. 6. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп. 7. Картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам. 8. Сюжетные картины. 9. Серии сюжетных картин. 10. Алгоритмы, схемы, мнемотаблицы. 11. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (фишки, семафорчики, флажки, разноцветные геометрические фигуры и т. п.). 12. Игры для совершенствования грамматического строя речи. 13. Лото, домино, игры-«ходилки» по изучаемым темам. 1. Стеллаж или открытая витрина для книг. 2. Детские книги по программе и любимые книги детей. 3. Детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, книги по истории и культуре русского и других народов. 4. Иллюстративный материал, репродукции картин известных художников. 5. Альбом «Знакомим с натюрмортом». 6. Альбом «Знакомим с пейзажной живописью». 7. Книжки-самоделки. 8. Картотека загадок, скороговорок, пословиц, поговорок. 9. Альбомы из серии «Путешествие в мир живописи».
Познавательное развитие - уголок науки и природы	1. Стеллаж для пособий. 2. Резиновый коврик. 3. Передники, нарукавники. 4. Природный материал: песок, глина, разная по составу земля, камушки, минералы, ракушки, семена и плоды, кора деревьев, мох, листья. 5. Сыпучие продукты: соль, сахарный песок, манка, пшено, крахмал, питьевая сода. 6. Емкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы. 7. Совочки, ложки, лопатки, воронки, сито. 8. Лупы, цветные и прозрачные стекла. 9. Весы, безмен.

- уголок математического развития	10. Песочные часы. 11. Технические материалы: гайки, болты, гвозди, магниты. 12. Вспомогательные материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл. 13. Соломка для коктейля разной длины и толщины. 4. Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов. 15. Журнал исследований для фиксации детьми результатов опытов. 16. Коврограф. 17. Игра. «Времена года». 18. Календарь природы, календарь погоды. 19. Комнатные растения с указателями, алгоритм ухода за комнатными растениями. 20. Инвентарь для ухода за комнатными растениями: леечки, опрыскиватели, палочки для рыхления почвы, кисточки и т. п. 21. Настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественнонаучных представлений («С какой ветки детки?», «Во саду ли, в огороде», «За грибами», «Ходит, плавает, летает», «Звери наших лесов» и т. п.) 22. Альбом «Мир природы. Животные». 23. Альбом «Живая природа. В мире растений». 24. Альбом «Живая природа. В мире животных». 25. Валеологические игры, экологические игры («Мои помощники», «Да и нет», «Можно и нельзя» и т. п.). 1. Разнообразный счетный материал. 2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур для магнитной доски и коврографа. 3. Занимательный и познавательный математический материал, логикоматематические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр», «Прозрачный квадрат», «Геокоонт-конструктор» и др. игры) 4. Схемы и планы (групповая комната, групповой участок, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др.). 5. Наборы объемных геометрических фигур. 6. «Волшебные часы» (дни недели, месяцы). 7. Действующая модель часов. 8. Счеты, счетные палочки. 9. Наборы развивающих заданий (по А. А. Заку). 10. Таблицы, схемы, чертежи, пооперационные карты самостоятельной творческой деятельности детей. 11. Учебные приборы (весы, отвесы, линейки,
--	--

-уголок конструктивной деятельности -уголок «Наша Родина — Россия»	сантиметры, ростомеры для детей и кукол). 12. Математические лото и домино. 14. Рабочие тетради по числу детей. 15. Играйка 10. 16. Играйка 11.. 1. Мозаика и схемы выкладывания узоров из нее. 2. Мелкий конструктор типа «Lego». 3. Игра «Танграм». 4. Разрезные картинки (8—12 частей, все виды разрезов), пазлы. 5. Различные сборные игрушки и схемы сборки. 6. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки. 7. Кубики с картинками по всем изучаемым темам. 8. Блоки Дьенеша. 9. Материалы для изготовления оригами. 1. Серия картин для занятий для детей старшего дошкольного возраста по ознакомлению с бытом и традициями Руси. 2. Портрет президента России. 3. Российский флаг. 4. Аудио с записью гимна России. 5. Куклы в костюмах народов России. 6. Игрушки, изделия народных промыслов России. 7. Альбомы и наборы открыток с видами родного города, Москвы, СанктПетербурга, крупных городов России. 8. Глобус, карта мира, карта России, карта родного города. 9. Макет центра родного города. 10. Альбом-самоделка «Наш город» (рисунки и рассказы детей).
Социально-коммуникативное развитие -уголок сюжетно-ролевой игры	1. Куклы «мальчики» и «девочки». 2. Куклы в одежде представителей разных профессий. 3. Комплекты одежды для кукол по сезонам. 4. Комплекты постельных принадлежностей для кукол. 5. Кукольная мебель. 6. Набор мебели для кухни (плита, мойка, стиральная машина). 7. Набор мебели «Парикмахерская». 8. Кукольные сервизы. 9. Коляски для кукол. 10. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр. 11. Атрибуты для ряжения.

- Музыкальный уголок	наклейки, ткани, нитки, ленты, тесьма, самоклеящаяся пленка, природный материал, старые открытки, проспекты, плакаты и другие материалы, необходимые для изготовления поделок. 7. Контейнеры с бусинами, контейнер с бисером. 8. Мотки проволоки и лески разного сечения. 9. Рулон простых белых обоев. 10. Кисти, палочки, стеки, ножницы. 11. Трафареты, клише, печатки. 12. Клейстер, клеевые карандаши. 13. Доски для рисования мелом, фломастерами. 14. «Волшебный экран». 15. Пооперационные карты выполнения поделок. 16. Белая и цветная ткань для вышивания, пяльцы, мулине, цветная шерстяная пряжа. 17. Емкость для мусора. 1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка). 2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики). 3. Ложки, палочки, молоточки, кубики. 4. Звучащие предметы-заместители. 5. Музыкальный центр и CD с записью голосов природы, детских песенок, музыкальных произведений по программе (по совету музыкального руководителя). 6. CD с записью музыкального сопровождения для театрализованных представлений, подвижных игр, пальчиковой гимнастики. 7. Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски», «Бубенчики», «Какая музыка»). 8. Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.).
Физическое развитие -уголок двигательной активности	1. Мячи малые, средние разных цветов. 2. Мячики массажные разных цветов и размеров. 3. Обручи (малые и большие). 4. Канат, толстая веревка, шнур. 5. Флажки разных цветов. 6. Гимнастические палки. 7. Кольцеброс. 8. Кегли. 9. «Дорожки движения» с моделями и схемами выполнения заданий. 10. Мишени на ковровиновой основе с набором

	дартиков и мячиков на «липучках». 11. Детская баскетбольная корзина. 12. Длинная и короткая скакалки. 13. Бадминтон, городки. 14. Летящие тарелки. 15. Ребристые дорожки. 16. Нетрадиционное спортивное оборудование.
--	--

3.3. Кадровые условия реализации Программы

В целях эффективной реализации Программ ГБДОУ укомплектовано квалифицированными кадрами: руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными.

Педагогический процесс в группе комбинированной направленности ГБДОУ осуществляет педагоги, из них:

воспитатели – 4
 педагог-психолог – 1,
 учитель-логопед – 1,
 музыкальный руководитель – 1,
 инструктор по физической культуре – 1.

Каждая группа непрерывно сопровождается одним помощником воспитателя, который относится к учебно-вспомогательным работникам.

Реализация Программы осуществляется:

1) *педагогическими работниками* в течение всего времени пребывания воспитанников в ГБДОУ.

2) *учебно-вспомогательными работниками* в группе в течение всего рабочего времени установленным трудовым кодексом.

Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» Организация вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с Организацией.

Реализация Программы требует от ГБДОУ осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания.

ГБДОУ функционирует как самостоятельная организация имеющая свою бухгалтерию, подведомственной администрации Красносельского района Санкт-Петербурга.

Для обеспечения медицинского обслуживания воспитанников в ГБДОУ заключен договор с СПбУ «Городской поликлиники № 106».

В целях эффективной реализации Программы в ГБДОУ создаются условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования. Все педагогические работники один раз в три года обязательно проходят курсы повышения квалификации по различным направлениям педагогической деятельности. Один раз в пять лет педагогические работники повышают свою ИКТ-компетентность, и проходят аттестацию педагогических работников в соответствии приказом Минобрнауки России от 07.04.2014 № 276 «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность»

Организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы осуществляется методической службой ГБДОУ.

3.4. Материально-техническое обеспечение программы.

Для обеспечения выполнения Программы в ГБДОУ созданы необходимые материально-технические условия. Для организации образовательной работы с детьми в ГБДОУ имеются следующие помещения:

Вид помещения функциональное использование	Оснащение
<u>Групповые комнаты</u> ☐ Сюжетно-ролевые игры ☐ Самообслуживание ☐ Трудовая деятельность ☐ Самостоятельная творческая деятельность ☐ Ознакомление с природой, труд в природе ☐ Сенсорное развитие ☐ Развитие речи ☐ Ознакомление с окружающим миром ☐ Ознакомление с художественной литературой и художественно-прикладным творчеством ☐ Развитие элементарных математических представлений ☐ Обучение грамоте ☐ Развитие элементарных историко-географических представлений	☐ Детская мебель для практической деятельности ☐ Книжный уголок ☐ Уголок для изобразительной детской деятельности ☐ Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» ☐ Природный уголок ☐ Конструкторы различных видов ☐ Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото ☐ Развивающие игры по математике, логике ☐ Различные виды Театров ☐ Дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения ☐ Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте ☐ Карта Санкт-Петербурга ☐ Муляжи овощей и фруктов ☐ Календарь погоды ☐ Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий ☐ Магнитофон, аудиозаписи, ☐ Детская мебель для практической деятельности

<u>Спальное помещение</u> ☐ Дневной сон ☐ Игровая деятельность ☐ Гимнастика после сна	☐ Спальная мебель ☐ Физкультурное оборудование ☐ для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики
<u>Раздевалка</u> ☐ Информационно-просветительская работа с родителями	☐ Информационный уголок ☐ Выставки детского творчества ☐ Наглядно-информационный материал для родителей по направлениям работы учреждения ☐ Папки-передвижки
<u>Методический кабинет.</u> ☐ Осуществление методической помощи педагогам ☐ Организация консультаций, семинаров, педагогических советов ☐ Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития ☐ Консультативная работа с родителями по коррекции речи детей ☐ Педагогическая диагностика ☐ Индивидуальные консультации	☐ Библиотека педагогической и методической литературы ☐ Библиотека периодических изданий ☐ Пособия для занятий ☐ Опыт работы педагогов ☐ Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов ☐ Демонстрационный материал для занятий с детьми ☐ Иллюстративный материал ☐ Шкаф для методической литературы, пособий ☐ Игровой материал ☐ Развивающие игры ☐ Мультимедийное оборудование
<u>Музыкальный зал</u> ☐ Занятия по музыкальному воспитанию ☐ Индивидуальные занятия ☐ Тематические досуги ☐ Развлечения ☐ Театральные представления ☐ Праздники и утренники ☐ Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	☐ Библиотека методической литературы, сборники нот ☐ Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала ☐ Музыкальный центр ☐ Пианино ☐ Разнообразные музыкальные инструменты для детей ☐ Подборка аудиокассет с музыкальными произведениями ☐ Различные виды театров ☐ Ширма для кукольного театра ☐ Магнитофон ☐ Синтезатор

<u>Физкультурный зал</u> ☐ Физкультурные мероприятия ☐ Спортивные досуги ☐ Развлечения, праздники ☐ Консультативная работа с родителями и воспитателями	☐ Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, шведская стенка, мячи, ленты, обручи, канаты, ☐ Фортепиано ☐ Магнитофон
<u>Кабинет педагога-психолога</u> ☐ Подгрупповые занятия ☐ Индивидуальные занятия ☐ Консультативная работа с родителями и воспитателями	☐ Библиотека методической литературы ☐ Демонстрационный материал ☐ Дидактические игры на эмоционально-психологическое развитие ☐ Пособия и игры ☐ Стеллажи для пособий и игр
<u>Кабинет учителя- логопеда</u> ☐ Подгрупповые занятия ☐ Индивидуальные занятия ☐ Консультативная работа с родителями и воспитателями	☐ Шкаф для используемых пособий и методической литературы ☐ Картотека коррекционных дидактических игр и пособий ☐ Зеркало настенное для индивидуальной работы ☐ Рабочие тетради ☐ Игры и пособия ☐ Демонстрационный материал ☐ Дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения, развитие речи
<u>Пищеблок</u>	☐ Цех холодной обработки пищи ☐ Горячий цех ☐ Кабинет кладовщика ☐ Холодильная камера ☐ Кладовая овощей ☐ Санузел ☐ Душевая ☐ Раздевалка ☐ Холодильники, электроплиты, пароконвектомат, овощерезки и овощечистки, котёл, водогрей ☐ Посудомоечная машина
<u>Прачечная</u>	☐ Стиральные машины-автоматы ☐ Сушильные барабаны ☐ Гладильный станок ☐ Бак для кипячения белья
<u>Медицинский блок</u>	☐ Приёмная ☐ Процедурная ☐ Бокс ☐ Санузел ☐ Переносная ультрафиолетовая лампа ☐ Компьютер – 1 шт. ☐ Принтеры –2 шт.

<u>Административные помещения</u>	☐ Компьютеры – 7 шт. ☐ Принтеры – 7 шт. ☐ МФУ – 2 шт. ☐ Выход в интернет – 1.
<u>Спортивная площадка</u>	☐ Кольцебросы – 2 шт. ☐ Стенды для метания – 2 шт. ☐ Бревно – 1 шт. ☐ Лабиринт – 1 шт. ☐ Дорожка для равновесия – 1 шт.
<u>Игровые площадки</u>	☐ 12 площадок, оборудованных уличным игровым оборудованием (комплексы, качалки, песочницы, навесы, столики, скамейки, горки)

Перечень методических материалов и средств обучения и воспитания

У Образовательная деятельность

ОО	Методики и технологии
Социально-коммуникативное развитие	Учебно-методический комплект под редакцией Л.В.Лопатиной для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3-7 лет УМК Инновационная программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой» М. «Мозаика – Синтез», 2019 г. Яковлева Н.Г. <i>«Психологическая помощь дошкольнику»</i> СПб.: Валерии СПД, 2002 г. Антонова С. Л. <i>«Движение тела- движение мысли»</i> нейропсихологическая коррекционно-развивающая программа. Волковская Т.Н., Юсупова Г.Х. <i>«Психологическая помощь дошкольникам с общим недоразвитием речи»</i> Арцишевская И. Л. <i>«Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду»</i>, М: Книголюб, 2005 г.. Арцишевская И. Л. <i>«Психологический тренинг для будущих первоклассников»</i>, М: Книголюб, 2005 г.Алябьева Е.А. <i>«Занятия по психогимнастике с дошкольниками»</i> методическое пособие, М. 2009г. Ермолаева М.В. <i>«Вкус и запах радости»</i> цикл занятий по развитию эмоциональной сферы. Сиротюк А.Л. <i>«Программа нейропсихологического развития и коррекции детей с синдромом дефицита внимания и гиперактивность»</i>

Речевое развитие	Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет: Пособие для воспитателей детских садов и родителей/ Сост. Гербова В.В и др. – М.: Издательство «Оникс», 2016. «Развитие речи детей 6-7 лет» О.С.Ушакова, Е.М. Струкина. М., 2015 «Знакомство дошкольников с литературой» О.С.Ушакова, Н.П. Гавриш. Т.Ц. «Сфера» 2017 Е.А.Алябьева «Итоговые дни по лексическим темам»Т.Ц. «Сфера» М., 2015 Технологии: кольца Су-Джок, массажер, «Логопедические распевки»
Познавательное развитие	Учебно-методический комплект под редакцией Л.В.Лопатиной для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3-7 лет УМК Инновационная программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой» М. «Мозаика – Синтез», 2019 г. Дыбина О.Б. «Ребенок и окружающий мир» Дыбина О.Б. «Что было до... Игры — путешествие в прошлое время» Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. – М.: Издательство «Скрипторий 2003 Т. М.Бондаренко «Экологические занятия с детьми» Т.Ц. «Учитель» 2004. Е. Колесникова «Математические ступеньки» для детей 6-7 лет» Т.Ц. Москва, 2008г. Николаева С.Н. Юный эколог: Программа воспитания экологической культуры детей. – М.: Новая школа, 2014 «Первые шаги» петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет Г.Т.Алифанова Технологии: Блоки Дьенеша и палочки Кюизенера
Художественно-эстетическое развитие	Учебно-методический комплект под редакцией Л.В.Лопатиной для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3-7 лет УМК Инновационная программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой» М. «Мозаика – Синтез», 2019 г.

	«Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Швайко Г.С, М.: Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 2002 «Изобразительная деятельность в детском саду» Лыкова И.А. «Занятия по конструированию из строительного материала». Л.В. Куцакова. -М.Мозаика-Синтез.2005 «Народное искусство в воспитании детей» под ред. Комаровой Т.С., М., 2005 Г.Н. Давыдова «Пластилинография» М., 2007 Г.Н.Давыдова «Бумагопластика» М., 2007 С.В. Соколова «Оригами для дошкольников» СПб., «Детство-пресс», 2009 И.М. Петрова «Объёмная аппликация» » СПб., «Детство-пресс», 2000 И.А. Садилова «Поделки из мягкой бумаги» М., 2008 «Красота.Радость.Творчество» Т.С.Комарова Москва 2002г
Физическое развитие	Учебно-методический комплект под редакцией Л.В.Лопатиной для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3-7 лет УМК Инновационная программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой» М. «Мозаика – Синтез», 2020 «Занятия по физической культуре в старшей группе детского сада» Карманова Л.В «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева

У Коррекционная деятельность

Воробьева В.К. Методика развития связной речи у детей с системным недоразвитием речи. - М.: АСТ: Астрель : Транзиткнига, 2006.

Выявление и преодоление речевых нарушений в дошкольном возрасте: Метод. пособие /Сост. И.Ю. Кондратенко. - М., 2005.

Горшенина Е.В., Самошкина А.Л. Системы работы детского сада по вопросам семейного воспитания. - 2007.

Дошкольная логопедическая служба: из опыта работы / под ред. О.А. Степановой. - М., 2008.

Епифанова О.В. Логопедия (уточнение и коррекция слоговой структуры слов) разработка занятий с детьми дошкольного возраста. Выпуск 1-2. - Волгоград: Учитель. - АСТ, 2004.

Жукова Н.С., Филичева Т.Б. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. - М., 1990.

Иванова О.Ф. Пути оптимизации совместной работы учителя-логопеда и воспитателя //Научно-методический журнал «Логопед». - 2009. - №3.

Игры в логопедической работе с детьми: Книга для логопеда. /Ред. сост. В.И. Селиверстов. - М., 1987.

Карпова С.И., Мамаева В.В., Никитина А.В. Взаимодействие в работе специалистов речевой группы // Логопед в детском саду. - 2007. - № 9 (24).

Кириянова Р.А. Комплексная диагностика и ее использование учителем-логопедом с детьми 5-6 лет, имеющими тяжелые нарушения речи. - СПб., 2003.

Колесников Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у дошкольников. Изд. АКАЛИС, 1999.

Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у дошкольников. - М., 2002.

Коноваленко В.В. и Коноваленко С.В. Формирование связной речи и развитие логического мышления у детей старшего дошкольного возраста с ОНР: Мет. Пособие. - М.: ГНОМ и Д, 2003.

Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по лексико-семантическим темам в подготовительной к школе группе. - М.: ГНОМ и Д, 2006.

Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН (1-3 период): Пособие для логопедов. - М.: ГНОМ и Д, 2005.

Коррекционно-педагогическая работа в дошкольных учреждениях для детей с нарушениями речи /Под ред. Гаркуша Ю.Ф. - М.: Секачев В.Ю., 2000.

Коррекция нарушений речи: Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи: Лекции / Авт. сост. Г.В. Чиркина. - М., 2008.

Лизунова Л.Р. Организация единого речевого режима в ДОУ //Научно-методический журнал «Логопед». - 2009. - №3.

Логопедия. Методическое наследие: Пособ. Для логопедов и студентов деф. фак. пед. вузов / Под ред. Л.С. Волковой: в 5 кн. - М.: ВЛАДОС, 2003. - кн. 5 ФФН и ОНР.: Нарушение речи у детей с сенсорной и интеллектуальной недостаточностью.

Миронова С.А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях. - М., 2006.

Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. -СПб., 2004.

Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов: Пособие для логопедов. - М.: ВЛАДОС, 2002.

Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников: Учеб.-метод. пособие / Под общ. ред. Т.В. Волосовец. - М., 2003.

Психокоррекционная и развивающая работа с детьми /Под ред. Дубровиной И.В.- М., 1999.

Смирнова Л.Н. Взаимосвязь в работе логопеда и воспитателя //Научно-методический журнал «Логопед». - 2008. - №2.

Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Пособие для логопедов, дефектологов. - М.: Мозаика- синтез,» 2004.

Ткаченко Т.А. Учим говорить правильно, Т.А Ткаченко «Если дошкольник плохо говорит». - СПб.: Детство, 2003. ???

Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием. Воспитание и обучение.- М.: ГНОМ и Д, 2000.

Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием. - М.: Школьная пресса, 2002.

Флерова Ж.М. Логопедия. Неправильности речи, встречающиеся у детей. - Р-на-Д.: «Феникс», 2000.

У Психолого-педагогическая деятельность

1. Агафонова И. Готовимся к школе. СПб.: И.Д. «МиМ», 2018.

3. Антропова М. др. Психолого-педагогические и гигиенические подходы к организации развивающих занятий для детей 5-и 7 летнего возраста С ТНР. Серия: Методические рекомендации для педагогов и родителей. РАО Институт возрастной физиологии. М.: 2002.

4. Безруких М. и др. Методика оценки уровня развития зрительного восприятия. М.: Новая школа, 2015

5. Безруких М. и др. Как подготовить ребенка к школе. М.: Творческая педагогика «Новая школа», 2015

6. Венгер А. и др. Готовность детей к школе – диагностика психического развития и коррекция его неблагоприятных вариантов. М.О.РФ М., 2018

7. Жиль Р. Методика исследования межличностных отношений детей. М.: «ЭКСМО», 2006

8. Захаров А. Происхождение детских неврозов психотерапия .Игровые технологии как условие формирования личности ребенка. М.: «ЭКСМО-ПРЕСС», 2000

9. Козлова С. Программа «Мой мир». М. -Линка-Пресс , 2000

10. Крюкова С.В. «Удивляюсь,злюсь,боюсь,хвастаюсь и радуюсь»М : «ЭКСМО», 2015

11. Литвинова М. Подвижные игры и игровые упражнения (2-3 г). М.: «Линка-Пресс», 2005

12. Люшер М. Сигналы личности. М.: ОДЭН, 2017

13. .Максимова Н. и др. Курс лекций о детской патопсихологии.М.:Феникс, 2000

. Мочалова Н. Упражнения для интенсивного развития ребенка дошкольного возраста. М.: Педагогика, 1978

25. Немов Р. Основы психологического консультирования. Пособие «Методика экспресс-диагностик интеллектуальных способностей» М. Гуманитарный изд. Центр «ВЛАДОС», 1999

26. Немов Р. Пособие «Методика экспресс-диагностик интеллектуальных способностей» М. Гуманитарный изд. Центр «ВЛАДОС», 1999

□ **Технические средства обучения и воспитания** В педагогическом процессе для развития познавательного интереса, повышения уровня и качества знаний у детей, в детском саду используются разнообразные технические средства:

- телевизор, DVD-магнитофон: для просмотра познавательных телепередач, видеофильмов, мультфильмов, сказок;
- магнитофоны (в каждой возрастной группе),
- музыкальный центр в музыкальном зале: для развлекательных мероприятий, прослушивания музыки в режимных моментах, проведения музыкотерапии;
- музыкальный центр в физкультурном зале: для проведения занятия под музыку, проведение сказкотерапии
- мультимедийная установка: для просмотра мультимедийных презентаций на различную тематику;
- компьютер, ноутбук и принтер: для сбора и анализа информации, оформления педагогической документации.

3.5. Финансовое обеспечение программы

Финансовое обеспечение реализации АОП дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании образовательной организации, реализующей АОП дошкольного образования.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной (муниципальной) услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных (муниципальных) организациях, а также порядок ее оказания (выполнения). Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Основная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной (муниципальной) услуги.

Финансовое обеспечение реализации АОП дошкольного образования бюджетной (автономной) организации осуществляется на основании государственного (муниципального) задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.

3.6. Планирование образовательной деятельности

У Основные направления коррекционной и образовательной деятельности

В соответствии с профилем группы образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в Программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности. Такие образовательные области,

как «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» связаны с основным направлением и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка. Отражая специфику работы в группе компенсирующей направленности и учитывая основную ее направленность, а так же имея в виду принцип интеграции образовательных областей, задачи речевого развития включаются не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие области.

У Модель организации образовательного процесса

Образовательные области	Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
Социально-коммуникативное развитие:	Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
	Театрализация, Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры, досуги, праздники и развлечения	Сопровождение сюжетно-ролевых, театрализованных игр	сюжетно-ролевая, театрализованная игра	беседы, анкетирование, внести изменения в родительский уголок, конкурс Консультация Раскладка Досуг, концерт Фотовыставка Выставка рисунков, поделок Отклики и пожелания родителей Экскурсии Групповое собрание

Познавательное развитие: Речевое развитие: Художественно-эстетическое развитие:				Рекомендации
	Формирование 1. целостной картины мира; 2. начала экологической культуры; 3. элементарные математические представления	Сопровождение настольно-печатных, дидактических игр, наблюдение, исследовательской деятельности детей	Настольно-печатная, дидактическая игра, наблюдение, исследовательская деятельность детей	беседы, анкетирование, Внести изменения в родительский уголок, конкурс Консультация Раскладка Досуг, родительская фотовыставка Отклики и пожелания родителей Экскурсия Групповое собрание Рекомендации
	Развитие речи: фонематический анализ; грамматический строй речи; развитие диалогической и связной речи	Сопровождение настольно-печатных, дидактических, театрализованных, словесных игр; Восприятие художественной литературы: слушание худ. произведений, чтение, разучивание стихов. Беседы, рассматривание картин и иллюстраций Артикуляционная гимнастика, развитие моторики кистей рук – пальчиковая гимнастика	настольно-печатная, дидактическая, театрализованная, словесная игра Беседы, рассматривание картин и иллюстраций	беседы, анкетирование, Внести изменения в родительский уголок, конкурс Консультация Раскладка Отклики и пожелания родителей Групповое собрание Рекомендации
	Аппликация Лепка Рисование Конструирование Ручной труд Музыка	Слушание музыки Сопровождение настольно-печатных, дидактических игр; Пальчиковая гимнастика,	настольно-печатная, дидактическая игры; аппликация, лепка, рисование, конструирование, ручной труд – оригами,	беседы, анкетирование, Внести изменения в родительский уголок, конкурс Консультация Раскладка Досуг

Физическое развитие:		Развитие мелкой моторики Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры	слушание, импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры просмотр иллюстраций и книг,	Праздничный концерт Родительская фотовыставка Выставка рисунков, поделок детей и родителей Отклики и пожелания родителей Экскурсия Групповое собрание Рекомендации
	Развитие двигательной активности за счет подвижных игр и упражнений	Различные виды гимнастик (утренняя, бодрящая, глазная) Сопровождение Подвижных игр; упражнений, упражнения с элементами спортивных игр и упр. со спортивным инвентарем	Игры и упр. со спортивным инвентарем, подвижные игры	беседы, анкетирование, Внести изменения в родительский уголок, соревнования Консультация Раскладка Спортивный досуг Отклики и пожелания родителей Групповое собрание Рекомендации

У Система коррекционной и образовательной деятельности

Учебный год в группе комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) начинается первого сентября, длится десять месяцев (до первого июля) и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май, июнь.

Сентябрь отводится всеми специалистами для углубленной педагогической диагностики индивидуального развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения всеми специалистами группы рабочих программ, корректировки Программы.

В конце сентября-начало октября специалисты, работающие в группе, на психолого-медико-педагогическом ГБДОУ обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают рабочие программы и если необходимо вносят корректировку в Программу.

С первого октября начинается организованная образовательная деятельность с детьми во всех возрастных группах. Проведение рабочих совещаний по завершении первого, а затем и второго периодов работы не является обязательным. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей проходит в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами.

В группах комбинированной направленности учителем-логопедом проводится подгрупповая работа, индивидуальная и фронтальная работа с детьми. В среду учитель-логопед проводит индивидуальные занятия с детьми в присутствии родителей или консультирование родителей во второй половине дня.

3.7. Режим дня и распорядок

Режим работы групп комбинированной направленности ГБДОУ
детского сада № 63

пятидневная рабочая неделя;

длительность работы - 12 часов;

ежедневный график работы - с 07.00 до 19.00 часов

выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие - праздничные дни.

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ГБДОУ разработаны режимы:

О Режим дня в учебном 2021-2022 учебном году

о Щадящие режимы для детей после болезни, ослабленных;

о Двигательной активности на теплый и холодный периоды года;

(Варианты режимов представлены на сайте учреждения в разделе Образование)

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

||| построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них - игра;

||| решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов ГБДОУ придерживается следующих *правил*:

||| Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).

||| Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.

||| Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.

||| Формирование культурно-гигиенических навыков.

||| Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.

||| Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.

||| Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные *принципы* построения режима дня:

||| Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

||| Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ГБДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.

||| Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года

Режимы дня в группах комбинированной направленности разработаны на основе:

- Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 1.2.3685-21 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Примерного режима дня представленного в УМК «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. : «Мозаика Синтез 2020.

3.8. ПЕРСПЕКТИВЫ РАБОТЫ ПО СОВЕРШЕНСТВОВАНИЮ И РАЗВИТИЮ СОДЕРЖАНИЯ ПРОГРАММЫ И ОБЕСПЕЧИВАЮЩИХ ЕЕ РЕАЛИЗАЦИЮ НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫХ, ФИНАНСОВЫХ, НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИХ, КАДРОВЫХ, ИНФОРМАЦИОННЫХ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИХ РЕСУРСОВ

Организационные условия для участия общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

- предоставление открытого доступа к тексту Программы в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;
- предоставление возможности апробирования Программы, в т.ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Программы.

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4. 1. Краткая презентация
Образовательной программы дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (для детей с тяжелыми нарушениями речи) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 63 присмотра и оздоровления Красносельского района Санкт-Петербурга.

Нормативно-правовая база Образовательной программы ДО, адаптированной для обучающихся с ОВЗ (ТНР)

- Федеральным законом №273 от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации»
- Законом Санкт-Петербурга №461 от 17.07.2013 года «Об образовании в Санкт-Петербурге»
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155)
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным

общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» .

- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 1.2.3685-21 от 28.01.2021г №2

Образовательная программа дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ОВЗ (для детей с тяжелыми нарушениями речи) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 года № 1155, и с учетом Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 7 декабря 2017 г. № 6/17).

Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ОВЗ (для детей с тяжелыми нарушениями речи) ГБДОУ детского сада № 63 – нормативно-управленческий документ.

ОП ДО, адаптированная для обучающихся с ОВЗ составлена рабочей группой ГБДОУ, прошла общественное обсуждение, принята педагогическим советом, утверждена заведующим. Содержание Программы соответствует ФГОС ДО.

ОП ДО, адаптированная для обучающихся с ОВЗ предусматривает разностороннее развитие детей, коррекцию недостатков в их развитии, в том числе речевом, а также профилактику вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности

Возрастные категории детей, на которые ориентирована ОП ДО, адаптированная для обучающихся с ОВЗ: ГБДОУ обеспечивает получение дошкольного образования, присмотр и уход за воспитанниками в возрасте от 5 до 7 лет в группе комбинированной направленности (для детей с тяжелыми нарушениями речи).

Структура ОП ДО, адаптированной для обучающихся с ОВЗ

- Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.
- Содержательный раздел Программы включает описание логопедической работы по коррекции ТНР, а также описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально- коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.
- Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, а именно: психолого-педагогические условия, организация развивающей предметно-пространственной среды, кадровые условия, материально-техническое обеспечение, финансовые условия, планирование образовательной деятельности, режим дня и распорядок

Образовательная программа ДО, адаптированная для обучающихся с ОВЗ направлена на:

- Создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- Создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему

- социализации и индивидуализации детей;
- Сохранение и укрепление здоровья детей;
- Коррекцию нарушений речи детей.

С целью эффективной реализации этих направлений Учреждение ставит перед собой следующие цель и задачи.

Цель: проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с ТНР, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности

Задачи:

1. Охрана жизни, укрепление физического и психического здоровья воспитанников, формирование основ двигательной и гигиенической культуры; осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и психическом развитии воспитанников;
2. Создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для самовыражения и саморазвития;
3. Обеспечение познавательного, речевого, социально- коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития детей;
4. Воспитание гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
5. Взаимодействие со всеми участниками образовательных отношений с целью обеспечения полноценного развития воспитанников;
6. Воспитание эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения;
7. Развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи;
8. Пробуждение творческой активности детей, стимулирование воображения, желания включаться в творческую деятельность;

Использование примерных образовательных программ

Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 7 декабря 2017 г. № 6/17)

В своей работе педагогический коллектив использует различные педагогические технологии и примерные образовательные программы дошкольного образования, а так же примерные адаптированные программы коррекционно-развивающей работы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи).

Разработанная Образовательная программа дошкольного образования , адаптированная для обучающихся с ОВЗ (для детей с тяжелыми нарушениями речи) ГБДОУ детского сада № 63 предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с особенностями Санкт-Петербурга (Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной культуры Санкт-Петербурга).

Содержание образовательной работы по образовательным областям строится по пяти образовательным областям в соответствии с ФГОС ДО.

Социально-коммуникативное развитие:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Речевое развитие:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Познавательное развитие:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Художественно-эстетическое развитие:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Модель сопровождения детей с ОВЗ
В соответствии с Программой коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом.

Взаимодействие с семьями воспитанников

Успех коррекционного обучения во многом определяется тем, насколько четко организована преемственность работы педагогов и родителей. Они должны стать сотрудниками, коллегами, помощниками друг другу, решающими общие задачи. Задачи родителей в коррекционной работе со своими детьми:

- Создание в семье условий, благоприятных для общего и речевого развития детей;
- Проведение целенаправленной и систематической работы по общему, речевому развитию детей и необходимости коррекции недостатков в этом развитии согласно рекомендациям специалистов.

Дошкольное учреждение выступает в роли активного помощника семье для развития индивидуальных особенностей каждого ребенка, постоянно изучает и влияет на формирование образовательных запросов родителей. Педагоги применяют разнообразные формы взаимодействия с родителями:

- “ Информационно-аналитический блок: беседы, анкетирование, опрос.
- “ Наглядно-информационный блок: информационные стенды, папки-передвижки, памятки для родителей, тематические конкурсы и выставки, открытые просмотры детской деятельности, дни открытых дверей
- “ Познавательный блок: консультации, мастер-классы, участие в образовательном процессе (открытые просмотры), клубы по интересам, тематические встречи, оказание помощи в изготовлении атрибутов и пособий.
- “ Досуговый блок: праздники и развлечения, привлечение к подготовки праздников, дни здоровья
- “ Сайт детского сада

Условия реализации Программы

- Психолого-педагогические
Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми.
Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности.

- Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
 Создание развивающей образовательной среды.
 Сбалансированность репродуктивной и продуктивной деятельности.
 Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
 Профессиональное развитие педагогов.
- Материально-технические
 - Соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.
 - Соответствие правилами пожарной безопасности.
 - Соответствие требованиям, предъявляемым к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей).
 - Соответствие требованиям к оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной среды.
 - Соответствие требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).
 - Финансовые
 - Финансовое обеспечение реализации Программы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования.
 - Финансовое обеспечение реализации Программы ГБДОУ осуществляется на основании государственного задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.
 - ГБДОУ самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания.
 - Кадровые
 - Педагогический процесс в группах комбинированной направленности осуществляет 8 педагогов, из них: воспитатели – 4, педагог-психолог – 1, учитель-логопед – 1, музыкальный руководитель – 1, инструктор по физической культуре – 1.
 - Каждая группа непрерывно сопровождается одним помощником воспитателя, который относится к учебно-вспомогательным работникам.
 - Реализация Программы осуществляется: 1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ГБДОУ; 2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ГБДОУ.
 - Организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы осуществляется методической службой ГБДОУ.
 - Развивающая предметно-пространственная среда
 - Строится с учетом особенностей детей дошкольного возраста, охраны и укрепления здоровья воспитанников.
 - Организуется с учетом принципов: содержательной насыщенности, трансформируемости, полифункциональности, вариативности, доступности, безопасности.
 - Обеспечивает возможность:
 - общения взрослых и детей, общения со сверстниками как в совместной деятельности, так и в самостоятельной деятельности детей;
 - двигательной активности детей, а также возможности для уединения;

- игровой деятельности детей, а также конструктивно-модульной деятельностью;
 - творческой деятельности;
 - поисково-исследовательской деятельности.
- Расписание режима дня детей
 - Прием детей, индивидуальная работа, самостоятельная игровая, трудовая деятельность.
 - Коммуникативная деятельность, утренняя гимнастика, подготовка к завтраку, завтрак, игровая деятельность.
 - Непрерывная образовательная деятельность: двигательная деятельность, продуктивная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкальная, художественно-эстетическая. Подгрупповые и индивидуальные занятия с учителем-логопедом, педагогом-психологом.
 - Второй завтрак.
 - Прогулка: двигательная деятельность, игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская.
 - Подготовка к обеду. Обед.
 - Сон. Бодрящая гимнастика после сна.
 - Полдник, совместная деятельность педагога с детьми: продуктивная, игровая, познавательно-исследовательская.
 - Прогулка, самостоятельная деятельность детей: двигательная, игровая, продуктивная, художественная.
 - Уход детей домой.

4.1 ПЕРЕЧЕНЬ НОРМАТИВНЫХ И НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКИХ ДОКУМЕНТОВ

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.
5. СанПиН 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16)
6. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 января 2021 г. № 2.
7. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 сентября 2020 г. № 28.
8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 13.07.2020 № 20 «О мероприятиях по профилактике гриппа и острых респираторных вирусных инфекций, в том числе новой коронавирусной (COVID-19) инфекции в эпидемическом сезоне 2020-2021 годов»
9. Письмо Роспотребнадзора от 22.07.2021 № 02/14750-2021-24 «О подготовке образовательных организаций к новому 2021-2022 учебному году»
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
11. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638
12. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249 // Вестник образования.— 2014. — Апрель. — № 7.
13. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

Перечень литературных источников

Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по обществу образованию (протокол от 7 декабря 2017г. № 6/17))

Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3-7 лет, под редакцией Л.В. Лопатиной «Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3-7 лет».

Программ и планы в ДОО технологии разработки в соответствии с ФГОС ДО. К.Ю.Белая, журнал «Управление детским садом», ООО «ТЦ Сфера», 2019

Методическое пособие для детского сада и дошкольного отделения школы «Экспресс-конструктор образовательной программы». Н.В.Микляева, журнал «Управление детским садом», ООО «ТЦ Сфера», 2019

УМК «От рождения до школы». Под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.2020.

Развивающие занятия с детьми от 3 до 7 лет. Под редакцией Л.А.Парамоновой. - Москва 2019г.

Образовательная программа детского сада: согласование с федеральными требованиями. Н.А.Виноградова, Н.В.Микляева, Ю.В.Кодачигова. - Москва 2015г.

Тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса в дошкольных образовательных учреждениях. О.А.Скоролупова. - Москва 2015г.

